



escolapios betania



**BTN.**

BOLETÍN INFORMATIVO.

NÚMERO 6. FEBRERO 2019

ESCUELAS PÍAS. PROVINCIA BETANIA.





***Edita:***

**Escuelas Pías.  
Provincia Betania**

Calle Gaztambide, 65.  
28015 Madrid

Tel. 911 213 750 | Fax 915 440 527

[comunicacion@escolapiosbetania.es](mailto:comunicacion@escolapiosbetania.es)

***Consejo Editorial:***

P. Daniel Hallado Arenales  
P. Enrique Rodríguez Varas  
P. Camilo Llorca Escolano  
P. Manel Camp Mora  
P. Ángel Ayala Guijarro  
P. Andres Sánchez Mateo

 [www.escolapiosbetania.org](http://www.escolapiosbetania.org)

***Consejo de Redacción y diseño:***  
Betania Comunicación

***Imprime:*** Juan Vega / 625 348 462

***Depósito legal :*** GR 1354 - 2013





## SUMARIO

07

presentación / Contigo +

08

### REFLEXIONES

Impulsando los Centros Socioeducativos en Betania

Sínodo escolapio,  
jóvenes en movimiento

ArtEscolapio, cuidando nuestra historia

18

### OBRAS

56

### PROVINCIA

109

DIARIO  
DE UNA MISIÓN









# Contigo+

Daniel Hallado Arenales, sch. p.

Contigo+



**U**n nuevo año, BTN nos recuerda una parte de la vida que hay, la que transcurre entre nosotros, la que intentamos alimentar y compartir como Escuelas Pías. La vida crece entre nosotros en tanto en cuanto somos capaces de poner la nuestra en juego (tiempo, escucha, esfuerzo, entrega...). Es bonito ver cómo se afrontan dificultades, cómo se intenta responder creativamente a nuevos desafíos, cómo se generan ambientes de cercanía, acogida, alegría. Y esto nace en gran medida de la capacidad de entrega de personas concretas, de muchas personas: cargos directivos y profesores, catequistas y voluntarios, alumnos, padres y madres de familia, personal de servicio, religiosos...

Este año hemos querido subrayar un aspecto importante de nuestro proyecto y de nuestra fe. Necesitamos de los demás, necesitamos del encuentro. Construimos mejor y con posibilidad de futuro cuando lo hacemos en equipo o -mejor aún- en comunidad.

Hemos podido ver en algunas ocasiones cómo personas de gran capacidad han iniciado tareas o misiones valiosas, dando buenos frutos, ayudando a los niños o jóvenes... pero el proyecto no ha podido continuar cuando estas personas no pudieron seguir en él.

“Contigo más” nos habla del valor del trabajo en equipo, pero es mucho más que eso: no es sólo por el trabajo, el proyecto o la misión, se trata del valor de cada persona, de la acogida del otro como es, de descubrir su valor propio como tal persona y -junto con ello- sus cualidades y talentos para que pueda darse. Se trata de optar por contar con el otro, como opción tomada por él mismo y no por la tarea (no instrumentalizándolo), más allá de juicios fáciles.

Pero también hay un “plus”: podemos dar vida desde nuestro esfuerzo, pero damos aún más Vida (la que va con mayúscula) cuando el Señor se hace presente entre nosotros. Calasanz nos invitaba a vivir de modo que esto se facilitase, viviendo la “perfecta caridad” que nace del amor de Dios y se refleja en el hermano. Contigo más, optar por ti es también optar por el Señor, es propiciar una vida que no sólo es la que yo pongo y entrego, sino también la suya.

*Daniel Hallado Arenales*

# Impulsando los Centros Socioeducativos en Betania

**En Itaka- Escolapios vamos creciendo y avanzando en la atención a los más pequeños y pequeñas en Betania, siguiendo los pasos de San José de Calasanz. Si empezábamos 2018 con el proyecto Mare y los centros de Día de Inserción y Convivencial del proyecto Amaltea, todos ellos en Valencia, el año ha acabado con un nuevo centro socioeducativo en Aluche, que atenderá las necesidades de los niños, niñas y jóvenes del barrio y del colegio.**

---

Itaka Escolapios Betania



**E**l Centro Socioeducativo Calasanz nace en septiembre con el objetivo de seguir desarrollando y ampliando los diferentes proyectos que ya se estaban llevando a cabo en Aluche desde la creación de la sede de Madrid: Campos de trabajo, campamento urbano, sensibilización escolar, coordinación con el DAS del colegio Nuestra Señora de las Escuelas Pías de Aluche...

El centro socioeducativo pretende consolidar la presencia de Itaka- Escolapios en el centro escolar y en el barrio, dando continuidad a las labores de sensibilización, cooperación y captación, formación, voluntariado y comunicación, entre otras áreas, en las que también se sigue trabajando desde la sede en Gaztambide, así como generar más proyectos sociales de atención a la infancia y la juventud.

Así, ya desde hace cinco años se puso en marcha el proyecto Trastévere, que continúa ofreciendo a los más pequeños actividades de ocio y tiempo libre los viernes con la tarde gracias a educadores, educadoras y voluntariado que preparan con mimo cada una de las salidas y talleres.

Por su parte, Valencia continúa su andadura con dos proyectos: proyecto Llum (antes proyecto Mare), en Malvarrosa, y proyecto Amaltea, en Velluters, ambos con un objetivo principal: Prevenir el fracaso escolar y el absentismo, y acompañar tanto de los niños y niñas como de sus familias, en su día a día.



El Centro Socioeducativo de Malvarrosa este año cuenta con 27 menores al proyecto, la mayoría de Educación Primaria, que se reparten en tres grupos educativos, y también se ha formado un grupo de Secundaria, con 8 niños y niñas.

Dos educadores, junto con más de 20 voluntarios y voluntarias acompañarán a los pequeños tanto en el refuerzo escolar como en los talleres de Llum, que poco a poco se han ido ampliando y ofrece un taller de mediación artística para los niños y niñas de Primaria que pasará por distintos aspectos como la percusión, la pintura, el modelado y la expresión corporal, y que busca darles herramientas para expresar sus emociones de manera positiva.

En el caso del grupo de chavales de Secundaria, se están iniciando en un taller de programación informática, al que seguirán actividades relacionadas con robótica, fotografía y teatro.

Por su parte, el proyecto Amaltea, formado por el Centro de Día Convivencial y el Centro de Día de Inserción, lleva más de 25 años trabajando en el barrio Velluters de Valencia, una trayectoria que ha sido reconocida en numerosas ocasiones, la última de ellas con el premio a la Solidaridad de Onda Cero en noviembre.

«El centro socioeducativo pretende consolidar la presencia de Itaka-Escolapios en el centro escolar y en el barrio»

«El propósito de acompañar a los jóvenes en los procesos formativos, en cualquier opción en la que se comprometan»

El Centro Convivencial atiende a unos 56 niños y niñas del barrio de Velluters, con edades comprendidas entre los 4 y los 16 años, a los que se reparte por edades en 6 grupos que funcionan tanto individualmente como de manera conjunta. Todas las tardes, los educadores y voluntarios de Amaltea reciben a los niños con los que se hace apoyo escolar lo más individualizado posible, para después pasar a la parte más lúdica, con talleres, juegos y deporte, en los que se les facilita el desarrollo de habilidades sociales.

Este año, como principal novedad destaca la formación de un grupo más de mayores, de Secundaria, para poder atender sus necesidades adecuadamente y de forma más personalizada. Además se está dando un mayor impulso al ocio y tiempo libre, y al deporte inclusivo, y se ha creado un grupo con estos jóvenes de ESO para hacer salidas a la montaña un sábado o domingo al mes, con la idea de potenciar en ellos el conocimiento del medio ambiente, y la autonomía y superación.

También se pretende reforzar otras actividades, como los talleres en los que los más pequeños se iniciarán en las artes circenses y la percusión; o los juegos de mesa. Sin olvidar, por supuesto, las tardes de ludoteca y juegos, y los campamentos en marzo y julio, así como el campamento urbano de verano.

A la atención a los niños y niñas de Amaltea, se suma también la atención a más de 30 familias a las que se les acompaña y orienta en las dudas que puedan tener.

Por último, pero no menos importante, el proyecto Amaltea también cuenta con el Centro de Inserción para 45 jóvenes de 14 a 25 años, con cuatro programas: El de Aula Compartida, el taller de Empleabilidad, grupos de estudio y Espai Obert.

Todos ellos se desarrollan con el propósito de acompañar a los jóvenes en los procesos formativos, en cualquier opción en la que se comprometan, prevenir el absentismo escolar en Secundaria, además de apoyo al estudio para que no abandonen el sistema educativo, y aumentar las oportunidades de inserción sociolaborales mediante el aumento de habilidades sociales y de comunicación.

Durante este curso se están realizando talleres de mecánica de bicicletas, carpintería y restauración, cocina y electricidad, entre otros, además de un seguimiento individualizado de cada chico o chica y sus familias.





# Sínodo escolapio, jóvenes en movimiento



Santi Casanova

**E**ra el 2 de octubre de 2017 cuando, vía correo electrónico, comunicábamos al Equipo General del Sínodo Escolapio de Jóvenes, los nombres del equipo provincial que asumía la tarea de acoger la encomienda y la convocatoria del Padre General de hacer camino como Orden hacia el Sínodo convocado por el Papa Francisco para otoño de 2018 en Roma. Ocho personas, hombres y mujeres, en su mayoría jóvenes, ilusionados en hacer que este Sínodo fuera también algo significativo en nuestra Provincia Betania.

Tras varias reuniones del equipo, trabajando y reflexionando junto materiales y propuestas extraídas de los propios documentos de preparación sinodales y del material sacado por nuestra querida *Revista de Pastoral Juvenil*, llegamos a la conclusión de que había que movilizar a todos los ámbitos juveniles en nuestras obras; jóvenes de entre 16 y 30 años que participaran en Movimiento Calasanz, en grupos Scout, en el Voluntariado, en Itaka, alumnos dispuestos a escuchar y a aportar... Movilizarlos ¿para qué? Fundamentalmente para dos cosas: para escucharles y para invitarles. Escucharles como Iglesia, como comunidad cristiana que reconoce en los jóvenes su pasión vital, su energía, su manera nueva de ver y vivir en el mundo, sus ganas por cambiar cosas y por trasladarnos la necesidad de incorporar nuevos lenguajes, nuevas maneras, nuevas realidades, nuevas sensibilidades, nuevas miradas sobre Jesús de Nazaret. E invitarles a asumir compromisos, responsabilidad, a participar activamente en la Iglesia, en las Escuelas Pías.



Síguenos en Instagram  
@CiudadJedha



@CiudadJedha es una respuesta y también una pregunta. Es, tal vez, una mano tendida dispuesta a ser agarrada por los más jóvenes, con el objetivo de ofrecerles un espacio de participación, reflexión, escucha y crítica. Es una de

las respuestas que nuestra Provincia Betania ha puesto en marcha con el Sínodo de Jóvenes en el horizonte, intentando hacer vida la propuesta que tanto el Papa Francisco como nuestro Padre General nos han puesto encima de la mesa.

Un lugar en una de las redes sociales más frecuentadas por nuestros jóvenes, Instagram. Abierto, juvenil, donde todos cabemos. Un lugar de búsqueda donde pueda acudir todo aquel dispuesto a enfrentarse a determinadas preguntas...





"Unos 70 jóvenes europeos pusieron en común el trabajo que todas las demarcaciones europeas traían"

De ese trabajo comunitario, surgió el camino provincial de preparación del Sínodo. Una tutoría para trabajar en el aula, un nuevo perfil en Instagram alimentado y gestionado por jóvenes para jóvenes y asambleas locales y provincial programadas para el trabajo más concienzudo de escucha y propuesta.

Las asambleas locales se desarrollaron en todas nuestras obras con una participación bastante satisfactoria de jóvenes. Fueron en general durante el mes de marzo y se desarrollaron durante una tarde, un día... hubo diferentes modelos. El objetivo era encontrarnos con los jóvenes y a base de dinámicas y momentos de reflexión común, escucharles y descubrir cómo vivían ellos su ser cristiano, qué dificultades y bendiciones se encontraban en la Iglesia y en las Escuelas Pías y qué propuestas y compromisos podían ser interesantes. De esas asambleas, salieron alrededor de unos 50 jóvenes para participar en la Asamblea Provincial que tuvo lugar en Cercedilla el fin de semana del 21 y 22 de abril de 2018. Jóvenes de varios lugares y obras de la Provincia que llegaron a la sierra de Madrid muy ilusionados, emocionados, sintiéndose parte de algo muy grande, que vivieron un fin de semana pleno de trabajo y comunión. De esa Asamblea salieron dos documentos: una mirada hacia atrás de agradecimiento hacia las Escuelas Pías, por lo que significaban en sus vidas, y una mirada hacia adelante, una voz comprometida con la Iglesia y el Evangelio.

El cúlmen de lo vivido sucedió en Salamanca, en la frontera entre julio y agosto. En nuestra presencia salmantina, y acogidos por el Colegio Calasanz y por Santiago Uno, unos 70 jóvenes europeos pusieron en común el trabajo que todas las demarcaciones europeas traían debajo del brazo. ¡Qué ambientazo! ¡Qué bonito comprobar la presencia de Calasanz detrás de idiomas distintos, de maneras distintas, de experiencias diferentes! Una experiencia importantísima que el grupo de jóvenes de nuestra Provincia supo vivir con profundidad y agradecimiento. Un encuentro que dejó como fruto un documento que el mismo Padre General, Pedro Aguado, entregó en mano al Papa Francisco.

Con el Sínodo ya terminado, esto no ha hecho más comenzar. La Iglesia nos exhorta a dar pasos y las Escuelas Pías, cogiendo el guante, está dispuesta a ello. México nos espera este verano para soñar con un futuro lleno de luz, con una Iglesia más joven y más escolapia que nunca.



# ARTescolapio

## cuidando nuestra Historia



Daniel Hallado  
Arenales, sch. p.

**E**n nuestra provincia escolapia, como en todas las europeas, tenemos un gran patrimonio cultural material: edificios (al menos 14 están con algún grado de protección), cuadros, esculturas, laboratorios, bibliotecas, archivos... Este patrimonio nos habla de nuestra historia, en algunos casos también del esfuerzo educativo y grandeza de algunos de nuestros predecesores. Hay patrimonio “recibido” (anterior a nosotros) y patrimonio construido por nuestra labor en el tiempo. Hay patrimonio del que estar orgulloso, y otro del que quizás menos.

Pero el patrimonio, además de su valor y/o belleza, tiene una carga económica grande: conservarlo, protegerlo, lleva tiempo y espacio, además de dinero. Las normas de edificación nos afectan gravemente suponiendo un importante lastre en algunos casos.

Surgen entonces algunas preguntas ¿Para qué queremos este patrimonio? ¿Es más bendición o maldición? ¿Se puede hacer algo con ello?

Una respuesta en estos años ha sido la decisión de “poner más en valor” progresivamente este patrimonio. No partimos de cero: teníamos ya realidades organizadas, protegidas y visitables, una importante documentación del patrimonio artístico y tradición de préstamos para exposiciones.

El camino ahora emprendido incluye la difusión, el mantenimiento y protección del patrimonio así como la mejora de documentación.

En cuanto a la difusión, hemos comenzado con la web artescolapio.org que incluye ya la visita virtual a algunos lugares (esperamos ir la ampliando) y da a conocer dicho patrimonio. Esta web permite también informar de horarios y condiciones de visita a los diversos lugares.

Efectivamente, Monforte de Lemos ha ampliado sus visitas, tras un acuerdo con personal especializado. En la iglesia de San Joaquín (Valencia) se ha hecho un acuerdo con una institución que





permitirá también las visitas culturales y, en breve, esperamos poder abrir al público la Colección Escuelas Pías que hay en Gaztambide, tras un esfuerzo para reorganizar los cuadros y hacer accesible la información respecto a cada uno de ellos.

Para facilitar el mantenimiento del patrimonio, hemos ampliado los fines de la fundación FUNESO (fundación educativa solidaria), incluyendo la difusión y protección del patrimonio. Gracias a ello, se pueden hacer donativos a través de la web antes citada y hemos podido gestionar la subvención de la consejería de cultura de Valencia que nos ha permitido pagar algo más de un tercio de la inversión realizada en la iglesia de S. Joaquín para mejorar su acceso, luz etc. Las mismas visitas a estos diferentes lugares nos permitirán algunos ingresos directos para el mantenimiento y difusión, al tiempo que la difusión nos permitirá mayor acceso a subvenciones.

La documentación que tenemos es importante, hay archivo digital del patrimonio histórico artístico procedente de las dos provincias anteriores, que irá unificándose progresivamente. También en lo concerniente a archivos documentales se han encargado dos programas que permiten trabajar on-line: para fichero de religiosos y para los archivos de la Provincia. En este último caso, se irá unificando la información y afinando la capacidad de búsqueda de documentos.

Finalmente, tenemos aún proyectos concretos como la creación de un “centro de interpretación” de las Escuelas Pías en el primer piso de la iglesia de San Joaquín, disponer de la información de nuestras bibliotecas en red,



pedir subvenciones para el retejado de la cúpula de S. Joaquín, ampliar la información y visitas virtuales en la web de “Artescolapio”, la posibilidad de abrir nuevos lugares a visita física poniendo en valor, por ejemplo, algunos de nuestros laboratorios de ciencias o aspectos de nuestra historia... incluso el poder contar -en algunos de nuestros centros- con jóvenes que participan de nuestra oferta educativa, especializándose en aspectos en torno al turismo, por ejemplo.

El patrimonio cultural admite muchas iniciativas creativas. Ojalá podamos ir creciendo y dando valor a lo que tenemos también educativamente con nuestros alumnos, con nuestros mayores, familias... preparando actividades, visitas guiadas temáticas, talleres... se trata de que este patrimonio sea más una oportunidad que una “carga”.

"El patrimonio cultural admite muchas iniciativas creativas"



Toda la información en  
[www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org)





Colegios y obras que respiran **VIDA**. Las siguientes páginas quieren ser una pequeña muestra de la dedicación de tantos profesores, trabajadores, padres y alumnos en el día a día de nuestros centros.

# Obras





# La educación para la salud y los hábitos saludables

**Durante el curso pasado tuvimos el importante objetivo de seguir potenciando la motivación de nuestros alumnos en el aprendizaje y en la etapa de primaria nos introdujimos en el aprendizaje basado en proyectos, realizando un proyecto interdisciplinar desde 2º a 6º de primaria.**

**N**uestro fin fue trabajar desde diferentes materias un propósito pedagógico común, que permitió un desarrollo conjunto del aprendizaje. El tema elegido fue “La educación para la salud y los hábitos saludables”. ¿Sobre qué investigó **cada nivel?**

- Segundo: “¿Estás seguro?” (Seguridad vial y profesiones relacionadas con la seguridad y la salud)
- Tercero: “Los arte-sanos” (Alimentación y nutrición).
- Cuarto: “Más deporte, más salud (Vida saludable y deporte).



<http://www.escolapiospozuelo.org/>

 escolapiospozuelo

 @epsfernando

 epsfernando



- Quinto: “3R para todos” (Salud y medio ambiente).
- Sexto: “Más vale prevenir” (Prevención de accidentes y primeros auxilios).

Se establecieron tres fases principales: *Comenzamos, Descubrimos y ¡lo conseguimos!* Los alumnos fueron dando pasos hacia la consecución de la meta del proyecto, que se vio representada en un producto final elaborado por los alumnos. El producto final de cada nivel fue el siguiente:

- En segundo se realizó una consulta médica donde los alumnos hicieron un chequeo médico y reflexionaron sobre los hábitos saludables y perjudiciales de su salud.
- En tercero se elaboró un menú saludable por grupos. Posteriormente estos menús fueron sometidos a votación y se concedió el premio “El tenedor de oro” al grupo ganador.
- En cuarto realizaron un reportaje sobre el proyecto y un kahoot donde experimentaron todo lo aprendido.
- En quinto elaboraron material reciclado para practicar deporte. El último día los alumnos disfrutaron de los juegos creados.
- En sexto los alumnos diseñaron un juego, al que llamaron “Prevenir es vivir” y un cuaderno de bitácora donde fueron recogiendo todo lo que experimentaron a lo largo del proyecto.

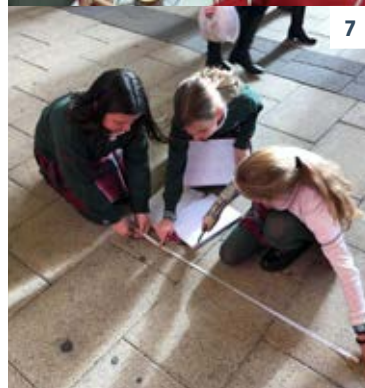
Nuestra experiencia fue totalmente satisfactoria porque los alumnos aprendieron en un contexto similar al de la vida real, teniendo que enfrentarse a la toma de decisiones y responsabilidades que conlleva el trabajo en equipo. Además de estos beneficios, la experiencia fue muy valorada por los alumnos, los cuales estaban entusiasmados y se divertieron aprendiendo, lo que supuso la clave del éxito en el aprendizaje.



3 4



5 6



7 8



- 01 Los alumnos en la consulta médica
- 02 Los alumnos reflexionan sobre sus conocimientos previos
- 03 Representante del grupo ganador al premio “Tenedor de oro”
- 04 Vida saludable y deporte.
- 05 Alumnos creando juegos con material reciclado.

- 06 Juego de reciclaje diseñado por los alumnos.
- 07 Alumnos miden la calle escolar para hacer un plano a escala e indicar en él los puntos de prevención de nuestro centro.
- 08 Experiencia en 3D. Viaje por el interior de nuestro cuerpo.



# Abrazos que acogen y sanan

**Durante el curso 2017/2018 hemos celebrado la canonización de San Faustino Míguez, escolapio que vivió 44 años en nuestro colegio. Su testimonio de acogida incondicional, perdón e innovación sigue impulsando hoy la acción educativa de nuestro centro.**



## **Ed. Infantil y Primaria: ABP, arte y sensibilidad.**

El Aprendizaje basado en Proyectos (ABP) ha servido durante este curso para que alumnos y educadores de E.I y E.P contacten con lo mejor de sí y lo pongan al servicio de todos.

Los pasillos y aulas de Educación Infantil se transformaron en un espléndido museo en el que los más pequeños demostraron su arte a la hora de recrear las obras maestras de la pintura, comprobando además, en primera persona, el funcionamiento real de una pinacoteca. El proyecto supuso una oportunidad para conectar familia y escuela disfrutando con las visitas de padres, educadores y alumnos de todas las secciones a la muestra.

Identificar y gestionar las emociones ha sido el objetivo que los educadores de 3º y 4º de E.I se han propuesto para mejorar el clima del colegio y potenciar los valores

calasancios. Un proyecto-taller de resolución de conflictos ha inspirado el trabajo en estos cursos, mereciendo el reconocimiento de Escuelas Católicas de Madrid que ha valorado el trabajo de nuestros compañeros en sus Jornadas de Innovación Educativa.

## **E.S.O y Bachillerato: un colegio plurilingüe y viajero.**

Los departamentos de idiomas siguen apostando por el encuentro y la acogida como herramienta de aprendizaje e inmersión en las distintas culturas. Nuestros alumnos han disfrutado un año más del programa de intercambio con Bruz (Francia) y Speyer (Alemania).

La visita a lugares emblemáticos de ambos países, el contacto con otros centros de enseñanza y el intercambio con jóvenes alemanes o franceses les permite, no sólo mejorar en el aprendizaje del idioma, sino sobre todo tomar





conciencia de la pluralidad y riqueza de esta experiencia, que muestra el rostro más acogedor e internacional del colegio.

### **Formacion Profesional: Trabajando en equipo**

En las distintas familias profesionales seguimos apostando por el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), sirviéndonos como vehículo transmisor de las relaciones centradas en el respeto mutuo y la cooperación, favoreciendo la participación de los alumnos en la toma de decisiones y en el proceso de aprendizaje.

### **Con San Faustino, abrazamos Getafe.**

Durante todo el curso llevamos a cabo distintas iniciativas para celebrar en el colegio la canonización de san Faustino.

Especialmente significativas en los meses de marzo, coincidiendo con la memoria litúrgica del santo, y mayo, con motivo de las fiestas patronales, todo el colegio se volcó para ofrecer un abrazo que en forma de cadena humana recorrió el centro de la localidad. Además la imagen de san Faustino procesionó a hombros de educadores y familias acompañando a Ntra. Sra. de los Ángeles, patrona de Getafe.



<http://www.escolapiosdegetafe.es/>



Colegio La Inmaculada - Padres Escolapios



# Gota a gota

**Durante el segundo trimestre del curso escolar 17-18 los alumnos de Secundaria y 1º Bachiller del Real Colegio de las Escuelas Pías (c/Carniceros) estuvieron enfocados en proyectos de trabajo cooperativo.**

**E**n particular, los alumnos de 3ºESO desarrollaron en varias materias (Física y Química, Biología, Matemáticas, Educación Física y Lengua Castellana) el Proyecto “GOTA A GOTA”, en torno a las características de la sangre y las donaciones y los beneficios que éstas conllevan tanto para el receptor como para el donante.

En el proceso abordaron entre otros temas: la composición de la sangre, sus distintos tipos y el factor Rh, su función en el organismo, las estadísticas sobre donaciones y transfusiones, la sangre y el dopaje, los requisitos para poder donar y el destino que se da a las donaciones recibidas. También tomaron conciencia de la importancia vital de la sangre para las personas y de la necesidad de que haya donaciones, pues sigue siendo imposible fabricarla y solo así es posible obtenerla.

Por todo ello, como culminación del Proyecto fue programada una jornada de donación de sangre en el Real Colegio de las Escuelas Pías y se efectuó una campaña de difusión. Los alumnos de 3ºESO visitaron todas las aulas de E. Infantil, E. Primaria, ESO y Bachiller del Centro realizando una presentación oral para

sus compañeros, y elaboraron un folleto informativo que se distribuyó a todas las familias de alumnos y en el entorno del Colegio: Mercado Central, Conservatorio, Escuela de Diseño y establecimientos cercanos. También prepararon y colocaron carteles en los espacios del Centro y escribieron una reseña para la página web y una circular que fue enviada a las familias.

Finalmente, la jornada de donación se celebró el día 1 de marzo, jueves, de 16'00 a 19'30 h. en la Sala Escuela Pía y la asistencia numerosa fue permanente desde el comienzo, hasta el punto de que algunas personas finalmente hubieron de marcharse sin haber podido donar. Aun así, en el tiempo disponible fue posible realizar 33 donaciones que pueden llegar a ayudar y salvar a más de 90 vidas.

El Real Colegio Escuelas Pías fue felicitado en prensa por esta iniciativa y agradeció la colaboración del personal del Centro, el trabajo de todos los alumnos de 3ºESO y el buen hacer de los profesionales del Centro de Transfusiones y la asistencia a todos los que, a pesar de la lluvia y el frío de la tarde acudieron desbordando las previsiones iniciales, por



toda la solidaridad activa y eficaz que cada uno ha aportado para el desenlace positivo del Proyecto.



<http://www.colegioescuelaspiasvalencia.org/>





# Proyecto de técnicas de estudio

**Todo empezó cuando me adjudicaron una sesión semanal en sexto curso llamada “refuerzo”.**

**T**ras un inicio un poco accidentado, en el que tuve la suerte de ser auxiliado por mi compañero y amigo Ramón, conseguí cogerle el tranquillo a la asignatura. Subrayado, esquemas, resúmenes... son recursos importantes para unos alumnos a punto de pasar a secundaria, pero de escasa popularidad. A mí me pasaba lo mismo cuando era alumno, lo reconozco.

Una vez superado el problema de enseñar estos recursos, decidimos aplicarlos a un contexto más motivador: reunidos por equipos, los niños elaboraron seis revistas en cada clase. Aplicamos las técnicas aprendidas: reunir información, resumir, resaltar lo importante...

Una vez terminado este trabajo, decidimos darle otra vuelta de tuerca: esta vez íbamos a hacer un programa de radio. Otra vez reunidos por equipos, los alumnos se inventaron una emisora de radio con su sintonía, sus distintos programas (noticias, deportes, entrevistas, opinión...) y lo grabaron para luego ser emitido en clase o bien hicieron el programa en directo ante el resto de los alumnos.

Como actividad final, participamos en directo en el programa “puertas abiertas” dirigido por Vicente Quintana en la emisora CV Radio.

Los niños pudieron preguntar a distintos invitados (el grupo Bombai, la directora de danza urbana Verónica Mejía, el creador de Wikipaella, José Manuel Garcerá, y otros muchos personajes)

Fue un agradable final para un proyecto que, sinceramente, no había empezado bajo los mejores augurios.



# Magosta

**Desde hace ya más de cinco años, la etapa de Primaria del Colegio Calasanz de Villacarriedo vuelve la vista atrás durante los primeros compases del otoño para recuperar una hermosa tradición que conjuga fiesta, gastronomía y un elemento tan simple y fundamental como el fuego. Se trata de la “Magosta”.**



**N**o solo se celebra este evento social en la comunidad cántabra. Galicia, Asturias, León o Salamanca también aprovechan esta época para juntarse y celebrar el ocaso del verano.

En todas las regiones donde se celebra, y especialmente en Galicia, está profundamente relacionada con el culto a los muertos, siendo habitual dejar el fuego de la casa encendido y alimentos en torno a la *lareira* para que los espíritus de los difuntos de la familia vuelvan a sus hogares durante esta noche a calentarse. Numerosos rituales tradicionales se celebran a lo largo de esta fiesta, tanto para purificarse, curarse, recordar a los antepasados, asistir a misa o visitar al curandero local.

En nuestra realidad colegial, conmemoramos la dimensión más celebrativa del festejo, asando las castañas con una vieja sartén agujereada que en su día sirvió para alimentar a la familia de una de nuestras profes más veteranas, quien, con orgullo, año tras año explica su historia a los niños.

Pero aún hay más. La tarde se sucede con una gymkhana en la que, por grupos, nuestros alumnos van viviendo la *magosta* en todas sus vertientes: dibujo de la archiconocida “castañera” cántabra que vende cucuruchos de castañas asadas por todo el territorio de nuestra comunidad; taller de cocina en torno a la castaña (en puré, en pastel, asada, cocida...); y finalmente la gran merienda acompañada de cantos y juegos populares.

En definitiva, una tarde llena de tradición, añoranza y mucha ilusión en la que los niños aprenden y disfrutan, y los profes revivimos nuestra niñez de tantas tardes al calor de la lumbre escuchando las batallas de nuestros abuelos... ¡Qué recuerdos!



<http://www.escolapiosvillacarriedo.com>

 Colegio Calasanz de Villacarriedo

 colegiocalasanzvillacarriedo







# Fe y cultura

## Una apuesta por la innovación pedagógica y pastoral

**Después de más de 200 años los escolapios en Gandia siguen con su apuesta de promover la fe y la cultura.**



**E**ste año ha sido especialmente difícil por la disminución de religiosos en la comunidad; nos ha dejado el P. Vicente Garcia, persona cercana e incansable, después de una vida muy fecunda y una trayectoria que ha dejado una huella imborrable en miles de alumnos y alumnas. Por otro lado, el P. Francesc Fuster se ha desplazado a la residencia de la Malvarrosa para tener una mejor atención y seguir con su recuperación. A pesar de todo, los religiosos escolapios junto con todos los profesores y profesoras y miembros del PAS continúan la misión escolapia en nuestra obra de Gandia.

El Marco Pedagógico de Referencia es una realidad que se está implantando en las diferentes etapas de nuestro colegio y así en Infantil destacar el proyecto Som Artistes y la colaboración de las familias. En Primaria, en cada trimestre se desarrolla un proyecto de trabajo acompañado con la aplicación de diferentes nuevas metodologías que se realizan en las clases; además, se ha colaborado en las propuestas que el Ayuntamiento de Gandia va ofreciendo, como la realización de un árbol de navidad con botellas de plástico recicladas y el taller de Escuelas Saludables.

Nuestros alumnos de Secundaria y Bachillerato llevan en sus mochilas los iPads como su instrumento de trabajo habitual donde tienen sus materiales de consulta elaborados por sus profesores y profesoras; junto a ellos, se han dispuesto las aulas para realizar trabajos cooperativos, rutinas de pensamiento, etc. Es decir, aplicar nuevas formas de enseñanza que mejoren la motivación de los alumnos y acerquen el conocimiento a la vida real.



[www.escolapiagandia.org](http://www.escolapiagandia.org)

 Escola Pia Gandia







En cuanto a la pastoral, el proyecto Arjé se ha implantado desde 3 años de Educación Infantil hasta 2º de Bachillerato. Además, los alumnos de 4º ESO han visitado Peralta de la Sal y 2º de Bachillerato la Casa General de los Escolapios en Roma donde fueron recibidos por el Secretario General P. Francesc Mulet.

Y la música continúa junto con la danza desarrollando otras inteligencias. En la Escola de Música i Dansa Calassanç este curso han finalizado las enseñanzas elementales y han superado la prueba de acceso a enseñanzas profesionales la primera promoción.

En definitiva, un año de trabajo y de compartir experiencias que han permitido que junto con todas las familias y la colaboración del ACPA siga adelante la Escola Pia de Gandia.





# Bocata solidario

**Otro año más llega mayo y con él uno de nuestros momentos favoritos del curso: la jornada del bocadillo solidario.**

Es un día especial en el que alumnos, padres, madres y profesores comemos juntos en el colegio con el objetivo principal de recaudar fondos para apoyar la existencia de becas de comedor para el siguiente curso. Por otro lado, y como objetivos secundarios, disfrutamos de un día fuera del aula donde compartir una comida sencilla en la que “hacemos colegio” y nos ayudamos entre todos con bocatas y sonrisas.

El Departamento de Acción Social y el personal del comedor del colegio llevan semanas preparando este evento con mucha ilusión y con el apoyo del resto del profesorado y de los alumnos. Los tutores organizan con los alumnos los bocadillos que quieren, y dónde deben recogerlos. En el comedor se prepara la comida, y los estudiantes de 4º de la ESO colaboran preparando los puestos donde posteriormente repartirán la comida: bocadillos, fruta y agua.

Con todo lo necesario empezamos la comida disfrutando todos juntos del evento. Hay música, sol y muchos padres que nos acompañan. Recogemos los tapones de plástico de las botellas de agua para continuar con la recogida que realizamos en el cole para apoyar campañas solidarias. ¡Acabamos con una muy buena sensación de convivencia y servicio, y poniendo la mirada ya en el siguiente bocadillo solidario del año próximo!



<http://escolapioscalca.es/>

 Escuelas Pías Alcalá de Henares

 @EscolapiosADH



# La cruz de Lampedusa

**El 8 de julio del 2013, el Papa Francisco realizó su primer viaje apostólico escogiendo la isla italiana de Lampedusa. El Papa celebró la eucaristía en un altar construido sobre un cayuco naufragado, teniendo ante sus ojos un mar Mediterráneo convertido en un cementerio de migrantes.**

**E**l 13 de octubre de ese mismo año, se produjo un nuevo y terrible naufragio frente a las costas de Lampedusa. Los fallecidos en esta ocasión fueron más de 360. El Papa clamó de nuevo ante el mundo: «¡Vergüenza!». En este contexto, un artista llamado Franco Tuccio, construyó la que ahora conocemos como Cruz de Lampedusa. La cruz fue llevada a Roma para ser bendecida por el Papa, y éste sugirió que se convirtiese en una cruz peregrina con el objetivo de transmitir un mensaje de solidaridad a todo el mundo. Desde entonces ha viajado a innumerables puntos, llevando un mensaje de paz y solidaridad.

En su paso por la diócesis de Alcalá

de Henares, el pasado 1 de junio la Cruz de Lampedusa estuvo en nuestro colegio. Teníamos la oportunidad de traerla al colegio y queríamos que estuviera entre nosotros. Pero para ello debíamos prepararnos y hacernos conscientes de la vida de millones de refugiados y migrantes en el mundo.

Los días anteriores profesores y alumnos trabajamos juntos en las reflexiones y oraciones de la mañana. Además, con los alumnos mayores comentamos algunas noticias sobre la situación de migrantes y refugiados. Nuestra acogida fue preparada para tener presente el sufrimiento de millones de personas en el mundo, pero a la vez cultivar en nosotros la esperanza.

En una sencilla celebración en el pabellón, primero los alumnos de secundaria y luego infantil y primaria, leímos textos sobre el significado de esta cruz ante imágenes que nos mostraban rostros concretos en los que pedíamos la fraternidad para un mundo sin fronteras y teníamos presentes a los que trabajan por los derechos de todos los hombres haciendo posible que tengan una vida más digna.

Terminamos nuestra oración pidiendo el encuentro de todos los pueblos, para que el amor recibido y donado sea semilla de nuevos lazos fraternales que promuevan la esperanza y el encuentro entre los pueblos.





# Senegal en Castellón

**Desde hace varios años, en el colegio, llevamos a cabo una unidad didáctica centrada en alguno de los lugares del mundo en los que la Escuela Pía desarrolla su incansable labor.**

**E**l pasado curso 17/18 nos centramos en África, concretamente, en Senegal, el primer país africano en el que los Escolapios se hicieron presentes. En Castellón no quisimos dejar pasar la oportunidad de acercar a los alumnos realidades diferentes a las que están habituados, preparando un proyecto propio.

El proyecto tuvo un carácter interdisciplinar, en el que varias asignaturas tuvieron cabida, y donde pudieron participar alumnos desde Infantil hasta Secundaria. Además, las actividades se programaron de manera que, entre niveles y edades diferentes, pudieron juntarse y realizar juntos los talleres que se prepararon. Esto sirvió para que entre ellos se creara un ambiente de familiaridad muy especial, que se reflejaba en la alegría de los niños.

En Educación Infantil se llevaron a cabo talleres de danza tradicional, trajes típicos, e instrumentos musicales, y los más pequeños usaron sus sentidos para experimentar diferentes sensaciones con especias muy peculiares y utilizadas en la región. Las caras de los niños se iluminaron al ver que las entradas, pasillos y aulas estaban decoradas con motivos senegaleses, y más aún al ver que las propias profesoras recibían a los alumnos vestidas con trajes tradicionales del país.





Por otra parte, en Primaria se diseñaron talleres parecidos, de carácter lúdico, como la creación de instrumentos tradicionales, la elaboración de platos típicos, que luego tuvieron el placer de degustar, una sesión de baile y juegos al aire libre, que sirvieron como excusa para conocer algunos de los lugares más emblemáticos de Senegal, como si de un fantástico viaje se tratara.

El broche de oro a estas jornadas lo pusieron los alumnos de Educación Secundaria, que transformaron el aula polifuncional en un auténtico Museo Senegalés. Con la ayuda de los profesores de los diferentes Departamentos de la etapa, se encargaron de preparar las diversas secciones que lo componían.

Con su visita, todos los alumnos del Centro pudieron aprender de la geografía del país, de su

historia reciente, sobre los diversos dialectos que en él se hablan y hasta acerca de los juegos de mesa tradicionales. El recorrido se completaba con la posibilidad de practicar los juegos o de leer unos pequeños libritos, con cuentos tradicionales del país, hechos a mano por los alumnos.

Destacar el mimo con el que fue realizado, y que todos los visitantes del museo tuvieron la oportunidad de aprender de sus compañeros más mayores, que les guiaron a través de las diferentes zonas, explicándoles lo más importante y haciéndoles partícipes de lo allí expuesto.

Este proyecto, sin duda, fue un éxito, tanto para los alumnos como para los profesores. Todos disfrutamos de una semana distinta a las demás, que nos acercó a una realidad muy diferente y muy escolapia.

## Conservatorio calasancio-castellón

**E**l Conservatorio Profesional de Música y Danza, junto con la Escuela de Música y Danza, ya son centros referencia en toda la provincia de Castellón y en su propia ciudad. Son centros muy afianzados ya que superan los 400 alumnos y cuenta con un claustro de 28 profesionales de la música y de la danza. Nuestro objetivo principal es consolidar un proyecto de centro ambicioso en el que haya una gran educación artística y personal, más allá de enseñar a "a tocar" o "a bailar", y poder ofrecer dicha educación de forma integrada y complementaria desde la Educación Infantil hasta finalizar la Secundaria.

El Centro ha realizado multitud de actos durante el curso, del que destacamos las actuaciones del Teatro Raval de Castellón y la participación de la Banda de Música en el desfile inaugural del Mundial de Trail Castelló-Penyagolosa.



<http://www.escolapioscs.org/>

 escolapioscs





# Fomentando el deporte



**Durante el mes de noviembre el colegio San José de Calasanz de Algemés celebró el Día del Deporte. Una jornada donde toda la comunidad educativa del centro colaboró para hacer suya la cita clásica de “mens sana in corpore sano”.**

**D**urante toda la mañana todos los alumnos desde la etapa de Infantil hasta los de Secundaria participaron en numerosas actividades que se programaron no solo en el patio del colegio sino en muchos otros espacios interiores que alteraron por un día su fisonomía habitual para alojar diferentes actividades deportivas.

Los distintos grupos de alumnos pudieron disfrutar de forma rotatoria de numerosas actividades, desde las más tradicionales y popula-

res, hasta partidos de béisbol o rugby, intensas sesiones de *spinning* o animadas sesiones de zumba. Además, para recuperar fuerzas en el tiempo de recreo, los alumnos de 4º de ESO montaron una cantina con una amplia oferta de productos naturales y saludables.

Por la tarde, y en un circuito preparado en la calle Juan de la Cierva se disputaron diferentes carreras por edades y grupos de clase que concluyeron con una carrera en la que participaron docentes y padres de alumnos. Para recuperar fuerzas los alumnos fueron obsequiados con diferentes productos y bebidas que facilitaron las diferentes empresas colaboradoras.

Sin duda, una jornada vivida con intensidad y con la que se pretende concienciar de la importancia que tiene la actividad física en el crecimiento y en la educación de todos los alumnos.



[www.escolapiosalgemesi.es](http://www.escolapiosalgemesi.es)

 Escola Pia Algemés

 @Escolapia\_Algem



**S**iempre es un placer compartir experiencias enriquecedoras y agradables, y enriquecerse y alegrarse con las experiencias de los demás. Nosotros queremos contaros en sencillas palabras lo que hemos vivido el pasado curso y que, de nuevo este año, pretendemos realizar.

La nuestra es una experiencia de innovación, un proyecto interdisciplinar vertical, compuesto de tantos proyectos horizontales como niveles tenemos en cada etapa. Dicho así suena muy técnico, muy distante. Pero si hablamos de casi 700 alumnos, sus familias, un grupo de exalumnos, el personal no docente y un claustro de más de 60 profesores que hemos estado poniendo todo nuestro tiempo, esfuerzo, ilusión y ganas en realizar este proyecto, la cosa cambia.

Nuestro proyecto “El Reino del León” tuvo una duración de seis semanas. Vertebrado, principalmente, en las áreas de Ciencias Naturales y Sociales, ha estado programado adaptándose al currículo de cada una de las etapas, y han participado también las áreas de Lenguas y Matemáticas. Es necesario decir que nuestro colegio, literalmente,

# Ellos han hecho posible "El reino del León"



se transformó el fin de semana anterior al inicio del proyecto: apareció una selva en el pasillo de Infantil, las puertas de las aulas de primaria se convirtieron en paisajes o en animales... Las caras de los alumnos y alumnas, el lunes

por la mañana al entrar en clase, eran dignas de ver.

Nuestro producto final se veía ambicioso cuando comenzamos el proyecto. Además de los propios de cada nivel, la finalidad colegial era montar y representar el musical “El Reino del León”. Aquí fueron cruciales las intervenciones de las áreas de Música, Plástica, Tecnología y Educación Física.

Talleres de secundaria para los decorados y los disfraces principales; ensayos

con los alumnos músicos y montaje de las coreografías; familias, sobre todo las de los más pequeños, confeccionando el vestuario... Todos, absolutamente todos, trabajando hacia un mismo objetivo.

Este esfuerzo era realmente digno de una espectacular puesta en escena. Finalmente, en el Teatro Municipal de Algemés se llevaron a cabo tres representaciones, abiertas a todo el público, en cada una de las cuales se completó el aforo del local. El musical se emitió en la televisión local y en la comarcal. La recaudación de las entradas vendidas se destinó íntegramente al Proyecto Solidario Escolapio.

Me cuesta expresar, pero sé que no será difícil de entender, la satisfacción que sintieron los niños y niñas de Infantil y Primaria, y los jóvenes de Secundaria viendo la recompensa del trabajo bien hecho.

Esta es la experiencia que nuestro claustro quiere compartir con vosotros.



## TRABAJO POR PROYECTOS

# Transformando el patio

**Comprometidos con el medio ambiente, nos involucramos hace dos cursos en el proyecto “EducaEnEco”, promovido por Ecoembes.**

Un primer paso fue concienciar a toda la comunidad educativa de la importancia de reciclar el papel y los envases. Distribuimos contenedores de los dos tipos por todas las aulas, patios y pasillos y, como por arte de magia, fuimos viendo que tras los recreos, el patio quedaba tan limpio como al comenzar, y que lo que antes acababa en la basura, ahora, por medio de nuestra iniciativa, podía reutilizarse a través del reciclaje.

Quisimos completar este proyecto creando un jardín vertical en el Colegio, que nos recordara la importancia de la naturaleza, de su cuidado y que alegrara las paredes grises de acero y cemento del patio. Esta iniciativa unió a toda la comunidad: el Colegio y la Asociación de Madres y Padres aportaron las jardineras; familias y profesorado pensaron

en el tipo de plantas más apropiado a la climatología; los alumnos pusieron su esfuerzo para echar el compost, trasplantar las plantas (que ellos mismos aportaban), cuidarlas y regarlas.

Además en el mes de mayo los alumnos del Bachillerato de Artes, junto con su profesora, pintaron en el patio un mural de Calasanz con uno de sus lemas: *“Aprende a sacar el bien de cualquier adversidad”*.

La idea es seguir transformando el patio con vivos murales y con la ayuda de todos. En estos proyectos se ha trabajado en equipo, se ha llegado a consensos, se ha aprendido de los errores y todos nos responsabilizamos de su cuidado. La respuesta de las familias ha sido muy buena y la ilusión de los chavales no se puede explicar.



[www.colegiocalasancio.es](http://www.colegiocalasancio.es)

 ColegioCalasancio

 @CalasancioMAD









# Los juegos de ayer en la escuela de hoy

**Los juegos tradicionales son una parte importante y añorada de nuestro patrimonio cultural.**

**C**ontamos con un gran legado de juegos y canciones que nos remontan a aquellas tardes de risas, caídas y despreocupaciones que tan buenos momentos nos hicieron pasar a diferentes generaciones y que hoy tenemos la oportunidad de recuperar en los colegios.

Cada vez escuchamos con más frecuencia a las familias del colegio decir que los niños pasan muchas horas en casa con la tablet o que se aburren muy rápido de sus juguetes, a pesar de tener todo el catálogo de la tienda. Esta realidad nos hizo plantearnos al equipo de Educación Infantil una serie de cuestiones tales como, ¿y si desde el colegio propusiéramos una forma de juego diferente a la que los niños de hoy en día están acostumbrados?, ¿y si tratamos de incorporar juegos que promuevan la actividad física y mental, las relaciones sociales y el juego en grupo, con canciones, retahílas y otras tradiciones culturales y educativas?

Con estas inquietudes comenzaba en el curso 2014-15 un proyecto de recuperación de juegos tradicionales que poco a poco se ha ido afianzando en la etapa de Educación Infantil. Tanto que el curso pasado, gracias al trabajo y coordinación entre los profesores de diferentes etapas, el proyecto tuvo su continuidad también en 1º de Primaria. Su puesta en práctica corresponde fundamentalmente a las sesiones de Psicomotricidad o de Educación Física, aunque el curso 2017-18 dimos un paso más extrapolando los juegos

tradicionales a otros momentos y espacios de la jornada escolar como los pasillos y el recreo, evitando la monotonía del fútbol y ofreciendo otras alternativas de juego.

Las familias también tienen su parte de implicación en el proyecto, ya que padres y abuelos se han ofrecido voluntarios para contarnos algunos juegos de su infancia y su puesta en práctica en el patio del colegio. De esta manera, los niños han descubierto juegos variados como el zompo, las chapas, la comba, la rayuela, carreras de sacos, los partidos “quemamos” o el pañuelo.

En conclusión, y como resultado de esta experiencia, nos alegra haber comprobado que durante el curso pasado los niños han podido disfrutar y colaborar en equipo y no han necesitado de muchos recursos materiales para pasarlo bien. Además, ha habido una gran colaboración entre profesores y se han trabajado valores como el compañerismo, la amistad, el respeto y la integración de todos los niños, valores propios de la escuela de Calasanz.



[www.escolapiosalbacete.org](http://www.escolapiosalbacete.org)

 Escuelas Pías de Albacete

 @EEPPAlbacete





# Voluntariado medioambiental



**D**entro del Departamento de Acción Social (DAS) del colegio Escolapios de Santander, creemos que es fundamental ir introduciendo paulatinamente en la vida de nuestros alumnos actividades de voluntariado como forma de participación social, para que aprendan a ofrecer su tiempo y su trabajo de manera solidaria. Por este motivo, a lo largo del curso se les ofrecen diversas actividades de voluntariado medioambiental de fin de semana, y se participa en proyectos concretos como Centinelas.

Con respecto a Centinelas, decir que es un programa de voluntariado ambiental costero, con el que llevamos participando dos años y que colabora con el proyecto “Coastwach España y Europa”. Se trata de un programa de vigilancia del litoral en el que participan casi todos los países europeos que tienen mar y que busca crear una extensa base de datos acerca del estado del litoral europeo, almacenar dicha información de modo accesible, disponible y útil para el control y gestión medioambiental.

A nuestro colegio se le ha adjudicado la Playa de la Arnía, que se encuentra a muy pocos kilómetros de Santander y que pertenece a la denominada Costa Quebrada. Es, sin duda, un lugar privilegiado de nuestro litoral, sobre todo por su valor geológico. Desde un

principio teníamos claros nuestros objetivos: concienciar a los alumnos de los problemas medioambientales, fomentar su interés por la participación y la mejora del medio ambiente y, partiendo de los contenidos del aula, ampliar sus conocimientos del entorno.

En cuanto a la metodología utilizada, se inicia con unas sesiones formativas en el aula en las que se explican los conceptos de Biología y Geología necesarios para que puedan ver e interpretar mejor la zona de estudio, se les enseña a utilizar las guías de campo para la clasificación de especies animales y vegetales, y se les explica el protocolo a seguir en la salida. El día de la inspección, los alumnos recogen los datos sobre biodiversidad, flora y fauna autóctonas e invasoras, residuos, contaminación y efluentes. Finalmente, se elabora un informe que enviamos a Centinelas Coastwatch Cantabria.

La experiencia de estos dos años ha sido realmente satisfactoria tanto por el hecho de que colaboramos en un proyecto ambiental a nivel europeo con el que nos sentimos especialmente comprometidos, dado el lugar en donde se encuentra, como por la buena acogida por parte de los alumnos, que trabajan activamente, muy motivados y con gran ilusión.

*Ana Valle Álvarez y Fernando Sánchez Montero*



[www.escolapios-santander.org](http://www.escolapios-santander.org)

 Colegio Calasanz Santander

 escolapiossantander



# Detectives matemáticos

**Durante el curso 2017-2018 nuestros alumnos de 5 años de educación infantil han participado en una proyecto de integración de las TICs en el aula a través del aprendizaje de las matemáticas de forma manipulativa.**

**E**ste proyecto obtuvo dos reconocimientos a nivel nacional, por un lado una mención especial en el III premio de la revista Escuela Infantil y por otro lado un diploma Accésit del Premio a la excelencia e innovación educativa de la Asociación Mundial de educadores de educación infantil.

El proyecto se desarrolla en torno a dos contenidos concretos: los números y las formas geométricas. La adquisición de estos contenidos se ha llevado a cabo durante el primer y segundo trimestre. Se trabajaron los contenidos usando su entorno como vehículo de aprendizaje. Primero se presentan los contenidos mediante un cuento o juego, después se crea una situación de aprendizaje: deben de cazar números o formas en su entorno más cercano, la clase, el colegio, la calle con una cámara de fotos. De esta forma los niños son protagonistas de un aprendizaje significativo en el que tienen la condición de usar una herramienta tic, la cámara, para resolver un problema.

Los alumnos asimilan los contenidos matemáticos mediante una asamblea en la que reflexionan acer-

ca de las fotos que han cazado. Posteriormente ponen en práctica estos conocimientos en rincones de juego matemáticos y los afianzan con unas actividades de investigación en colaboración con las familias: analizan los números y formas que hay en el entorno de su casa y con unos talleres de familias en el aula: por un lado un baile de figuras y por otro lado fabricando un Tangram.

El éxito del proyecto se obtuvo gracias a la colaboración, implicación y trabajo del equipo de profesores, y los alumnos de infantil.

A modo de conclusiones resaltamos que el uso de las nuevas tecnologías en el aula ha supuesto un cambio en la metodología de infantil, además el uso de esta herramienta ha sido clave en la motivación del alumnado a la hora de trabajar las matemáticas. La experiencia ha provocado un aprendizaje significativo en los alumnos, ya que han descubierto que las matemáticas y la tecnología tiene un uso real en su vida además a través del taller de familias se ha creado un vínculo familia-escuela, el cual ha suscitado la propuesta de más talleres con familias en el aula.



# Vigilia joven

**Desde el año 2012, en Pascua, Escuelas Pías Tenerife celebra su vigilia joven, un acto que, año tras año, va congregando cada vez mayor número de jóvenes, para celebrar con profundo gozo que Jesús está vivo, que ha resucitado por nosotros y nos lleva a la Vida plena.**

**C**orría el año 2012, desde el Departamento de Pastoral del colegio veníamos pensando en hacer algún acto que congregara a los alumnos mayores, de cuarto de ESO en adelante, con el fin de dar continuidad a los retiros e interpelar a los alumnos en su fe. Sinceramente, parecía que la idea de congregar a nuestros jóvenes un viernes a partir de las 10 de la noche no iba a tener mucho éxito, muchos decían “los jóvenes salen de marcha los viernes, ¿de verdad creéis que van a venir a un acto religioso, por la noche?”. Aún así, decidimos probar la experiencia y convocarlos, a la hora estipulada sólo tres o cuatro chicos, en fin, era previsible, pensamos. Sin embargo a los diez minutos llegaron de golpe muchos, casi cien, se había obrado un auténtico “milagro”.

Se desbordaron las previsiones, habíamos pensado que al final les ofreceríamos algo de picar, según nuestros mejores augurios para una veintena... Pero eran casi un centenar, así y todo, compartieron lo que había con ilusión, no era eso lo importante para ellos.

El año siguiente dimos, temerosos nuevamente, un pasito más allá, e invitamos antiguos alumnos de la promoción que se había graduado el año anterior, nuevamente un éxito, superando las cifras del año anterior.

A partir del año 2014 hasta la actualidad la

Vigilia joven está abierta a alumnos y también a antiguos alumnos menores de 25 años y cada año crece su número y nos sorprende más su ilusión y su entrega. La vigilia se prepara con esmero en cada grupo de cuarto de ESO hasta segundo de bachillerato, cada joven aporta algo y la noche de la vigilia se vive con alegría desbordante, Jesús se hace presente en ellos y por medio de ellos.

La Vigilia joven nos enseña, año a año, que nuestros chicos no están tan desconectados de la fe como a veces pensamos, quizás sea otra cosa, ¿no seremos nosotros los que tenemos falta de fe?, ¿no seremos nosotros los que nos cueste pensar que son, precisamente ellos, los que están más cerca de Él?



[www.escuelaspiastenerife.es](http://www.escuelaspiastenerife.es)

f Escuelas Pías Tenerife

@EEPPTenerife

# Jabones solidarios

**El Movimiento Calasanz trata de abordar, entre otros aspectos, la manera de tener una sociedad más justa, con valores y principios calasancios, favoreciendo en nuestros alumnos, la construcción del voluntariado y de ayuda a los más necesitados.**

Con este espíritu, el pasado año, dos alumnas del Movimiento Calasanz, después de haber realizado una visita a un centro de mayores y ver las condiciones en las que éstos acudían cada mañana, decidieron proponer una idea: “Jabones Solidarios”.

El planteamiento consistiría en realizar jabones e intentar aprovechar la campaña de navidad para que los ancianos pudieran tener una mejor calidad de vida. Nos pusimos en marcha y enseguida el P. Miguel Gabaldón, nos mostró un video, donde nosotros mismos, podíamos hacer los moldes de los jabones.

Decidimos que tuvieran la forma del escudo de las Escuelas Pías, como algo que nos identificaba a todos. Para ello, la profesora Dilcia Coello (profesora de tecnología), se ofreció a ayudarnos con el diseño del sello de las Escuelas Pías en 3D y el posterior encofrado en el que llevaríamos a cabo los moldes.

Una vez realizado los mismos, los alumnos sólo tendrían que utilizar su imaginación y hacer jabones de diferentes colores y de diferentes fragancias. Con la glicerina, los perfumes y los colorantes, terminamos de construir nuestros primeros jabones solidarios. Ya solo quedaba empezar con su venta. A continuación, hicimos una circular para todo el colegio y un video dónde mostramos el proceso de producción, con el fin de informar de que ya teníamos nuestros jabones listos para su venta. El resultado fue un éxito y se recaudaron más de 500 euros.

El Movimiento Calasanz, no sólo nace como un movimiento cristiano, sino que sigue los pasos de otros escolapios que, antes que nosotros, buscaron construir un mundo más solidario y justo, creando las estructuras desde la etapa de Educación Primaria, hasta las etapas finales de la educación obligatoria. Buscamos chicas y chicos implicados con los problemas reales de las personas, con espíritu crítico y sin miedo a traspasar los muros del colegio y tender la mano a los olvidados de esta sociedad. Buscamos, simplemente, seguir a San José de Calasanz...







**En marzo celebramos uno de los días más entrañables de nuestra vida colegial, el Día de los Abuelos, para los niños y niñas de 2º de Infantil.**

# Día de los abuelos

Los papás y mamás tienen su día, les felicitamos, les hacemos sus regalos, también vienen a vernos a los festivales, recogen las notas, hablan con los profes...pero ¿Y nuestros abuelos?, ellos que tanto nos cuidan, que tanto nos quieren y que tanto nos enseñan también se merecían tener su día.

En el salón de actos comenzamos una jornada maravillosa, allí, juntos todos los niños de 4 años les cantamos a nuestros abuelos una preciosa canción que habla de lo mucho que los queremos, después los invitamos a nuestras clases, ¡la mayoría nunca había estado dentro! Qué divertido fue enseñarles el lugar donde cada día pasamos tan buenos momentos; allí también les entregamos un regalo que con mucho cariño habíamos estado preparando con nuestros profes. Fue emocionante ver sus caras de asombro y alegría cuando recibieron sus diplomas al mejor abuelo y la mejor abuela.

También tuvimos un momento en la capilla junto con un escolapio, que nos habló de la importancia de la familia y de los abuelos de Jesús, después escuchamos el cuento “Las arrugas” que nos emocionó a todos, dimos gracias a Dios por nuestros abuelos y recordamos



[www.escolapiosoviedo.org](http://www.escolapiosoviedo.org)

[f escolapiosloyola](https://www.facebook.com/escolapiosloyola)

[@loyolaescolapio](https://www.instagram.com/loyolaescolapio)

[loyolaescolapio](https://www.youtube.com/loyolaescolapio)



a los que nos cuidan desde el cielo.

Como fin de fiesta posamos todos en el photocall, como verdaderas estrellas de cine, nos hicimos una foto con nuestros abuelos y después otra con todos los de la clase. Para los niños fue un día muy especial y sabemos que para nuestros abuelos fue inolvidable.

Gracias abuelos por vuestras historias interminables, por vuestros besos sonoros, por ser cómplices de nuestras trastadas, por las tiritas en las rodillas, por las chuches a escondidas de papá y mamá, por los mejores abrazos y las mejores comidas, gracias por querernos, gracias por ayudarnos a crecer.



# El maratón en el cole

**Desde hace tres años el Colegio San José de Calasanz de Valencia viene participando en El Maratón al cole, una iniciativa educativa que pretende acercar a los alumnos de Educación Infantil y Educación Primaria en el mundo del *running* las semanas previas al Maratón de Valencia.**



**E**l maratón de Valencia Trinidad Alfonso EDP es uno de los eventos deportivos más importantes de la Comunidad Valenciana y va en la dirección de convertirse en uno de los maratones más importantes del mundo; qué mejor que empezar a concienciar desde la escuela, porque nuestros alumnos son el presente y futuro de nuestra sociedad y además tienen el marco ideal para empaparse de esta práctica deportiva tan beneficiosa. Nosotros desde el colegio realizamos nuestra particular adaptación de la prueba en todos los cursos de Infantil y Primaria. Además de un sinfín de actividades previas y motivadoras del evento, también corremos auténticos profesionales. Infantil realiza un sencillo circuito en los patios del colegio, y de 1º a 6º de Primaria salen al río para realizar una prueba más extensa y más parecida a la carrera popular. Os dejamos algunas imágenes de la actividad.



[www.calasanz-valencia.com](http://www.calasanz-valencia.com)

 San Jose de Calasanz

 @sjcalasanzvlc  sjcalasanzvlc



# Trabajamos por proyectos

**Con el fin de mejorar nuestra labor docente y después de haber estado varios años formándonos, el claustro del colegio, de la mano de la Provincia Betania, decidió meterse de lleno en una nueva aventura que nos diera nuevas perspectivas y nuevas metodologías para trabajar con nuestros alumnos.**

**Y** así es como surgió la tarea de comenzar a trabajar por proyectos. Con un mismo eje en común (El paso del tiempo) todos los cursos de 1º de Infantil hasta 6º de Primaria nos embarcamos en este ambicioso proyecto: cada curso eligió el tema a tratar y surgieron algunos tan interesantes como la Prehistoria y la evolución de la rueda, pasando por los diferentes tipos de viviendas, las etapas de Egipto y Roma, pasado, presente y futuro, la máquina del tiempo, los transportes...

Durante una semana los alumnos disfrutaron de una metodología y estrategia de enseñanza en la que ellos son protagonistas de su propio aprendizaje y comparten con sus compañeros los conocimientos, habilidades, competencias... ¡Entre todos realizan un gran proyecto!

Desde aquí queremos dar la enhorabuena a todas las familias del centro por su apoyo y colaboración, así como esperamos que sus hijos hayan disfrutado tanto o más que nosotros con esta metodología que seguiremos potenciando y mejorando.



# I Festival Solidario Intercentros, a favor de INSOLAMIS



**Como todo nuevo proyecto a veces cuesta despegar, pero con mucho esfuerzo, tesón, y en ocasiones ese apreciado tiempo, conseguimos sacar a delante el I Festival Solidario Intercentros organizado por la Presencia Escolapia de Salamanca.**

**E**n septiembre de 2017, con una mochila cargada de ilusión, entusiasmo y alegría, sorteando las piedras que aparecen en el camino, comenzaban los preparativos del Festival. Entre llamadas, mails, idas y venidas a centros educativos, Ayuntamiento, empresas patrocinadoras... conseguimos un número suficiente de participantes para llevar a cabo este propósito solidario. Cada centro participante realizó un casting previo. El 3 de marzo tuvo lugar el casting para los 132 participantes del colegio Calasanz, arropados por amigos y familiares, se subieron al escenario del teatro para realizar las coreografías, cantar en solitario y en grupo. Todos los alumnos recibieron un diploma y un obsequio por su participación.

Y avanzaba el curso escolar, y así llegó la Gran Final, un 20 de Abril (del 2018, no del 90), en el teatro de colegio. Contando con la participación de cinco centros educativos: colegio Nicolás Rodríguez Aniceto, colegio Montessori, colegio San Juan Bosco, Casa-Escuela Santiago Uno y colegio Calasanz.

Padre Eloy; Betsy, profesora del colegio Calasanz; y Jimeno, de Cadena 100, fueron los en-

cargados de dar la bienvenida a todos los participantes, quienes dieron un testimonio ejemplar de Solidaridad. Gracias a sus canciones, interpretaciones y coreografías el teatro se llenó, consiguiendo una buena recaudación que se destinó a la Asociación salmantina INSOLAMIS para su proyecto de emancipación de personas con discapacidad intelectual. La misma asociación colaboró con este proyecto educativo-solidario con la confección de un diario para cada participante, los premios de cada categoría y un detalle para los miembros del Jurado.

Con mucha ilusión y unos pocos nervios los chicos y chicas debutaron ante la mirada del jurado. Si bien es cierto que los más de 200 participantes se llevaron el premio de la Solidaridad, tres centros fueron los que recibieron premios según el fallo del jurado: San Juan Bosco; Montessori y el colegio Calasanz. Este festival sin duda "ha dado la nota" en la sociedad y en los centros educativos de Salamanca y ya se pone a trabajar para los preparativos de la Segunda Edición de este proyecto musical, educativo y solidario que sin duda, llenará de música y danza a todos los centros que se quieran unir.



[www.calasanzsalamanca.es](http://www.calasanzsalamanca.es)

calasanz salamanca







# Semana cultural

**En los últimos días del curso, se ha cerrado la última evaluación y mientras se dan las últimas pinceladas y los periodos de repaso para quienes han de recuperar alguna materia, todos nos embarcamos en nuestra Semana Cultural.**

**E**sta idea se viene haciendo realidad en los últimos años, en los que terminamos el curso viviendo experiencias culturales no curriculares, a través de interacciones diferentes y con una organización colegial que se adecúa a las necesidades del proyecto que cada año nos planteamos.

La novedad de este año ha consistido en integrar todas las etapas educativas en un único proyecto, de forma que la semana cultural se ha convertido en una fiesta de convivencia de todos los alumnos, en la que los alumnos mayores han preparado para los pequeños y los pequeños han disfrutado con los mayores.

Un profesor chiflado aparece en nuestro “cole” pidiéndonos ayuda porque se le ha estropeado su máquina del tiempo y no puede regresar al tiempo presente; cada vez que entra en la máquina aparece en una época histórica diferente. Necesita la ayuda de los niños para encontrar unas piezas con las que reparar la máquina y esto solo se consigue superando todos juntos las pruebas que se plantean en cada escenario. Nuestro profesor nos transporta a la Prehistoria, a la Grecia antigua o a la época medieval y son los alumnos de Secundaria junto a todo el profesorado quienes recrean cada una de las etapas.



Creamos equipos de trabajo en los que hay alumnos de todos los niveles de Secundaria acompañados, cada uno, por dos profesores. Durante varios días cada grupo se encarga de preparar una prueba para la olimpiada griega y otra para la feria medieval, la ambientación necesaria y la indumentaria que considera apropiada.

Mientras esto sucede nuestro profesor se presenta a los alumnos de Infantil y Primaria, les plantea su problema y les pide colaboración. A partir de este momento, cada mañana, los niños se encuentran con un vídeo en el que el científico aparece en una época distinta y les presenta una nueva aventura.

De esta forma todo el colegio se involucra en “yincanas” a través de las cuales los niños pueden participar en un torneo medieval, una carrera de cuadrigas, lucha griega, el lanzamiento con catapultas, el manejo de pelotas malabares y un sinnúmero de variadas actividades.

La Semana Cultural así planteada nos une. Los más pequeños disfrutan de lo que se les ofrece y los mayores disfrutan con lo que ofrecen.

Contigo +



<http://www.escuelaspialmalvarrosa.org/>

 epmalva

 @EPiasMalvarrosa





# Guardianes del conocimiento

**“Unos alienígenas quieren invadir la Tierra. Para ello, deben eliminar los conocimientos que atesora la Humanidad. La Orden de los Defensores del Conocimiento se pone en contacto con nuestro colegio, por la gran capacidad demostrada a lo largo de estos años por los miles de alumnos que por él pasaron, para pedirnos ayuda. Entre todos debemos salvar a la Tierra y preservar todos los conocimientos acumulados durante miles de años. Calasanz PP. Escolapios: tenemos una misión”.**



3

Con estas palabras comenzaba el proyecto común de centro del curso 2017/2018, que involucró a todos los alumnos del colegio. El objetivo general era el fomento del trabajo por proyectos, pero también la implementación de metodologías activas (rutinas, destrezas, trabajo cooperativo...), la visibilización del aprendizaje y el fomento de la creatividad e imaginación de los alumnos.

Los distintos espacios del colegio se transformaron para sumergirse en la esencia del proyecto: las puertas de las aulas mostraban a personajes importantes para el conocimiento de la humanidad, los pasillos divididos por temáticas (idiomas, matemáticas, historia, ciencias naturales, artes...) mostraban los trabajos realizados por los alumnos. Pero también se buscaron los momentos más lúdicos mediante actividades de gamificación. Por ejemplo, en Primaria, se organizó una yincana por equipos a través de Plickers. En ESO y Bachillerato los alumnos; organizados en equipos cooperativos, participaron en un concurso consistente en responder a cuestionarios de las distintas asignaturas con códigos QR. Por último, el final del proyecto coincidió con el Carnaval y celebramos una fiesta de disfraces con el proyecto como temática central.



4 5



<http://www.escolapiosacoruna.es/>

 Colegio Calasanz PP Escolapios de A Coruña

 @CorSocEscolap

 colegiocalasanzcoruna





7 8



9



2 1



6

- 1: Actividad de gamificación durante el proyecto común.
- 2: Grabación de escenas de obras de Shakespeare en inglés.
- 3: Fiesta de Carnaval
- 4: Trabajando en el proyecto
- 5: Inmersión en UK
- 6: Inmersión en Irlanda
- 7: Programa de radio semanal
- 8: Bachillerato dual
- 9: Club de lectura
- 10: Recital poético



10





# Etapa Belén del proyecto Arjé

**Desde el inicio del Proyecto Marco de Pastoral Arjé, en la etapa de Educación Infantil hemos querido ofrecer a nuestras familias unos espacios de cuidado y crecimiento desde una perspectiva de iniciación cristiana.**



**V**arias familias han acogido como una verdadera oportunidad estos **encuentros mensuales** que se han ido realizando a lo largo de los últimos cursos en la **Etapa BELÉN** del proyecto, en los que hemos ido significando el tesoro que cada una de nuestras familias encierra, descubriendo claves para cuidar ese amor que crece en cada uno y que se comparte con los que nos rodean y a los que más queremos.

BELÉN regala momentos de compartir, de hacer consciente, de recordar, de agradecer, de descubrir, de sorprenderse... en familia, en un lugar que consideramos hogar para todos, nuestro colegio.

Año a año disfrutamos del gran regalo que supone ver a nuestra Comunidad Educativa creciendo juntos; los más pequeños de infantil, sus familias, profesores y grandes colaboradores hemos descubierto en cada encuentro que somos muy valiosos y que tenemos que disfrutar de cada día compartiendo lo bueno que tenemos con los que nos rodean. Jesús nos acompaña en este camino que acaba de comenzar. Nos quedamos con ese buen sabor de boca que nos ha dejado cada momento vivido.

## **Experiencia de una madre:**

Arjé ha sido una experiencia de empatía maravillosa que ha hecho aflorar en nosotros los sentimientos de amor y humanidad que a veces nos cuesta mostrar, pero que una vez redescubierto te niegas a enterrar de nuevo ya que te hacen ser mejor persona. Y en definitiva...los niños aprenden lo que ven.

*Virginia Martín*



<https://www.escolapiosaluche.com/>

 Nuestra Señora de las Escuelas Pías (Aluche)

 @NSEscuelasPias

 Escolapios Aluche - Betania













# Provincia

**Piedad y Letras.** El lema de las Escuelas Pías presente en todas nuestra obras es el eje de nuestra misión, pensando siempre en el bien de niños y jóvenes.





LEMA CURSO 2017-18

# Contigo +

**N**os volvemos a encontrar, profes y compañeros de clase, con un nuevo curso por delante, recién estrenado, para seguir dando pasos, en los estudios y en la vida... La propuesta es la de siempre, seguir creciendo, descubriendo, avanzando..., y a la vez diferente, porque seguro que no eres el mismo, la misma, que el año pasado... ¿Cuál será tu mejor descubrimiento este curso...? ¿Qué pasos tienes que seguir dando...? ¿Cuáles son tus objetivos para este año...?

Seguimos viviendo un año especial... Retomamos el Año Jubilar, este tiempo tan especial, que disfrutamos el curso pasado... No te olvides de los tres verbos que nos acompañaron, y de los 400 años de historia escolapia que celebramos juntos... Contamos contigo para seguir construyendo esta historia... Una Historia que, queremos, y seguro que así lo estás viviendo, es tu historia... Contigo 400 años más, contigo seguimos educando, anunciando, transformando... Los chavales de la Tierra, el sueño de Calasanz, el proyecto escolapio te necesitan... Contigo seguimos, contigo más...

¡Feliz curso...! Contamos contigo, ya lo sabes...

## El Padre Provincial, en El Espejo de la Iglesia

**E**l pasado 11 de agosto el Padre Provincial acudió al programa El Espejo de la Iglesia, de la Cadena COPE, donde comentó distintos aspectos del Año Jubilar Calasancio y la vida y situación de las Escuelas Pías en la actualidad. Os adjuntamos el enlace donde podréis escuchar su intervención.



Accede a la entrevista en la Cope  
<https://www.youtube.com/watch?v=WqEGf1ALSC4>

## Encuentro de religiosos menores de 60 años

**D**el 5 al 8 de diciembre se celebró en la Casa de Cercedilla un encuentro de los religiosos de la Provincia menores de 60 años. Fue una ocasión de encuentro en el que compartir nuestra vida y nuestras expectativas; y generar un espacio de diálogo “para estar juntos y confluir en la mirada al futuro”. Entre otros se abordaron temas de especial importancia como la oración, la vida comunitaria, la pastoral, y las presencias.



## EN CHIPIONA

# Tercer encuentro del PROGRAMA 34

**D**el 23 al 27 de abril, 27 religiosos de las provincias de Cataluña, Emaús y Betania se reunieron en Chipiona (Cádiz) para una semana de formación permanente. Acompañados por el P. Ángel Ayala Guijarro se acercaron a la experiencia de san Faustino Miguez. Visitaron Chipiona y Sanlúcar de Barrameda, lugares significativos de vida Escolapia para el nuevo santo.







### PRENOVICIADO. Inicio de un camino

El pasado día 2 de febrero, fiesta de la Presentación del Señor y día de la Vida Consagrada, Roman Jesús, antiguo alumno de nuestro Colegio de Albacete, inició el Prenoviciado en la Comunidad de San Joaquín, en Valencia.



## Renovación de votos simples

**P**residida por el Vicario Provincial, P. Enrique Rodríguez Varas, la Comunidad-Juniorato de Nuestra Señora de las Escuelas Pías ha acogido la celebración de la renovación de votos simples de Paulinis Kerowe Lein, Ignasius Norberto Teme, Gregorius Dedimus Luan y Robertus Belarminus Meak. A la celebración asistieron también varios miembros de la Fraternidad de Aluche. Damos gracias a Dios por esa gozosa noticia para las Escuelas Pías.



## PROFESIÓN SOLEMNE

# Por la entrega total

**E**n horas de la tarde del día 13 de abril, en la ciudad de Jogyakarta, en la Parroquia la Sagrada Familia, nuestro hermano Christoforus Djawa hizo su Profesión Solemne. Ha sido un día de gran gozo para la Orden y para nuestra Provincia de Betania. En la celebración eucarística, presidida por el P. Daniel Hallado, Sch. P., Christoforus estuvo acompañado por la comunidad escolapia local, por sus familiares y amigos. Oramos para que el Señor asista con su luz y su fuerza a nuestro hermano Chris en esta entrega total a los niños y jóvenes para acercarlos al Reino de Dios, al estilo Calasanz.



## EN CEBÚ, FILIPINAS

# Profesiones simples

**E**l Padre Provincial recibió el pasado 5 de mayo las profesiones simples de los seis novicios que cursan sus estudios en el Noviciado de Cebú (Filipinas), que proceden de Indonsia y Timor Oriental. Sinforianus Mario Bajo, Marselus Seran, Bonefasius Amadoren, Abilio Cardoso Rente, Francisco Verdial y Delio Victorino Soares Lyl emitieron sus votos en una ceremonia a la que también asistieron el P. Miguel Artola, viceprovincial de Japón-Filipinas, religiosos y religiosas escolapios, familiares y amigos. Damos gracias a Dios por esta gozosa noticia para las Escuelas Pías.



# Comunidades para la Misión

**A**l inicio del año pasado comenzó en la Provincia el trabajo sobre el tercer bloque de fuentes espirituales calasancias, con el acercamiento a la experiencia de san Ignacio de Loyola, crucial para comprender la fundación de las Escuelas Pías. Durante este curso celebramos sendas jornadas presenciales en Valencia y Madrid para profundizar en la formación ignaciana a partir de una serie de ponencias

tituladas *San Ignacio de Loyola. Vida y experiencia*. En Valencia, el pasado 20 de enero, el jesuita Ignacio Dinbier pronunció una charla sobre San Ignacio de Loyola en el Colegio San José de Calasanz (Aula Piedad y Letras). Mientras que en Madrid, el 27 de enero, el jesuita José María Rodríguez Olaizola. Estas iniciativas pretenden ofrecer una formación de calidad que contribuya a afianzar nuestra identidad escolapia,





### Familia Calasancia en Monte Carmelo

La octava edición del Programa Monte Carmelo para la formación de Acompañantes contó con la participación en esta edición de cuatro personas de nuestra Provincia Betania y una amplia representación de la Fundación Escolapias Montal. Amelia Ramirez, escolapia y Ángel Ayala Guijarro, Asistente Provincial colaboran con el Equipo de animación del programa. Además, En el encuentro de Monte Carmelo, Marta Moratona, Maria Eugenia Prieto y Elena Batanero exponen la Pastoral de Betania a los asistentes. Nuestra forma de anunciar a Jesús.



#### LEMA DEL PRÓXIMO CAPÍTULO PROVINCIAL

## “Creciendo en Comunión”

Tras estudiar varias propuestas, la Congregación Provincial eligió como lema capitular “**Creciendo en Comunión**”. Este lema hace referencia al objetivo de “Revisar el camino emprendido respecto al *Proyecto de Futuro*, revalidarlo y hacerlo más operativo”. El **logotipo** creemos que es expresivo: son varias flechas que llevan al encuentro. Desde diversos ángulos,

convergiendo en quien nos convoca y envía. Se trata de unidad en la diversidad, de comunión del Único que puede unirnos y enviarnos. Expresa, al mismo tiempo, movimiento, porque de esto se trata desde el principio: salir de nuestra tierra, de nuestra “zona de confort”, para ir al encuentro del Señor, al encuentro del hermano, al encuentro de los Trastéveres de hoy.



# Una Iglesia abierta al barrio

**El pasado 18 de mayo fue bendecida solemnemente la nueva iglesia del colegio de la Malvarrosa por el obispo auxiliar de Valencia, Esteban Escudero, en el transcurso de una Eucaristía inaugural.**

**E**l acto contó con la presencia del P. Provincial, Daniel Hallado, y una amplia representación de nuestra comunidad educativa. Por la tarde, a las 20 horas, el grupo 4 + [UNO] nos hizo disfrutar de su música y nos acercaron con sus canciones a ese + [UNO] que guía sus pasos y los nuestros.

La nueva iglesia es el culmen de la actuación integral realizada en el Colegio, con la construcción de dos nuevos edificios de uso escolar, la reforma de las pistas deportivas y el nuevo vallado del centro, integrado en el plan general de ordenación urbanística de la ciudad.

La presencia escolapia en Malvarrosa se remonta a 1963. Desde entonces el Centro ha sido un referente integrador en el barrio del Cabañal, abierto siempre a todos los sectores de la sociedad. La iglesia, diseñada con líneas limpias y espacios diáfanos, quiere ser también un lugar abierto e integrador, no sólo para la comunidad educativa, sino para todo el vecindario.



ANIVERSARIO

# 50 años de la Parroquia de Aluche

**El pasado mes de febrero se celebró, como estaba previsto, la Misa de Acción de Gracias por el 50 aniversario de la fundación de nuestra parroquia.**

**P**residió la Eucaristía, el Arzobispo de la Madrid, Monseñor Carlos Osoro, que concelebró con un amplio número de sacerdotes, incluidos el Sr. Vicario de la zona VI de Madrid, Don D. Jorge Cristóbal Ávila Mejía, el P. Provincial, Daniel Hallado, así como los distintos párrocos que han llevado la dirección del templo. Y como es habitual en las grandes celebraciones de nuestra parroquia, iglesia llena y con el acompañamiento musical del Coro de la Parroquia.

Durante la homilía, el cardenal arzobispo de Madrid hizo memoria de los frutos de la Parroquia de Aluche en forma de docencia, de presencia en la Iglesia y en la sociedad durante estos 50 años de presencia en este barrio madrileño. Asimismo, el cardenal Carlos Osoro agradeció a los escolapios el servicio que han prestado: «Por su trabajo sacrificado, precioso e insustituible».

El templo parroquial pasará a ser templo de uso del colegio e iglesia de culto público, con el fin de colaborar con las parroquias cercanas.





ATAMBUA

# Bendición del Internado

Un día lleno de agradecimiento y júbilo hemos vivido el pasado miércoles 18 de abril en nuestra comunidad local de Atambua. Nuestro Obispo Monseñor Dominikus Saku ha bendecido el edificio de nuestro Internado (Asrama) Calasanz, acompañado por nuestro Provincial el P. Daniel Hallado. En la celebración eucarística y acto de bendición nos acompañaron el Señor Alcalde de Atambua, Bapa Willy, los padres de familias, los alumnos del internado y diferentes amigos y vecinos. De esta manera, hemos hecho explícito nuestro deseo de ser fuente de todos los bienes del Señor para los niños y jóvenes de Indonesia.



ATAMBUA

# Segundo año del Asrama

Desde el pasado domingo 15 de julio, hemos empezado el segundo año de nuestro internado (Asrama). Contamos con 65 adolescentes y jóvenes que adelantan sus estudios de secundaria y bachillerato en colegios del sector y provenientes en su gran mayoría de las áreas rurales de Atambua. Nuevamente con las actividades espirituales, académicas, deportivas y recreativas, junto con las rutinas y hábitos, nuestros estudiantes han retomado su proceso formativo en Piedad y Letras.



INDONESIA / VISITA DEL P. PROVINCIAL A TIMOR ORIENTAL

# Abriendo nuevos caminos

**E**l P. Provincial Daniel Hallado, en compañía del Junior Didimus Supardi, ha visitado la República Democrática de Timor Oriental, del 20 al 24 de abril. Durante estos días, el P. Daniel tuvo un encuentro con las familias de todos nuestros formandos timorenses, en un ambiente de alegría, esperanza y gratitud mutua. También se reunió con el Representante de la Nunciatura y con el Delegado Diocesano para la Vida Religiosa, con el fin de explorar alternativas y conocer requerimientos de cara a una posible fundación en Timor del Este en el futuro. Agradecemos a la comunidad de los Padres Claretianos por su extraordinaria acogida y colaboración al P. Provincial durante esta visita.



JOGYAKARTA

## Nuevos aspirantes

**A**l terminar su primer año formativo 2017-18, nuestro grupo de Aspirantes se ha desplazado a Jogyakarta para iniciar sus estudios universitarios en educación. El lunes 30 de julio fueron despedidos por sus familias en Atambua y desde el 31 de julio se encuentran en Jogyakarta preparándose para este nuevo reto, tras ser admitidos todos en sus respectivas licenciaturas. Que el Espíritu de Calasanz los anime en este nuevo reto.



# Mantener viva la llama

**D**urante la Semana Santa tuvieron lugar los Ejercicios espirituales para los religiosos. Durante esos días, se celebraron el Domingo de Ramos, así como una charla del P. Elías Royón, SJ.



**BODAS DE ORO SACERDOTALES  
DEL P. ALEJANDRO**

## 50 años de servicio

**D**urante los Ejercicios Espirituales y posteriormente en Getafe, se llevaron a cabo sendas celebraciones eucarísticas de Acción de Gracias por los 50 años de ordenación Sacerdotal del P. Alejandro Martínez, una oportunidad para agradecer todos estos años de servicio a los más pequeños.

## MINISTROS LAICOS

# Visita canónica del P. General

**E**l P. General Pedro Aguado realizó una visita canónica a la Provincia. Tuvo oportunidad de conocer de primera mano la realidad de los colegios de Betania, así como reunirse con sus equipos directivos, además de con la Congregación Provincial y otros equipos de trabajo. El P. General visitó las diferentes realidades provinciales y mantuvo contactos con el Consejo de la Fraternidad, así como con la Comunidad-Juniorato de Aluche.



## MINISTROS LAICOS

# Encuentro formativo

**L**os días 16 y 17 de noviembre las personas que se están formando para asumir el ministerio laico de pastoral o el ministerio laico de la transformación social se han reunido en Cercedilla junto al Equipo Provincial de Participación para seguir dando pasos en su proceso de preparación. En esta ocasión, el encuentro se ha centrado en el tema de la Comunidad Cristiana Escolapia.





# “Espacio Míguez” en Getafe, evocando la experiencia del nuevo santo escolapio

**El pasado 1 de octubre tuvo lugar en el colegio escolapio de Getafe (Madrid), lugar de vida de Faustino Míguez durante más de 44 años, la presentación, bendición y apertura de “Espacio Míguez”, un espacio que evoca la experiencia humana y de fe del tercer santo de la Orden.**

"El Espacio Míguez desea ser un lugar en el que acceder a la experiencia del padre Faustino, en los lugares en que se tejió su vida cotidiana"

El acto fue presidido por el P. General, Pedro Aguado, y contó con la presencia de la Superiora General de las Hijas de la Divina Pastora, M. Sacramento Calderón, además de miembros de su Gobierno General, MM. Escolapias, y un numeroso grupo de religiosos y laicos de la Provincia Betania encabezado por el P. Daniel Hallado, Superior provincial, que participaron en la ceremonia de bendición y apertura, con la que comenzaron los actos por la canonización del Beato Faustino Míguez.

Durante la inauguración, el escolapio Ángel Ayala Guijarro, que ha coordinado el proyecto, explicó algunas claves de la vida de quien será el tercer santo escolapio. Ayala Guijarro destacó de Faustino su “espíritu recio, fiel a la verdad y apasionado por su vocación escolapia”. “Faustino Míguez se hizo presente en los márgenes, en las periferias existenciales, y fue un auténtico líder que supo empoderar a las mujeres de su tiempo”, dijo Ángel.

“El Espacio Míguez –comentó en su presentación–, desea ser un lugar en el que acceder a la experiencia del padre Faustino, en los lugares en que se tejió su vida cotidiana”. Por ello la intención es “evocar la presencia y la palabra del P. Faustino en esta casa de Getafe en la que vivió más de 44 años, suscitando el encuentro con su persona y con su vida, subrayando los elementos que le identifican como religioso escolapio y fundador”. Espacio Míguez nace con un triple objetivo. Por un lado, visibilizar la experiencia humana y de fe del P. Faustino, mostrando de una manera muy concentrada y simbólica las claves de su vida. Por otro, contextualizar a Faustino en sus lugares de vida y misión, ya que fue aquí, en este colegio y en esta comunidad donde él vivió, educó y murió el 8 de marzo de 1925. Y, por último, dialogar con la experiencia de Faustino, ya que en todo momento se articulan dos planos: el histórico propio del santo, a comienzos del siglo XX y el del momento actual.





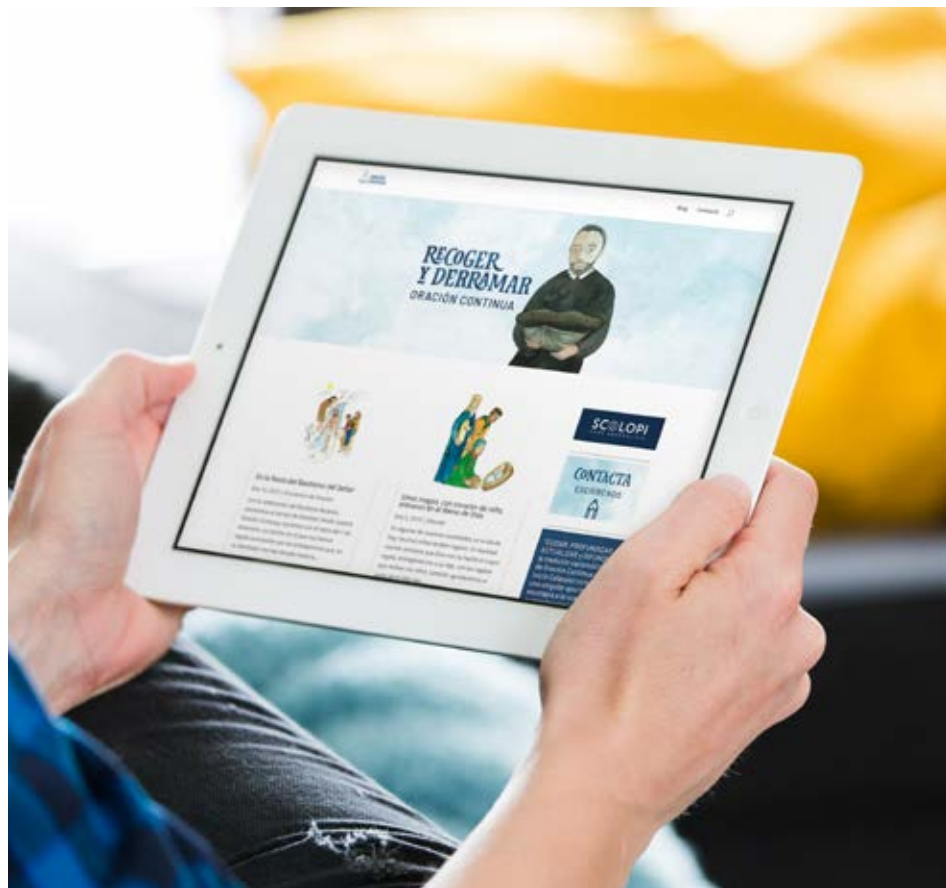
# Impulsando nuestra tradición

**La tradición carismática de la Oración Continua en nuestra Orden encuentra en la nueva plataforma de la Congregación General [oracioncontinua.com](https://oracioncontinua.com) un espacio para la reflexión y la profundización en una práctica tan querida por san José de Calasanz.**

San José de Calasanz, dócil a la voz del Espíritu, quiso que el espíritu y la educación en la oración, formara parte de su escuela, y así lo dejó plasmado en los primeros documentos de la pedagogía calasancia.

Las Escuelas Pías, nacidas del corazón orante de San José de Calasanz, han escuchado la llamada a vivir el espíritu de oración y educarlo en sus alumnos, adaptándose a la cultura de los diferentes lugares y tiempos en los que ha desarrollado su misión.

La experiencia ha ido adaptándose durante la historia Escolapia a la cultura de diferentes lugares y tiempos en los que ha desarrollado su misión, impulsando siempre la llamada a vivir el espíritu de oración y educarlos en los alumnos. Combinando diferentes formatos de entradas y materiales, la web pretende acompañar a todos aquellos educadores escolapios que han descubierto en la oración de los niños, “un camino para vivir con la autenticidad y simplicidad de los pequeños la Verdad de la Buena Noticia de Jesús”.



Accede a la web  
<https://oracioncontinua.com>



## Jornadas de Formación de Oración Continua en Escolapias

**T**odos los Colegios de Escolapias de las Provincias de Aragón y Madrid participaron en sendos encuentros formativos de Oración Continua, dirigidos por Javier Brines.



## El Obispo auxiliar de Valencia participa en la Oración Continua

**E**l pasado mes de noviembre, el colegio S. José de Calasanz de Valencia recibió la visita de D. Javier Salinas, obispo auxiliar de Valencia, para conocer y compartir nuestra experiencia de Oración Continua. En una breve reunión le presentamos nuestros materiales y experiencia. Nuestro pastor mostró un vivo interés en acompañar y conocer nuestra actividad oracional con los niños.

### MÚSICA

## Grabación del segundo CD de Oración Continua

**P**rimera fase de la grabación del segundo cd para la oración continua “Recoger y derramar II”. Con Geña Benitez Morales, religiosa de Villa Teresita, Gracia y Maria Llorca, ex alumnas del Colegio Calasanz de Valencia, e Irene Llorca, alumna del mismo colegio.





EQUIPOS DE TRABAJO

# Impulsando el trabajo en equipo

**Durante el presente curso se han llevado a cabo numerosas reuniones de diferentes equipos de trabajo que han permitido generar sinergias conjuntas, creciendo en identidad escolapia y compartiendo métodos de trabajo y retos comunes.**

EQUIPOS DIRECTIVOS

El pasado 1 y 2 de diciembre tuvo lugar un encuentro de dos sesiones presenciales programadas dentro del Plan provincial de Formación para Servicios Directivos, en el que participaron unos cuarenta de profesores de centros educativos de la Provincia.

Los asistentes trabajaron en torno a dos temas. Abordaron la claves para el análisis correcto, así como la elaboración, revisión y educación de la documentación programática de un centro educativo escolapios a través del módulo de “Programación de proyectos y planes”, de la mano de Eva Tema y Andrés Fuentes. Así mismo también trabajaron los sistemas de gestión de calidad y planes de mejora, con los profesores Maite García, Óscar Blanco y miembros del equipo provincial de Calidad. El Plan Provincial de Formación se enmarca dentro de los objetivos impulsados por el Capítulo Provincial para organizar una formación de los docentes “desde una visión integral, unificando todos los procesos formativos, formando equipos de especialización y atendiendo a las necesidades locales”.



NUEVA EDICIÓN DEL FIP

# La importancia de la formación inicial



**D**el 29 de junio al 2 de julio se celebró en Ávila las jornadas de Formación Inicial del Profesorado (FIP). El objetivo del encuentro es formar a los educadores que se encuentran en sus primeros años en nuestros Centros, ofreciéndoles he-

rramientas para el desarrollo de su labor educativa y pautas para profundizar en el carisma calasancio. Las jornadas, dirigidas por el P. Enrique Rodríguez Varas, Asistente Provincial de Ámbito Pedagógico, alcanzan su XVII edición.





DIRECTORES GENERALES



DIRECTIVOS

# Formación de Servicios Directivos



JORNADA DE BUENAS PRÁCTICAS

# Compartir para crecer



**E**l Equipo Pedagógico de la Provincia ha convocado las Jornadas de Buenas Prácticas en Primaria y Secundaria. Como indica el P. Enrique Rodríguez, Asistente Provincial de Obras Educativas, “se trata de dos encuentros que tienen como objetivo profundizar en nuevas metodologías, así como compartir acciones innovadoras que nuestros colegios están realizando”. En ambos encuentros, celebrados en el Colegio Calasancio de Madrid, participaron todos los centros de la Provincia, que presentaron sus iniciativas organizadas en talleres. El 28 de junio participaron educadores con experiencias en la etapa de Primaria





FP

# Jornada de Formación Profesional



AUDITORES

# Formación de auditores



# Jornada de Orientadores



## CALIDAD

### Encuentro de coordinadores de Calidad



## INFANTIL

### Jornada de Educación Infantil



**M**iembros de los Equipos Docentes de Infantil de nuestros Centros asisten a la jornada de formación con el tema "Mejora de la Competencia emocional en el ámbito escolar", impartida por Inmaculada Rodríguez Rísquez, de la Universidad de Granada.

## Encuentro de directores no Generales





# No solo ayudar a los pobres, sino combatir la pobreza

**La VII Jornada del Instituto Universitario San José de Calasanz aborda la educación no formal desde un enfoque escolapio**



El pasado mes de mayo tuvo lugar en el aula Magna de la Universidad Católica de Valencia (UCV) la VII Jornada del Instituto Universitario San José de Calasanz con la participación del escolapio Rodolfo Robert, vicerrector de la Universidad Cristóbal Colón de México, que abordó en su conferencia las claves de la educación no formal al estilo de Calasanz. El encuentro contó con la participación del Obispo Esteban Escudero, así como del P. General de los escolapios Pedro Aguado, y Consolación Isart, decana de la Facultad de Magisterio de la UCV.

Rodolfo Robert destacó el desarraigo de gran parte de la juventud y el problema estructural que genera situaciones de exclusión, precarización y vulnerabilidad de los jóvenes. En este panorama, destacó la labor de los escolapios, a partir del Memorial escrito en 1626, donde Calasanz salvaguarda la intencionalidad del instituto como eje transformador de la sociedad. El fundador hace un planteamiento liberador más allá de lo asistencial. “No busca solo ayudar a los pobres, sino combatir la pobreza”, destacó el P. Robert en su intervención.

Durante el encuentro participaron alumnos de Magisterio y Educación Social que realizaron su practicum durante el pasado verano en diferentes colegios escolapios de Centroamérica. Los jóvenes destacaron la acogida de los escolapios y la oportunidad que ha supuesto para ellos vivir una experiencia “de la que han aprendido mucho más de lo que ellos han podido aportar”. El Padre provincial de la demarcación de Centroamérica Caribe que acogió a los alum-



Toda la información del Instituto Interuniversitario Calasanz > [www.ucv.es/institutocalasanz](http://www.ucv.es/institutocalasanz)



nos, el escolapio Francisco E. Montesinos, aprovechó para felicitar a los estudiantes por su testimonio y su trabajo durante su estancia y animó a ampliar la experiencia.

También la fundación Itaka-Escolapios acercó el trabajo que, a nivel de educación no formal, realiza en los barrios de Velluters y Malvarrosa en Valencia a través de diferentes proyectos de inserción laboral y tiempo libre.

### Quiénes somos

El Instituto Universitario San José de Calasanz, fundado en el año 2007, es un Centro de titularidad compartida entre la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir y la Orden de las Escuelas Pías, con sede en la citada Universidad y fondos archivísticos y bibliográficos documentales en los centros de las Escuelas Pías de esta misma ciudad.



UNIVERSIDAD PONTIFICIA  
DE SALAMANCA

**XXXVII Cátedra  
San José de  
Calasanz**

**D**urante los días 23 y 24 de noviembre se celebró en Salamanca una nueva edición de la Cátedra Extraordinaria San José de Calasanz, que, en esta ocasión, se acercó al tema “50 aniversa-

sario de Carta a una maestra y de Lorenzo Milani (escuela de Barbiana)” y que contó con la ponencia marco del P. Jesús Lecea (anterior Superior general de la Orden): “En el IVº centenario de las Escuelas Pías”.



# Experiencias compartidas



**D**esde el Equipo Provincial de Participación queremos iniciar durante el presente curso las primeras experiencias de Equipos de Misión Compartida (EMC) en Betania. Os adjuntamos el díptico explicativo que recoge las líneas básicas del proyecto en cuanto a identidad de los equipos y dinámica de los mismos.

Tanto el Proyecto de Futuro de la Provincia, fruto del último Capítulo Provincial, como el Proyecto Provincial de Presencia, plantean la creación de los primeros Equipos de Misión Compartida en Betania durante el presente cuatrienio. Dichos equipos son una propuesta para toda la Orden que busca impulsar la participación en las Escuelas Pías desde el ámbito de la misión compartida que religiosos y laicos impulsamos en nuestras diferentes plataformas educativas.

Esperamos que esta iniciativa abra nuevos cauces para ayudar a más personas a profundizar en su vocación laical escolapia, y para impulsar con más fuerza la misión a la que nos sabemos enviados como Escuelas Pías.

## Encuentro del Equipo de Participación

**E**l pasado mes de octubre el Equipo Provincial de Participación tuvo reunión presencial todo el día en el colegio de Aluche para planear la estrategia de impulso de la participación en la Provincia durante el curso que acabamos de comenzar.



## PATRIMONIO

# El Museo del Prado exhibirá *La última comunión de san José de Calasanz* de Goya



Con motivo de la celebración del Bicentenario del Museo del Prado, la Orden de las Escuelas Pías de la Provincia Betania ha cedido en préstamo temporal la última de las grandes pinturas de altar de Goya. De todos los cuadros religiosos de Goya, éste es el más evocador de un mundo elevado de espiritualidad suprema y santidad y fue pintado en 1819 para la iglesia de San Antón del colegio de las Escuelas Pías de Madrid. El Museo del Prado y la Provincia Betania han formalizado un convenio en virtud del cual el Museo del Prado recibe en préstamo temporal durante un año, prorrogable por otro, *La última comunión de san José de Calasanz* de Goya.

La incorporación temporal de esta pintura a las colecciones del Museo adquiere una especial relevancia al tener lugar coincidiendo con la celebración de los doscientos años desde que éste abriera sus puertas en 1819, el mismo año en que fue pintada la obra.

El tema representado se centra en la importancia que la Eucaristía había tenido para Calasanz, que en sus colegios instaló siempre en el centro la capilla para la celebración de la misma. La compleja escena permitió al artista expresar la religiosidad del santo, su fe, su vida humilde y penitencial y su labor de magisterio. Lo acompañan varios sacerdotes de la orden y algunos niños de los más pequeños que, arrodillados a su alrededor, están subyugados por la entrega y abandono total de su maestro, tocado por la luz divina. El cuadro estaba dirigido a los profesores y alumnos del colegio de Madrid y a los fieles que asistieran a las funciones religiosas en la popular iglesia de San Antón y llama la atención la disposición espacial y luminosa con la que Goya buscó deliberadamente crear la ilusión óptica de que el espacio real de la iglesia se prolongaba en el espacio imaginado del lienzo.



Todo el patrimonio histórico-artístico de la Provincia en <https://artescolapio.org>



## Préstamos artísticos a Exposiciones

El Gobierno de Aragón y la Fundación Ibercaja han organizado conjuntamente la exposición *Goya y Buñuel. Los sueños de la razón*, que se inauguró el pasado 13 de diciembre en el Museo Lázaro Galdiano de Madrid y donde permanecerá hasta el 4 de marzo de 2018. La muestra reúne una cuidada selección de obras originales de ambos creadores aragoneses, entre las que se encuentra "LA ORACIÓN EN EL HUERTO" de Francisco de Goya y que pertenece al Museo Provincial Escolapio de Gaztambide.

De igual manera, pero esta vez la Diputación de Alicante, solicitó en préstamo de nuestro Museo la obra de Daniel Vázquez Díaz "EL RETRATO DE AZORÍN" para una exposición inédita sobre Azorín con motivo del aniversario de su fallecimiento. El cuadro estuvo expuesto en el Palacio Provincial del 19 de octubre al 11 de noviembre.



# Trastevereando

**Tras un año de andadura del Proyecto Marco de Pastoral ARJÉ, desde el Equipo Provincial de Pastoral se priorizó el trabajo para poder profundizar sobre el “ambiente evangelizador” de nuestras escuelas.**

A lo largo de todo este curso desde los centros de Escuelas Pías Betania se ha trabajado, como objetivo prioritario de la pastoral, en la reflexión y creación de lo que hemos denominado “ambiente ARJÉ”. Se ha trabajado desde los Equipos Directivos de cada centro para visibilizar propuestas que expresen este “ambiente evangelizador” que queremos que sea distintivo de nuestros centros, de manera que pueda identificarse y reconocerse como una seña de identidad de nuestra propuesta educativa.

Para ello se lanzó a principio de curso el “concurso Trastevereando” en el que cada centro tenía que presentar un video en el que se reflejará una propuesta concreta sobre el “ambiente Arjé”. La elaboración de este video ha servido como oportunidad para que toda la comunidad educativa reflexione y trabaje unida en torno a uno de los pilares de nuestro carisma. Se buscaba ante todo un aporte desde la propia ex-

periencia del centro que pudiera expresar, de manera creativa, cómo nuestra tarea educativa, en sus diferentes ámbitos, es evangelizadora.

De los 20 vídeos presentados a concurso el Equipo Provincial de Pastoral seleccionó los 6 finalistas (Algemés, Aluche, Coruña, Gandía, Monforte y Villacarriedo). Durante el Consejo Pastoral celebrado a principios de junio en Cercedilla los coordinadores de pastoral de los centros votaron los ganadores del concurso quedando el colegio de Monforte como ganador del primer premio y los colegios de Gandía y Algemesí como segundo y tercero respectivamente.

Todos ellos recibieron una placa conmemorativa del concurso y el colegio de Monforte recibirá en septiembre las camisetas del concurso para el claustro de profesores, monitores, catequistas, junta del AMPA y PAS como reconocimiento a su tarea evangelizadora y cómo manera de visibilizar el “ambiente Arjé” de su centro.



## PASTORAL

# Consejo de Pastoral

**E**l mes de junio tuvo lugar el Consejo Pastoral con los coordinadores de pastoral de todos los colegios de Betania. El primer día estuvo dedicado a evaluar el curso 2017-2018 y terminó con la gala de los premios “Trastevereando” en la que se votó el video ganador de este primer concurso. El segundo día se dedicó a preparar las propuestas de Pastoral para el próximo capítulo Provincial. Último día del Consejo Pastoral para programación del curso que viene y con la visita del Padre General y del asistente por Europa que nos han animado a seguir anunciando la buena noticia de Jesucristo a los niños y jóvenes.





# Jesús en el centro

**E**l mes de noviembre tuvo lugar la Jornada de Formación Inicial de Catequistas (FIC). Durante dos días los catequistas disfrutaron de un buen ambiente, risas y juegos para aproximarnos al Jesús histórico. Pedro, Santi y José Ángel, del Equipo Provincial de Pastoral, acompañaron a catequistas de Castellón, Pozuelo, Madrid, Alcalá, Salamanca... disfrutando además de la presencia de los juniors escolapios. Los participantes trabajaron entorno a "Qué dice Jesús" y "Qué hace Jesús", y una velada final muy grande en torno a la figura de Jesús.



MOVIMIENTO CALASANZ

# Convivencias de catequistas







PASTORAL > INTERCOLEGIALES





**AULA LANDRIANI EN GETAFE.** Profesores y catequistas profundizan en la figura de Jesús con el P. Ángel Ayala SChP.



**AULA LANDRIANI EN SALAMANCA.** Unos 20 catequistas y profesores, reunidos ayer y hoy, conociendo mejor a Jesús de Nazaret y compartiendo vida, misión, oración y mesa. Precioso momento que terminó con una bendición y un significativo envío.

## Encuentro Arjé en FP y EnF

**J**ornada de reflexión para ver como adaptar la propuesta evangelizadora de ARJÉ en nuestros centros de FP y Educación No Formal. Nuevas miradas para abrir nuevos caminos.





## PASTORAL > PASCUA

**PASCUA JOVEN.** Oviedo acogió la Pascua Joven y la Pascua Emaús. Durante esos días se celebró el Jueves Santo, descubriendo a un Jesús que se abaja para acoger y amar toda nuestra vida, que asume su hora con plena confianza. El Viernes Santo tuvo lugar un Via Crucis que duró todo el día; una celebración hermosa e intensa y una adoración de la cruz que terminó en el sepulcro de Jesús. Los de Emaús, además, visitaron el CEA de Cáritas, una casa para personas con drogodependencias donde nos acogieron y pudimos poner la mirada en el Cristo sufriente hoy.



**PASCUA RURAL.** Los grupos de Emaús 2 de Madrid, Valencia y Albacete celebraron la Pascua en el pueblo de Casavieja. La Pascua comenzó con una cena conjunta y de la mejor manera posible, presentando al Señor como venimos. El Jueves Santo se celebró junto al pueblo de Casavieja, trabajando el por qué de una comunidad Cristiana y finalizando velando al Señor por turnos durante toda la noche. El viernes Santo los jóvenes celebraron el Viacrucis en torno a la iglesia y profundizaron en el don de la comunidad Cristiana. Por la noche, con la adoración de la cruz comenzó el silencio. Finalizamos la Pascua Rural con la oración de envío y la imposición de manos. Palabras del Papa Francisco exhortaron: vayan, sin miedo, para los demás. Una celebración con el pueblo de Casavieja que nos ha acogido estos días puso la guinda a la Pascua. ¡Cristo vive!



## FRATERNIDAD

# “Dejando actuar al Espíritu”

El pasado 2 de octubre se celebró en el colegio La Inmaculada-Padres Escolapios de Getafe la Asamblea anual de la Fraternidad de la provincia escolapia Betania, en la que participaron cerca de 70 religiosos y laicos. Durante la primera mañana del sábado, los miembros del consejo presentaron el Plan anual y el calendario de este curso. También hubo un momento compartido en directo con Elena y Alfredo, miembros de la Fraternidad, de misión en el internado de Yogyakarta en Indonesia. Por su parte, Bea Tomás presentó el programa Serafellini de envío de profesionales.

La lasaliana Gemma Muñoz compartió su experiencia de comunidad mixta con una ponencia marco sobre los itinerarios y procesos personal y comunitario. “La vida puede dar un giro si dejamos actuar al espíritu”, destacó Gemma, dos de las claves de cualquier proceso: el encuentro y la conversión.

Después de una comida de fraternidad, durante la primera parte de la tarde, Paz Suñer y Pilar Ruiz presentaron la actividad de la fundación Itaka-Escolapios. Destacaron el crecimiento y las nuevas obras que se van a poner en marcha, como el proyecto Trastévere en el colegio de la Malvarrosa. Posteriormente, tuvo lugar la firma del acuerdo anual por parte de los patronos, Pilar Ruiz y el P. Provincial, Daniel Hallado. En la segunda parte de la tarde se llevaron a cabo talleres en pequeños grupos donde se abordaron



diferentes dimensiones y aspectos de la Fraternidad como la Comunidad Cristiana Escolapia, la pastoral familiar, la fundación Itaka-Escolapios o la organización de las fraternidades. Con el compartir conjunto finalizó el primer día de la Asamblea.

El sábado por la mañana estuvo dedicado al reciente santo escolapio, Faustino Míguez, fundador de las Calasancias, que será beatificado el 15 de octubre en Roma. Después de la oración inicial, y con la presencia del P. Superior General, Pedro Aguado, y de la Superiora General de las Calasancias, M. Sacramento Calderón, el escolapio Ángel Ayala nos acercó algunas claves de la vida de quien será el tercer santo escolapio. Ayala destacó de Faustino su “espíritu recio, fiel a la verdad y apasionado por su vocación”. “Faustino Míguez se hizo presente en los márgenes, en las periferias existenciales, y fue un auténtico líder que supo empoderar a las mujeres de su tiempo”, explicó Ángel.





## Reunión del Equipo Provincial de Acción Social

**E**l pasado mes de junio reunió en el colegio Loyola- Escolapios de Oviedo el Equipo de Acción Social de la provincia de Betania, con el objetivo de dar seguimiento de los proyectos que se impulsan desde los departamentos de Acción Social de los distintos colegios. El equipo, compuesto por José Ángel Beltrán, coordinador de Pastoral y Acción Social, Mariu Prieto y Quique Aleixos, como representantes de los DAS escolares, y Constanza de las Marinas, Marta Moratona y Paz Suñer, por parte de Itaka- Escolapios, valoró las acciones realizadas durante el curso 2017-18 en las 21 obras vinculadas a la Acción Social de Betania. Asimismo, la reunión sirvió para empezar a planificar el curso que viene, afianzar objetivos, proponer nuevos y plantear los cambios con la idea de avanzar juntos y juntas en nuestra opción por los más pobres.

## Reunión del Equipo Provincial de Presencia en Gaztambide



# Encuentro Acción Social

**Durante el mes de marzo, Cercedilla acogió el Encuentro de Acción Social de la provincia de Betania, con la presencia de los coordinadores de los colegios, así como de Itaka- Escolapios, que tiene la encomienda de impulsar la Acción Social en la provincia.**

**E**l objetivo fundamental del encuentro de este año era ver dónde nos situamos actualmente desde el punto de vista de la Acción Social y, a partir de ahí, realizar propuestas para el próximo Capítulo provincial, que tendrá lugar en enero de 2019.

Para ello, empezamos el trabajo elaborando personalmente un mapa de empatía de la Acción Social, que luego compartimos por grupos. A continuación, Jose Angel Beltrán, coordinador de Pastoral, dio las claves de la identidad de los educadores y educadoras escolapios, una charla que dejó la puerta abierta al trabajo de la tarde, haciendo nuestro propio árbol con los objetivos de Acción Social establecidos en el Proyecto Marco de Acción Social, para soñar juntos con lo que queremos que sea y elaborar las propuestas al Capítulo.

La mañana del sábado se centró en los valores, proyectos, metodologías y labor de la Red Itaka- Escolapios en el mundo con una subasta en la que se pujó por cada uno de ellos mientras se explicaban.

Han sido tres días de trabajo y convivencia de los que salimos con las fuerzas renovadas, ilusión por lo que hacemos y ganas de plasmar nuevas ideas en nuestros colegios de Betania. Un espacio para compartir experiencias y orientar la Acción Social en un camino común, siguiendo los pasos de Calasanz en su opción por los niños y niñas más pobres.





# I Encuentro Aprendizaje-Servicio Escuelas Pías Betania

Los días 10 y 11 de noviembre tuvo lugar el Cercedilla el primer encuentro de APS en la provincia Betania animado por el equipo de acción social provincial que coordina Itaka-Escolapios junto a dos educadores de nuestros colegios y el coordinador provincial de pastoral.

El encuentro es fruto de la inquietud de varios educadores de nuestros centros por esta apuesta de aunar aprendizaje y servicio en el marco de lo curricular, amparados en el Proyecto Provincial de Pedagogía que apuesta por la metodología por proyectos y que contempla el Aprendizaje Servicio como una opción.

El encuentro comenzó con la acogida y la sesión formativa de María Eugenia Prieto, educadora del colegio Nuestra Señora de las Escuelas Pías de Aluche y miembro del equipo provincial de acción social y continuó con trabajo para revisar proyectos desde el aprendizaje servicio.

Durante el sábado perfilamos los diferentes tipos de solidaridad en un taller facilitado por Itaka-Escolapios y continuamos trabajando por equipos hasta la puesta en común al final de la jornada.

22 educadores y educadoras trabajaron sobre diferentes proyectos de APS para cada etapa educativa. Estos proyectos serán puestos a disposición de nuestros centros para que quien lo desee pueda empezar a realizarlos en sus centros, gracias al trabajo desinteresado de este gran equipo voluntario.





## ACCIÓN SOCIAL

# Compartimos experiencias significativas de APS

Las experiencias, disponibles para su descarga directa ofrecen prácticas para todo el abanico escolar desde infantil (3-6 años) hasta etapas de secundaria, como la del viaje de Ulises, propuesta para chavales entre 15 y 16 años. Esta selección surge del trabajo conjunto de los diferentes centros de la provincia entorno a la acción social y ha sido elaborado conjuntamente por los equipos provinciales de Pedagogía, Acción Social y la Fundación Itaka-Escolapios. El aprendizaje-servicio es una propuesta pedagógica de educación integral en la que, partiendo de los contenidos curriculares y de las competencias, se promueven experiencias educativas de servicio solidario protagonizadas por los alumnos. La propuesta del aprendizaje-servicio no sólo impulsa la formación de valores cristianos o la participación en la ciudadanía activa sino que, además, permite dar sentido a los conocimientos aprendidos. Los niños y las niñas aprenden contenidos académicos y, a la vez, realizan tareas importantes y de responsabilidad en su comunidad y en su propia institución educativa.

Y es que Calasanz definía como finalidad de nuestro ministerio la educación integral, para la felicidad del niño y para la reforma de la sociedad cristiana. Es un objetivo de nuestra educación “que nuestros alumnos amen y busquen siempre la verdad y trabajen esforzadamente como auténticos colaboradores del Reino de Dios en la construcción de un mundo más humano...” (Constituciones 92). Se trata, por tanto, una propuesta enraizada en Calasanz que contribuye a crear humanidad.



Los documentos están accesibles para su descarga en <http://bit.ly/2IIVjKn>



# Encuentro de sedes y técnicos

**D**urante el mes de febrero nos reunimos las sedes de Valencia, Madrid, Albacete y Oviedo, de la provincia escolapia de Betania, en los locales de Valencia, en un encuentro para evaluar la trayectoria hasta el momento y establecer las líneas de futuro para próximos cursos.

El encuentro contó con la presencia de técnicos y voluntarios de los equipos de sede de Betania, así como del provincial Daniel Hallado, y Pilar Ruiz, miembros del Patronato de Itaka- Escolapios. El viernes la reunión estableció las líneas estratégicas que se reforzarán durante el próximo curso y que incluyen tanto los proyectos ya existentes como los nuevos



que se quieren desarrollar.

En el encuentro también tuvimos un tiempo para conectarnos con Atambúa, en Indonesia, donde Elena López y Alfredo Marcos colaboran con el proyecto escolapio enviados como voluntarios de larga duración por Itaka- Escolapios y la Fraternidad de Betania. La reunión se ce-

rró profundizando más en los proyectos que llevamos a cabo en cada una de las sedes, así como en la red Itaka- Escolapios, haciéndolos nuestros para seguir avanzando juntos. Dos días intensos de trabajo y convivencia que nos han ayudado a asentar más el proyecto común a favor de la educación de los más pequeños.

## ITAKA-ESCOLAPIOS

# Comienza el proyecto Mare



**E**l pasado lunes 16 de octubre dimos el pistoletazo de salida al Proyecto Mare en Valencia. Este nuevo proyecto socioeducativo tiene el objetivo de ser un complemento de la educación formal escolar, reforzando las capacidades, actitudes y aptitudes de los y las menores para mejorar su rendimiento académico y sus relaciones sociales, así como ofrecer un ocio constructivo que favorezca su desarrollo integral.

Ofreceremos tres tardes a la semana (los lunes, martes y miércoles)

en las que niños y niñas del colegio Escuelas Pías Malvarrosa, y otros colegios del barrio de la Malvarrosa, tendrán la posibilidad de aprender, compartir, disfrutar...participando del refuerzo educativo, tertulias literarias dialógicas, taller de arte, actividades de ocio y tiempo libre, salidas...

Con mucha ilusión comenzamos este proyecto abriendo las puertas de nuestro colegio a la realidad del barrio, acogiendo a los preferidos de nuestro carisma Escolapio.

ITAKA ESCOLAPIOS

# Abriendo líneas de futuro en acción social

**Los pasados días 15 y 16 de diciembre el Equipo de Acción Social de la provincia de Betania y el Equipo Provincial de Itaka-Escolapios se reunieron en Madrid para evaluar la trayectoria de los últimos años y estudiar líneas de futuro hacia donde dirigimos en el futuro.**

**E**n la reunión se valoró la evolución en la Acción Social provincial, desde los primeros pasos y la elaboración del Proyecto Marco de Acción Social de Betania hasta la actualidad, en la que, aun teniendo en cuenta que queda mucha labor por delante, se ha conseguido crear lazos entre los DAS de los colegios, Pastoral e Itaka- Escolapios, formando un equipo corresponsable entre todos y todas los que la forman, así como impulsar proyectos y campañas como la de las becas de comedor, solidaridad, paz, refugiados, etc.

La segunda parte de este encuentro se orientó a plantear qué queremos que sea la Acción Social de Betania en un futuro próximo, basándonos en las directrices del proyecto marco y de la Orden ya existentes, y las necesidades que existen en este aspecto.





VERANO ESCOLAPIOS

# Crecer y compartir

**Más de 1.400 niños y jóvenes, junto a más de 200 catequistas participaron este verano en la docena de actividades pastorales y “scouts” que los escolapios de la Provincia Betania organizan a través de sus centros educativos.**

La campaña de verano, que contó con el lema #ExperienciasQueCambianLaVida, pretende ofrecer experiencias a los chavales para salir y enriquecerse, compartir y aprender de la naturaleza. A las experiencias están convocados desde los pequeños de 5º de Primaria hasta los universitarios. “Para nosotros descansar es descubrir, profundizar, salir y enriquecerse, compartir y aprender de la naturaleza”, explican desde la coordinación de pastoral que hacen hincapié en la necesidad de ofrecer experiencias “que dejen huella en la memoria del corazón”. La oferta veraniega combina las acampadas “scout”, las peregrinaciones y el campo de trabajo donde los mayores –a partir de 4º de la ESO– tienen una experiencia intensa de voluntariado.









# Llamados a la Casa del Padre

*Desde septiembre  
de 2017 hasta  
agosto de 2018*

**A lo largo de este último curso, varios de nuestros hermanos han sido llamados por el Padre. Seguimos rezando por su eterno descanso y recordando su paso entre nosotros, cumpliendo su misión escolar.**



**P. DANIEL VARONA GONZÁLEZ**

05/03/1932 - Sancibrián (Burgos)  
20/09/2017 – Residencia Calasanz (Madrid)

1955/1964 Tenerife • 1964/1969 Colombia • 1969/1970 Tenerife • 1970/1976 Oviedo • 1976/1977 Aluche • 1977/1978 Alcalá • 1978/1985 Aluche • 1985/1986 Residencia Calasanz • 1986/1988 Oviedo • 1988/1990 Aluche • 1990/1991 La Coruña • 1991/1993 Alcalá • 1993/2000 Tenerife • 2000/2001 Cercedilla • 2001/2002 Aluche • 2002/2003 Cercedilla • 2003/2005 Aluche • 2005/2017 Tenerife.



**P. JOSÉ JULIO MÍNGUEZ TORTAJADA**

31/01/1925 Villar del Arzobispo (Valencia)  
21/07/2018 Malvarrosa

1946/1948 Masía del Pilar • 1948/1950 Albacete • 1950/1961 León (Nicaragua) • 1961/1967 Managua (Nicaragua) • 1967/1970 León (Nicaragua) • 1971/1973 Castellón • 1973/1976 San Joaquín • 1976/1981 Castellón • 1981/1988 León (Nicaragua) • 1988/1991 Managua (Nicaragua) • 1991/1995 León (Nicaragua) • 1995/2001 San José (Costa Rica) • 2001/2004 Algemesí • 2004/2005 Buñol • 2005/2012 Algemesí • 2012/2018 Malvarrosa.



**P. RAÚL SAN MILLÁN  
FERNÁNDEZ**

23/08/1931 Cabañas de  
Virtus (Burgos)  
6/12/2017 – Residencia  
Calasanz (Madrid)

1953/1957 Granada •  
1957/1960 Tenerife •  
1960/1962 Oviedo •  
1962/1983 Calasancio •  
1983/1984 P. Scío • 1984/1995  
Calasancio • 1995/2010  
Pozuelo • 2010/2017  
Residencia Calasanz.



**P. ANTONIO PÉREZ PÉREZ**

13/06/1927 Bárcena de  
Cicero-Gama (Cantabria)  
29/12/2017 Residencia  
Calasanz (Madrid)

1952/1962 Oviedo •  
1962/1998 Colombia-  
Ecuador • 1998/1999 R.  
Calasanz • 1999/2010  
Residencia Santander  
• 2010/2013 Santander  
• 2013/2017 Residencia  
Calasanz.



**P. VICENTE GARCÍA REIG**

26/06/1928 Almoines  
(Valencia)  
20/03/2018 La Malvarrosa

1950/1951 San Joaquín  
• 1951/1957 Managua  
(Nicaragua) • 1957/1958  
Santo Domingo (República  
Dominicana) • 1958/1961  
Castellón • 1961/1967  
Algemesí • 1967/1979  
Calasanz (Valencia) •  
1979/1985 Gandía • 1985/1986  
Castellón • 1986/1989  
San Joaquín • 1989/1992  
Calasanz (Valencia) •  
1992/2018 Gandía • 2018  
Malvarrosa.



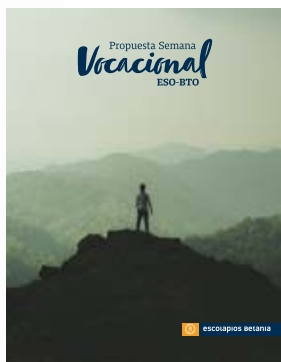
**P. MANUEL RUIZ MARTÍNEZ**

24/11/1923 Torres de Abajo  
(Burgos)  
30/05/2018 Residencia  
Calasanz

1947/1949 Calasancio  
• 1949/1956 Tenerife •  
1956/1965 Granada •  
1965/1967 Santander •  
1967/1970 San Antón •  
1970/2016 Villacarriedo  
• 2016/2018 Residencia  
Calasanz.



# Al servicio de la Misión



Desde Secretaría-Comunicación estamos al servicio de lo que los Colegios y la Provincia nos soliciten. La labor de este equipo es facilitar soluciones a los distintos problemas que surgen en el quehacer cotidiano y que no están directamente relacionados con las tareas habituales. Y su principal propósito es servir de vínculo entre los distintos Equipos, Presencias y Obras y que todos puedan sentirse miembros de una misma Provincia.

En las fotografías podéis ver algunos materiales elaborados durante el pasado curso. Os invitamos a que contactéis si tenéis alguna duda, sugerencia o petición ... incluso crítica.

Podéis escribir a [secretario@escolapiosbetania.es](mailto:secretario@escolapiosbetania.es)



**ARTESCOLAPIO.-** La nueva plataforma ([www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org)) tiene el objetivo de recoger parte del legado histórico-artístico de la provincia. la nueva web da a conocer los diferentes iniciativas que se llevan a cabo para impulsar el patrimonio escolapio.



Toda la actualidad de la Provincia en <http://www.escolapiosbetania.org/>



# MTL, mas allá del aula

**C**erca de 50 jóvenes universitarios, en su gran mayoría antiguos alumnos de nuestros colegios, participaron en la edición de 2017/2018 del Curso de Monitor de Tiempo Libre. Entre los objetivos del programa, como indica uno de sus coordinadores, Javier Aguillo, es, además de obtener el título de Monitor de Actividades Juveniles, "ofrecer herramientas e instrumentos como animadores juveniles para el desarrollo de campamentos, colonias y convivencias". El plan de formación combina una parte lectiva con 150 horas de prácticas en campamentos y colonias. "El objetivo –señala Aguillo– es potenciar el trabajo en equipo, fomentando el carácter activo, crítico, participativo y de investigación". A través de diferentes monográficos se compartió la experiencia con profesionales que trabajan día a día con niños y adolescentes. Así mismo, a lo largo del curso, se entregará documentación teórica y recursos audiovisuales que complementen y refuercen la teoría.

ESCUELA DE MONITORES



ESCOLAPIOS  
BETANIA



# Poniendo música al proyecto Arjé

**Betania  
music**

Durante todo un fin de semana los integrantes de Betania Music se han vuelto a encontrar en Gaztambide. En esta ocasión, han estado componiendo y grabando cantos para los encuentros del primer año de la etapa Belén, del proyecto Arjé. En breve, los cantos estarán disponibles para todos.



## Canción #ContigoMás



Con motivo del nuevo lema, Betania Music ha creado la canción Contigo Más. Los autores del tema son los profesores José Luis Míguez (A Coruña) y Rafael Mira (Malvarrosa). Interpretan la canción Paloma Ruiz (Malvarrosa), Rafael Mira (Malvarrosa) y José Luis Míguez (A Coruña). ¡Muchas gracias por vuestro esfuerzo!



Accede a la playlist de Betania Music en el canal de >Youtube  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLIEZXavClrF\\_Ug0vumQKj0T0vaSp1k6-f](https://www.youtube.com/playlist?list=PLIEZXavClrF_Ug0vumQKj0T0vaSp1k6-f)



# Un verano diferente



**H**ace más de veinte años que este curso de verano bilingüe se puso en funcionamiento con el firme propósito de que nuestros alumnos gozaran de un curso serio, fructífero pero a la vez divertido donde se combinara el aprendizaje y perfeccionamiento de la lengua inglesa con la convivencia y el desarrollo evolutivo de la persona. El curso se desarrolla en el Colegio Calasanz de Villacarriedo. Es un lugar privilegiado para poder desarrollar este programa, no sólo porque el colegio goza de unas buenas instalaciones que permiten el desarrollo del mismo, sino también por estar situado en pleno valle del Pas, una de las zonas más hermosas de Cantabria, a sólo 30 Kms. de Santander. De lunes a viernes en horario de 10 a 14 h. los alumnos tienen clases de inglés en grupos reducidos con profesores nativos

de habla inglesa. En las clases se desarrollan todas las habilidades lingüísticas con una metodología adaptada a cada edad. Durante este período del día la lengua de comunicación que utilizan los alumnos es el inglés. Durante las tardes, y siempre bajo la supervisión y cuidado de los monitores los alumnos realizan actividades variadas: piscina, rutas de senderismo adaptadas a cada edad, deportes de todo tipo por equipos, visitas culturales, talleres de manualidades. Por las noches, después de cenar, los alumnos junto con sus monitores disfrutaban de fiestas temáticas organizadas (fiestas del pijama, noche india, noche hippie) discoteca en el colegio, acampada libre durante una noche, coreografías, karaoke y un sin fin de actividades donde los chicos no tienen tiempo de aburrirse.



Más información en  
[www.villacarriedosummerschool.es](http://www.villacarriedosummerschool.es)



TURNOS OREA

# Naturaleza y más



Los famosos “turnos” de Orea constituyen una alternativa de ocio veraniego muy interesante y a la que están convocados todos los alumnos de los centros escolapios, desde 3º de Primaria a 4º de ESO. Una oportunidad para convivir, compartir, celebrar y, por supuesto, disfrutar, del parque natural del Alto Tajo. El albergue “Hoz seca” está situado en pleno parque natural del alto Tajo, en la provincia de Guadalajara y a ocho kilómetros de Orea, desde el que disfrutar un gran abanico de actividades: senderismo por la montaña, piscina, rocódromo, tirolina, amplios paisajes, con más estrellas de las que nunca podrás contar.



Accede a toda la información de Orea  
a través de la web: [www.oreaescolapios.es](http://www.oreaescolapios.es)



## Ayúdanos

a cuidar nuestro patrimonio.



Si quieres colaborar en el sostenimiento y promoción del patrimonio encontrarás más información en nuestra web: [www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org)





**DIARIO  
DE UNA  
MISIÓN**

**BERBAGI DI ANTARA  
SAUDARA-SAUDARI**



Por Elena López Cuchillo  
y Alfredo Marcos de Prat



**8 AGOSTO. 2017**

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

## Nuestra familia en Yogyakarta

« Toda la vida  
entregada  
y puesta al  
servicio entre  
estas paredes  
merece la  
pena»

**D**escálzate. Estos primeros días compartidos con la comunidad de Yogyakarta me han permitido descubrir el valor de esta actitud, “descalzarme”, dejar a un lado lo que me protege, mis seguridades y también mis miedos, para poder sentir y conocer en profundidad la tierra que piso y la vida que me rodea. Desde ahí he intentado acercarme a cuanto hay aquí, desde una mirada sencilla y cercana. Ha sido fácil, por una parte por el idioma. ¡Sí! El no entender bahasa ha sido un regalo, especialmente las dos primeras semanas. Esto me ha ayudado a entender el lenguaje de las miradas, sonrisas, gestos... de las personas. ¡Cuántas cosas pueden pasar desapercibidas si no perfilamos nuestra mirada! También por la gente de aquí, contagian su alegría, su tranquilidad y su disfrute hacia la vida. Sin lugar a dudas, un lugar privilegiado de encuentro con el Padre.

¡Cómo olvidar a los niños en estas semanas! Ellos sí que se comunican con el idioma universal. Los paseos por los alrededores de la casa, y alguna que otra visita a lugares especiales donde nuestros chicos de la casa colaboraban durante unos días, me han regalado sonrisas de las más sinceras. Los niños jugaban en la calle, montaban en bicicleta, nos acompañaban durante un rato, también observaban tímidamente, pescaban, preguntaban curiosos por los nombres...

Y es que, en un principio los días en Yogyakarta se presentaban como un tiempo de conocer el idioma, pero como me suele pasar cuando me dejo sorprender, han terminado siendo mucho más.

Llegué a Yogyakarta hace casi un mes, junto al Junior Didimus, allí nos esperaban el P. Víctor y el P. Mario, pues los ‘frater’ comenzarían a llegar en unos días. ¡Qué alegría sentirse en casa a pesar de los kilómetros recorridos! Es lo que tiene formar parte de la familia de las Escuelas Pías, pueden ser lugares nuevos y personas que recién conozco, pero sabemos que hay algo que nos une. Ha sido un mes de bonitos encuentros, pues en ellos se redescubre la “pasión por la misión” que cada uno de nosotros sentimos tan nuestra y que de alguna manera nos ha transformado.

Unas semanas más tarde recibimos a Alfredo, con mucha ilusión de poder comenzar a caminar juntos, de ir compartiendo y de sentirnos cada vez más cerca de nuestra última parada.



Mientras tanto, ha sido bonito el recibir a los chicos, ver como la casa se ha ido llenando de vidas y rostros nuevos, con historias diferentes, pero todos ellos llenos de ilusión, con vocación y ganas de aprender y compartir. Con algo en común, el cariño a los niños y a la obra de Calasanz. Y es que, toda la vida entregada y puesta al servicio entre estas paredes merece la pena. Una vez escuché a alguien decir que hay personas que huelen a Dios, me atrevería a decir que también hay lugares y, este es, sin duda, uno de ellos.

Tras unos días de compartir mucha vida desde lo sencillo, agradecidos por la acogida recibida y esperando volvernos a encontrar, partimos hacia Atambua, donde sentimos nos esperan con tanta ilusión como con la que nosotros vamos.

Un abrazo fraterno.

Elena





**19 SEPTIEMBRE. 2017**

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

## En movimiento, contigo +

«Es una suerte  
compartir este  
momento  
vital con 9  
jóvenes con  
clara vocación  
religiosa y  
educativa»

**¿H**a pasado ya un mes? La sensación es conocida por todos: parece que fue ayer cuando recibimos a 18 niños, el sábado 12 de agosto, el tiempo pasa volando... Pero a la vez han pasado tantas cosas, tan intensas, que parece que llevemos aquí toda la vida. Otra certeza: Aquí en Atambua no estamos solos, estamos Contigo... Hemos llegado a 30 chavales pero aún hay movimientos, nadie sabe cómo seguiremos. El Asrama está pensado para 100... en el futuro, porque para empezar... ¡no teníamos agua suficiente ni para 20!

Vamos solucionando cosillas sobre la marcha: la luz, el agua, enfermedades de los niños, las compras para la casa, montar muebles, grifos rotos, trato con las familias, con los colegios, ajustando comidas, horarios, programaciones de las clases...

Tenemos la intención de ofrecerles todo tipo de recursos, repaso, clases de inglés, español, hacer deporte todos los días, también momentos de oración, que respeten horarios, que asuman responsabilidades como la limpieza de la casa... Todo ello con un horario desde las 5:00 hasta las 21:45. Cuando un día sale sin muchas incidencias está muy bien. Pero cuando hay mil cosas que atender, se hace muy difícil...

La primera semana con niños fue complicada, a mí personalmente me pareció imposible seguir con lo planificado. Me costó mucho física, y anímicamente. Teníamos que atender a chavales que ya llevaban tres semanas de curso, con el ritmo ya cogido, no podían llegar tarde a clase por culpa de las duchas, o perder su dinámica de estudio por incidencias varias... Todo eso, unido a nuestro horario con misa diaria, clases extra, deporte... una programación que era bueno que asimilaran desde el primer día, para que entendieran lo que distingue al Asrama donde están...

El siguiente domingo, 20 de agosto, cambió mi manera de enfocarlo todo. No puedo explicarlo muy bien, aunque lo tengo muy claro: Llevaba días intentando sacarlo todo adelante con mis fuerzas, experiencia, recursos que sé que tengo... pero me era imposible. Tras un rato de oración-contacto wasapero con amigos, hermanos y familia, salió de mí lo que buscaba y no encontraba. Todo siguió igual, pero pude vivir las mismas dificultades con fe, confianza e ilusión, en lugar de lucharlo solo con mucho empeño personal.

Habrà que seguir perfilando bien la manera de alcanzar los objetivos que tenemos, las convocatorias para chavales a quienes ofrecemos esta oportunidad de vivir en un Asrama... Queremos que puedan estudiar, con calidad, con una vida ordenada, acompañándoles en su crecimiento... Seguiremos viéndolo poco a poco, todos vamos aprendiendo, los niños y nosotros.

No puedo contar el día a día (detallitos, anécdotas, historietas...) sin antes dar gracias:

Primero a Elena, un espectáculo de hermana sin la que estos comienzos en Atambua serían casi imposibles. Aporta todo lo que yo pensaba que me tocaría a mí: optimismo, capacidad de adaptación, comprensión, paciencia... y todo ello con una capacidad de trabajo, una ilusión y una alegría impresionantes.

También doy gracias a todos los que casi se puede decir que estáis aquí conmigo. No voy a hacer una lista porque no me parece oportuno, pero me siento realmente enviado. No estoy aquí por mi cuenta sino con muchos hermanos: todos compartimos el sueño de hacer un mundo un poquito más justo. La familia se puede sentir incluida aquí, pero es justo mencionar aparte el apoyo, las facilidades y las fuerzas que recibo también desde ahí.

Después de este momento imprescindible de agradecimiento... En el Asrama tenemos chavales que son eso: adolescentes. Hay que pelear con ellos, disfrutar con ellos, reír, reñir, jugar, castigar, aprender, enseñar... Y como en cualquier parte del mundo: o esto lo hacemos desde el cariño y la fe en el futuro... o se convierte en un trabajo muy pesado.

Yo tengo la suerte de vivirlo como una misión preciosa y compartida con muchos. Es evidente que hay momentos en los que puede más la rabia, el enfado, el cansancio... que el amor y la corrección fraterna, pero en general me siento muy afortunado por sentirme parte de algo mucho más grande que mi simple trabajo.

Hablando del asrama hay que destacar el esfuerzo incansable de Frater Didimus, que hace posible el equilibrio en la casa, con las familias, colegios, mantenimiento...

Otro elemento fundamental de estos comienzos en Atambua: la biara. La comunidad en la que recibimos a los aspirantes (jóvenes que pasan un año aquí viviendo antes de decidir si continúan estudiando para ser escolapios). Llegaron justo después de los primeros niños que entraron al Asrama. A ellos les damos clases de inglés y español (además de lo que P. Jude y P. Martín preparan para su formación).

Es una suerte compartir este momento vital con 9 jóvenes con clara vocación religiosa y educativa. Su ilusión es muy





«Los niños  
reciben  
atención,  
aprenden,  
juegan...  
pero somos  
nosotros  
los que nos  
llenamos de  
vida gracias a  
ellos»

grande y su misión está ya empezando...

Los jóvenes con quienes estuvimos en Yogyakarta son los que ya tuvieron esta experiencia previa. Seguimos en contacto con ellos, con P. Víctor y P. Mario. Esta Presencia escolapia en Indonesia tiene una identidad clara y un proyecto común lleno de ilusión.

El Learning With Calasanz (proyecto de educación no formal con el que llevamos ya cuatro años) es algo muy consolidado y que reúne a más de 100 niños las tardes de lunes a viernes, de 3 a 5.

Lo llevan los jóvenes aspirantes, junto con las escolapias, respaldados por la Comunidad que es la que sostiene el proyecto, gracias al apoyo de Itaka y de la Provincia Betania.

Compartir todo lo que hacemos aquí con las escolapias es algo precioso y por lo que también me siento muy agradecido. Les tengo un cariño especial desde que coincidió mi primera visita a Atambua con su llegada para fundar, hace tres años (además de los vínculos de siempre con las escolapias de España).

Los niños reciben atención, aprenden, juegan... pero somos nosotros los que nos llenamos de vida gracias a ellos. Hemos arrancado el pasado 6 de septiembre, con clases de inglés, repaso escolar, artes, manualidades, expresión corporal, formación en valores...

Esto acaba de empezar y aún hay mucho que contar, pero lo dejaremos para más adelante:

LWC, más sobre el funcionamiento del Asrama, convivencia diaria con aspirantes, experiencia bonita de comunidad conjunta, líneas de futuro para poder acoger a más niños, necesidades (sobre todo de recursos humanos), voluntariado y laicado por aquí, y muchas otras aventuras (como la salida del país de Elena,

cuatro o cinco días, por temas de visado) que dejaremos para próximas entregas...

No he hablado sobre la primera semana en Atambua, antes de que llegaran niños y aspirantes. He ido directamente a lo que ocupa la gran parte de mis energías: el Asrama. Aquellos días también fueron bonitos, con la ilusión y los preparativos. Los uniré a próximas reflexiones sobre la vivencia en comunidad, con la confirmación de lo complicado que es (si vivir en pareja ya es difícil...) pero con gran agradecimiento por momentos puntuales que sí son enriquecedores, constructivos... y por las personas que lo facilitan.

Antes de despedirme, decir que seguimos de cerca lo que pasa en el mundo, en Venezuela, Perú, México, Corea, Florida, en España: Barcelona, Valencia, Gandia... compartimos noticias y nos unimos en Espíritu, de igual manera que espero que todos os sintáis un poquito más cerca de Indonesia. Sí me gustaría a ratos estar en diferentes sitios a la vez, en el comienzo de curso en Gandia, en reuniones familiares, con hermanos y con amigos...

Pero estoy seguro de que en España, y en el resto del mundo, seguimos cerca y unidos. Espero que todos aprovechemos las oportunidades que vamos teniendo para abrirnos al encuentro con los hermanos, para descubrir que dando, 'perdiendo', ganamos.

"Contigo +" (Bersamamu +)... porque todos estamos en lo mismo: queremos vivir más felices y compartir (berbagi) lo esencial de la vida, sin ataduras ni aparentes seguridades.

¡Un abrazo muy fuerte y fraterno!

Alfredo

# 31 OCTUBRE. 2017

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

## Agradecida

*Riqueza, emoción, aprendizaje y oportunidad.* Una palabra para cada uno de los, ya casi, cuatro meses desde que llegué a Indonesia.

*Riqueza* por la calidad humana y posibilidad de encuentro sincero que sentí y conocí nada más llegar.

*Emoción* que siempre me ha acompañado pero que se multiplicó al llegar a Atambua: comunidad, fraternidad y misión. Poder conocer el proyecto del Asrama que todos hemos visto crecer y hecho posible de diferentes maneras a punto de abrir sus puertas, acercarme al LWC y a las sonrisas de los niños de aquí, la vida compartida con los Frater que poco a poco van descubriendo el regalo de caminar la vida como hizo Calasanz.

*Aprendizaje* por la novedad que supone todo, por querer conocer y empapar me de la vida de aquí, por ir integrando cada experiencia vivida y por el querer aportar siempre desde lo mejor de mí.

*Oportunidad.*

Llegamos a estas últimas semanas. En el *berbagi* anterior os compartía, con alegría y agradecimiento, todos los movimientos que la vida de aquí generaba. También dejaba entrever que había veces en las que me encontraba con cierta dificultad para mantener el equilibrio y claro... hay veces que por mucho que quiera las fuerzas fallan y mis limitaciones personales junto a mis miedos se hacen presentes. A pesar de disfrutar de cada actividad, de cada día, de cada momento preparado o improvisado... personalmente me costaba encontrar el modo en el que se entrelazaba el sentido “real” de estar aquí -las necesidades que objetivamente hay que atender- y las certezas que me habían traído hasta aquí y que tanto he compartido y acompañado con muchos de vosotros.

Lo bueno de ello es que me ha ayudado a volver a centrar el corazón en lo importante, y ahí ando, intentando que eso no se difumine con el quehacer diario.

¡Todo lo hago nuevo! Estas palabras junto a muchos encuentros de estos días son las que

«¿Cómo no va a estar Calasanz presente en todos estos momentos, en todas estas personas? Se trata de mirar bien, con el corazón, y de descubrir esas oportunidades que brinda cada día»



me han ayudado a volver a fijar la mirada en lo sencillo, en la entrega... *Oportunidad* como palabra para este mes porque recuperando esa mirada sencilla y atenta todo se convierte en posibilidad de encuentro con el Padre, en ocasión para mantener y fortalecer el modo que Calasanz hubiese querido para nuestros chicos de aquí.

Y como sé que alguna que otra persona me diría “Elena, ¡cosas concretas!”, ahí voy. La verdad es que podría enumerar tantos momentos, recordar tantas sonrisas y nombrar tantas personas que intentaré no extenderme y haceros llegar algunas pinceladas para que, también vosotros, podáis ir pintando Atambua en vuestro corazón.

¿Recordáis que mi visado algo caducado me hizo planear una escapada improvisada? No puede pasar este berbagi sin hablaros de Dili y los días en el internado con las Suster Alma y sus niñas con esa magia “especial”. Sólo os diré que fue todo un regalo compartir con ellas los momentos de recreo, clases, juegos, comidas, conversaciones antes de dormir... viendo como, a pesar de sus dificultades, siempre estaban dispuestas a ayudarse con una sonrisa.

Han sido días también de sentirnos muy cerquita, de intercalar mensajes con “skypes”. ¡Qué alegría ver vuestras caras y poder escucharos! He de reconocer que se me hace raro el sentir a todos mirando la pantalla como si estuviese a punto de empezar vuestra película favorita. Hay tanto que contar y que escuchar que al final parece que no hay palabras o que éstas se quedan cortas. ¡Pero qué bien que me han hecho todos esos encuentros (aunque la morriña se apodera de mí y quisiese alargar la despedida)! Parece que no hay distancia y que, casi casi, no ha pasado tiempo.

A ello se suma la visita del P. Daniel y el P. Enrique. ¡Qué extraño el verlos aquí con tanta naturalidad! Era un... claro, ¡están aquí! El hablar con ellos, compartir impresiones de estos meses... ha sido un teneros a todos aquí por unos instantes, porque ha sido una visita fugaz en la que la dinámica del Asrama no nos ha dejado estar con ellos tanto como nos hubiese gustado.

Apa lagi? (¿qué más?) ¡El bahasa! La hora de estudio diaria que nos propusimos inicialmente Alfredo y yo, que pronto pasó a plantearse como algo semanal, se ha quedado en momentos de intercambiar palabras nuevas que nos escuchamos y de intentar incorporarlas en cuanto tenemos ocasión para no olvidarlas. Aunque hay veces en las que el idioma se plantea como una limitación sobre todo para resolver cosas más logísticas y administrativas, sí que es una llave para la comunicación con nuestros chicos y la gente de la zona. Es un regalo ver el esfuerzo que hacen los chicos por utilizar palabras sencillas y ya conocidas por nosotros, por hablarnos despacio y por querer que les entendamos.

Me voy sintiendo con un poquito más de raíz aquí cuando puedo charlar con la anciana que vemos todas las tardes al ir al deporte, cuando puedo sentarme a hablar con la mujer de la tienda y sus hijos, cuando al ir a comprar algo me hago entender,



cuando acompaño a uno de nuestros chicos al cole y surge una conversación con la directora o cuando intercambio palabras con la gente y niños del alrededor. Eso sí, las destrezas artísticas y dramáticas las estoy desarrollando a más no poder en las clases cuando el bahasa no es suficiente. Y hablando de las clases, qué alegría ver que poquito a poco el preparar y buscar recursos y actividades diferentes, tanto para los frater como para los niños del Asrama, es positivo para ellos y además despierta su motivación.

Tampoco puedo dejar de nombrar nuestros momentos de compartir especial, cada viernes, con los chicos del Asrama, tan necesarios y nuestros. El abrir este tiempo con ellos creo que nos ayuda a sentirnos más familia y a poder acompañarlos de otra manera. Recuerdo los primeros días intentando recordar todos sus nombres y me emociona, ahora, el ser capaz de percibir sus preocupaciones o cambios de humor con sólo mirarlos. ¡Creo que nos vamos conociendo y entendiendo, y ya no hablo sólo del idioma!

¿Cómo no va a estar Calasanz presente en todos estos momentos, en todas estas personas? Se trata de mirar bien, con el corazón, y de descubrir esas oportunidades que brinda cada día. Siento que es una suerte poder formar parte de esto y de poder sumar desde lo que soy, desde la vocación que el Padre me ha dado y desde mi mirar con ilusión el sueño de Calasanz.

¡Un abrazo muy fuerte!  
Elena.





**23 DICIEMBRE. 2017**

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

## Unidos en la diversidad

«Soy feliz porque creo que estamos construyendo entre todos algo bonito, porque me siento muy agradecido y afortunado...»

**E**mpiezo confesándome: me resulta más difícil que otras veces escribir este compartir fraterno. Hasta ahora siempre ha habido mucha novedad, descubrimientos, aventuras que contar... y sigue siendo así, pero ya forma parte de una bonita y ajetreada rutina de la que no me es fácil escribir. Tras la visita de P. Daniel y P. Enrique, con ellos se fue P. Martín de vacaciones a Colombia. Coincidió con unos días de descanso aquí, ya que la celebración de Todos los Santos se alarga por el concepto que se tiene aquí de la muerte: algo muy natural que duele, pero que supone también motivo de fiesta y agradecimiento. Fueron tres días sin niños en el Asrama y sin Fraters ('aspirantes') en la Biara. Los aprovechamos para hacer un par de salidas con las escolapias a una Gua (cueva muy chula con imagen de la Virgen, además de los monos y las cabras) y a un paraje natural precioso con cascada de agua incluida.

Ese descanso era muy necesario por el fuerte ritmo que llevábamos desde agosto. Nos sirvió para compartir entre nosotros (cuatro de la Comunidad más las tres Escolapias) y para coger fuerzas.

En los primeros días de noviembre volvimos a coger ritmo diario tanto en el Asrama como en la Biara. Volvió la ilusión por ver a niños y jóvenes, a la vez que las complicaciones y alegrías propias de cada día. Continuamos con sorpresas y aventuras diarias. Hemos mantenido la horita de 'Movimiento Calasanz', que comenzó siendo un espacio para crecer y para mejorar la convivencia pero que ya lo podemos llamar así: 'Gerakan Calasanz' (con el permiso de los responsables últimos de estas estructuras...).

Seguimos aprendiendo, seguimos descubriendo en las personas con quienes vivimos nuestra misma naturaleza y esencia, dentro de las diferencias que tenemos. La diversidad es grande siempre, entre todas las personas, pero es muy bonito poder vivir unidos y enriqueciéndonos unos de otros.

El lema de Indonesia se debe a la gran diversidad de culturas, religiones, idiomas... más de 250 millones de habitantes repartidos en una extensión amplísima de más de 17000 islas, que conviven y crecen juntos, unidos por un bien común.

Esa idea me parece una imagen de la que todos deberíamos aprender, tanto a niveles internacionales y políticos, como en las relaciones personales que tenemos a diario.

El día 10 celebramos el cumpleaños de Elena, como antes lo habíamos hecho con algunos de los niños, pero con una ilusión especial por cumplir 25 años en un lugar como éste, disfrutando

de la cercanía de mucha gente que físicamente está algo lejos. En las siguientes semanas celebramos Calasanz con una sensación preciosa de unidad dentro de las Escuelas Pías, que incluye un sentimiento muy fraterno a nivel mundial por compartir el año jubilar calasancio con toda la Iglesia.

Podríamos dejaros un montón de links a vídeos y fotos que recogen todo esto, pero no sé si será una sobredosis de información, sabiendo que el ritmo que todos lleváis es siempre frenético también.

Hemos continuado con las risas, juegos, enfados, castigos, exámenes, enfermedades (incluida una apendicitis que supuso una operación y reposo, que aún continúa, en casa), celebraciones, vídeos... con los niños del Asrama. También con la formación de los jóvenes Fraters (que también incluye un poco de todo). Y también con el LWC, incluido el festival como Clausura del trimestre, preparado todo por Elena y su inagotable ilusión, esfuerzo, imaginación, trabajo, alegría...

Esta fiesta del LWC coincidió con la visita del P. Víctor que venía desde Yogya para conocer a los Aspirantes y para ver cómo marcha todo: para cuidar la Presencia Escolapia en Indonesia. (Esta manera de trabajar por 'Presencias' en la Orden a veces es difícil de entender, según las áreas y los casos particulares, pero aquí es muy evidente la necesidad y las ventajas que tiene).

Otra de las novedades últimamente ha sido la convocatoria y la primera reunión de un grupo de Movimiento Calasanz de adultos. En todos los lugares del mundo hay personas cercanas a los Escolapios que colaboran y comparten algo más que el trabajo o los espacios. Y lo hacen con naturalidad, quizás sin necesidad de más estructuras, o desde estos Grupos o los Equipos de Misión Compartida.

Brindar la oportunidad de compartir encuentros mensuales (o de otro tipo según las circunstancias) es una riqueza grande. Aquí hemos arrancado con un grupo que puede oscilar entre 10 y 20 personas (según los compromisos laborales y familiares que tienen) y con opciones de que se puedan sumar más. Se trata de compartir vida, espiritualidad y misión entre laicos y religiosos escolapios atendiendo a las diferentes situaciones personales. Aquí, ya tenemos este 'kelompok' del 'Gerakan Calasanz untuk orang Dewasa'.

En estos últimos días de diciembre estábamos con los previos de Navidad: villancicos, vídeos, actividades especiales con niños y jóvenes... hasta que se fueron a casa. Desde el domingo 17 esta-





mos solos P. Martín, Fr Marten, Elena y yo. Todos están de vacaciones navideñas, incluidos P. Jude (en Filipinas) y Fr Didimus (en Flores, isla cercana a la de Komodo y que no está lejos de Timor). Los niños vuelven el día 7 de enero.

Así que ahora también estamos descansando, aunque seguimos haciendo mucho trabajo que tenemos pendiente y que debemos ir adelantando. Hemos podido compartir también algún rato con las Escolapias y pasear por Atambua. Seguro que en este punto hay quien se está preguntando... ¿por qué no volver a casa por Navidad...? Tengo también otras preguntas 'sencillas' que me habéis ido haciendo últimamente (ya sea por wasap, vídeo...) ¿soy feliz aquí...? ¿echo de menos algo...?

Puedo responder muy fácil y rápidamente a las tres, o las puedo usar para hacer reflexiones importantes... A ver si consigo un término medio y en el siguiente Berbagi continúo con más conclusiones.

Pasar las Navidades en Atambua es algo que teníamos previsto desde que llegamos, nos apetece vivirlas con la gente de aquí: iremos a zonas rurales a pasar Nochebuena y Navidad, conviviremos con vecinos y prepararemos todo lo necesario para la vuelta de niños y jóvenes. Esto está pasando muy rápido, ya llevamos cinco meses aquí y dentro de nada estamos en verano...

La felicidad es difícil de definir, explicar... No sé si alguien pensará que esto es una maravilla como para estar todo el día en una nube de alegría, disfrutando de cada momento... evidentemente no es así. Tampoco sé si habrá quien piense que esto es duro, una realidad complicada... pero claramente tampoco es así. Aquí soy tan feliz como se puede ser en cualquier parte del mundo: vivo contento con lo que hago, incluidos los momentos alegres y divertidos y también los de enfados y complicaciones. Soy feliz porque creo que estamos construyendo entre todos algo bonito, porque me siento muy agradecido y afortunado, y porque tengo oportunidades de encuentros personales intensos cada día.

Sí echo de menos a personas (familia, amigos, hermanos fraternos, amigos, compañeros, alumnos...), también algunos caprichos... Pero lo que me salía al recibir aquella

pregunta era decir que no... Porque en el día a día estamos muy centrados en esto y muy contentos con todo lo que hacemos, con poco tiempo de echar de menos. Sí me acuerdo y me intereso por todo lo que pasa lejos de aquí, por la poca unidad en la diversidad que se vive a menudo en España, en familias, en relaciones personales de todo tipo... También por los logros y alegrías que se dan por el mundo... Pero no sé si estar al tanto de todo ello, en comunión con todos vosotros, es exactamente 'echar de menos'.

Ya que me pongo un poco más personal, para los que aún seguían preocupados, he recuperado 3 ó 4 kilos a base de galletas entre horas, leche condensada, capuchinos... pero esto es algo con poca importancia. De hecho he estado muy bien de la espalda (que solía sufrir de vez en cuando) desde agosto. Justo estos días de descanso, al irse los niños de vacaciones, estoy algo tocado. Pero esta noticia es muy buena: por los meses que llevaba bien y porque he encontrado una combinación de fisioterapia y reflexología que me ha dejado casi como nuevo. No era mi intención alargarme tanto en este compartir fraterno, así que lo dejo ya y seguimos en contacto por los medios que cada uno prefráis.

Espero que todos paséis una Navidad especial. Para algunos evidentemente lo será, por estar lejos de casa, por pasarla sin algunos seres queridos y el dolor que eso produce, por recibirla con nuevos miembros en la familia y la alegría que supone, por muchas y muy diversas circunstancias... o por vivirla como de costumbre pero de forma nueva: un nuevo año de esta corta y maravillosa vida que tenemos.

Espero que todos podamos hacernos conscientes de la Presencia que ya nació en nosotros, que nos acompaña siempre, que quiere volver a nacer cada día y que celebremos especialmente estos días que realmente nace si le dejamos. Que todos podamos vivir esa alegría, dentro de las circunstancias particulares de cada uno, y compartirla allá donde estemos.

¡Un abrazo navideño y goumier, muy fuerte y fraterno!  
Alfredo

## 8 FEBRERO. 2018

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

### Música

**R**uidos. ¿Os he contado ya que aquí en Atambua (y creo que en todo Indonesia) la música es algo que todos viven desde el corazón? Los primeros meses era algo que me impresionaba y emocionaba. Sienten y ponen el alma en la música y en el baile (en otro momento os hablaré también del baile, de los *tebes* y de las celebraciones por la vida, porque es una gozada ver cómo lo disfrutan y comparten en todo momento).

Os empiezo contando esto porque es algo que me ha hecho reflexionar. Primero porque algo con tanto arraigue cultural, algo que me quedaba embobada viendo y escuchando, ahora se ha convertido en algo cotidiano, algo que forma parte del día a día (y no sabéis lo que se agradece escuchar de vez en cuando tararear con esa alegría a primera hora de la mañana o incluso en mitad de una clase), supongo que es lo que tiene llevar aquí siete meses y el poder vivir los cambios con naturalidad. También os lo comparto porque hay veces que los “ruidos” externos, e incluso en ocasiones internos, hacen que lo que realmente se disfruta vaya perdiendo fuerza, pase desapercibido o incluso (aunque sean pocas las veces) llegue a molestar o doler.

Precisamente por esa cotidianeidad y por los ‘ruidos’ que han aparecido estos últimos días (o que me han molestado más de lo normal) había pensado no escribir el *berbagi*. También porque creo que, igual que Alfredo y yo, todos podríamos escribir un *berbagi* de vez en cuando para acercarnos diferentes sentires e ilusiones por el sueño de Calasanz. ¡Todos vivimos en misión nuestra realidad!, ¿por qué no compartirla? (ahí os lanzo la propuesta).

Volviendo... es verdad que tras algunas conversaciones con gente de aquí y de allí he vuelto a centrar el corazón, agudizando el oído para poder volver a escuchar la música y hacer también consciente la que ha ‘sonado’ en este último tiempo desde que os escribí.

Navidad, Nochevieja, Año nuevo... lugares como Silawan y la tranquilidad de Atambua (además de haber sido las primeras Navidades fuera de casa) han hecho que, sin lugar a dudas hayan sido fechas que he vivido de manera diferente. Aquí no hay grandes calles iluminadas, ni escaparates que un mes antes te empiezan a decir que llegas tarde a las compras, ni montones de regalos o abundantes comidas familiares. Lo que sí que hay es gente que contagia y siente estas fechas como un momento de encuentro, de recibir esa paz y amor que el Padre nos trae para que podamos disfrutarlo en familia.

Antes de comenzar las vacaciones despedimos a los niños, a los Frater, al P. Jude y al Fr.

«Disfrutar.  
Disfrutar y dar  
respuesta a lo que  
ocupa mi corazón,  
sin desatender  
responsabilidades,  
pero sin quitar  
tiempo a lo que  
realmente le da  
sentido al estar  
aquí»



Didimus, y aquí nos quedamos el P. Martín, Alfredo y yo, junto al Fr. Marten, yo con una sensación de vacío que pronto se convirtió en posibilidad de descanso y de aprovechar para cambiar la rutina de los meses anteriores. Tuvimos el regalo de sentir la acogida y el calor de la Navidad en Silawan, un pequeño campo cerquita de Atambua en el que acompañamos a los vecinos en la alegría del nacimiento del Niño. También disfrutamos junto a las Escolapias de comidas, paseos, despedida del año, día de Reyes (que aunque aquí no se celebre, los niños tuvieron un día lleno de juegos y diversión gracias a ellas), ¡qué momentos más bonitos y divertidos pudimos compartir!

Aunque estos días tuvieron muchos momentos especiales que quedan guardados en el corazón, el estar aquí sin los niños y los chicos se me hacía muy raro, por eso esperaba impaciente y recibí con un montón de alegría la vuelta de todos.

Con ello llegó el ajeteo diario, la despedida de algunos niños y también la bienvenida de otros, dolores de cabeza, algún caso de malaria, tifus, (nada grave ¡no alarmarse!)... y cómo no, con la sensación de haber tenido que aprovechar quizá un poco más el tiempo de vacaciones para adelantar cosas.

Aquí continuamos acompañando diariamente a nuestros chicos del Asrama en todas sus actividades, personalmente intentando dar respuesta a las particularidades de cada uno sin perder de vista cómo acercar ahí un poquito más a Calasanz. Siguen las clases de inglés, yo sigo queriendo encontrar la fórmula para responder a las necesidades de la escuela (que me siguen quedando muy lejanas por mucho que les pregunte o mire sus libros) y al interés de los chicos. En el mes de febrero hemos comenzado con el “English Day” (¡los

chicos están súper contentos!) y con algunos otros proyectos o ideas que siguen en elaboración pero espero que pronto queden algo más definidas.

¡Hemos celebrado el día de la Paz! Toda una novedad aquí ya que a los chicos ni les sonaba, pero durante dos semanas, gracias a la campaña de Itaka Escolapios, conseguimos acercarles un poco más esta mirada y ventana al mundo. Fueron unos momentos y actividades súper chulas, sobretodo porque los chicos estaban realmente interesados y motivados, y también porque nos permitieron unirnos a vosotros con el gesto por la paz (a los chicos les encanta hacer cosas que hacen también en los coles de allí).

En la Biara los Frater continúan con su proceso formativo (sigo reafirmando lo que ya os compartí tras haber estado en Yogyakarta, es una pasada y un regalo – también una responsabilidad – el poder vivir y compartir con ellos este descubrir y crecer en el carisma, si no leer la *Salutatio* del P. General de este mes, ¡es cuanto menos emocionante! Mucho de lo que ahí aparece reflejado es lo que se vive por aquí con los chicos y también es una llamada a seguir cuidándolo).

Con los Frater, además de acompañarles en las clases de inglés y español creo que es muy bonito el poder compartir el día a día con ellos (cuando el ritmo del Asrama lo permite). El descubrir cómo todos ellos van disfrutando cada vez más acompañando las clases del LWC, cómo van ganando seguridad y perdiendo vergüenza en su hacer con los niños, cómo van integrando estrategias y también preguntando y buscando ayuda cuando la necesitan. Vivo con alegría el compartir con ellos momentos cotidianos como el cocinar, preparar la mesa, estudiar, poner extintores,



fregar los platos o el tiempo de descanso y juego. Agradezco la confianza que van depositando en mí y los ratos de conversaciones, momentos que regalan reflexión y sonrisas.

Igual que todo lo demás, tras las vacaciones, el LWC ha vuelto aunque con algunos cambios. ¿Recordáis que ya os había hablado de las incesantes lluvias? Pues de vez en cuando nos siguen haciendo visitas y eso muchas veces dificulta el desarrollo de las clases al aire libre, así que éstas se han trasladado al Asrama para poder atender a todos los niños y niñas desde infantil hasta secundaria que vienen cada tarde.

Hasta ahora había podido disfrutar de algunos momentos en el LWC, sobretodo los viernes que acompañaba a los Frater en el taller de expresión corporal, pero los demás días siempre había algo que me impedía atender y disfrutar de este tiempo. El verlo más de cerca pero aun así sentirlo lejos es algo que también me ha hecho pararme a pensar en algunas cosas.

No es la primera vez que los niños preguntan cuándo nos vamos, si vendrá alguien más el año que viene, si volveremos...

ya desde noviembre había algún niño que lo preguntaba. Pero sí que es ahora cuando me he atrevido a hacer consciente el tiempo que queda, también me he permitido hacer balance de lo vivido estos meses en Atambua y de preguntarme cómo me planteo estos que quedan.

Disfrutar. Disfrutar y dar respuesta a lo que *ocupa mi corazón*, sin desatender responsabilidades, pero sin quitar tiempo a lo que realmente le da sentido al estar aquí. Como me dirían varias personas: “Elena, date licencias”. Así que eso voy a hacer, necesito disfrutar de tiempos de clase con los más pequeños (que he estado echando de menos), de escapadas y juegos con mis pequeñas amigas (las vecinas que alucinan pintando con pinceles), de hacer el modo que creo que es mejor para los chicos de aquí, de alegrías del día a día (momentos cotidianos)... en definitiva, de la música de Atambua.

Un abrazo muy fuerte,  
Elena



**16 ABRIL. 2018**

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

## Reinventar lo que crees tan cierto

«Me es inevitable pensar en los meses que llevamos aquí y en el tiempo que queda, en lo que vendrá y en lo que quedará... »

**E**mpiezo el berbagi recuperando esta frase. Algunos ya me conocéis y otros quizá lo vais haciendo con estos ‘*compartires*’. Siempre me gusta recordar palabras que me ayudan a centrar y recoger el momento que estoy viviendo. En esta ocasión lo hago con la canción ‘Porque vale la pena soñar’ de las Escolapias, en febrero celebramos la fiesta de Paula Montal y descubrí esta canción, ¡preciosa! (os animo a escucharla).

Este berbagi se ha retasado un poquito más de lo normal (¡perdón!), pero los días siguen corriendo y pasando casi sin darnos cuenta y aquí seguimos, queriendo exprimir todos los momentos, compartiendo y viviendo cada encuentro que nos regala Atambua.

Han sido semanas de pensar mucho en la vocación, de alegrarme y agradecer los dones recibidos. ¡Me siento feliz de ser maestra, maestra escolapia! De serlo en lugares y situaciones que ni me había planteado pero que se hacen necesarias, o que simplemente llegan y se convierten en un regalo.

Me alegro de poder seguir creciendo y de compartir este sueño con tantos que seguís creyendo el sueño de Calasanz, también con aquellos que me voy encontrando en el camino y que desde otros carismas también apuestan por el cuidado de los ‘favoritos de Dios’. Me sigue conmoviendo el pensar en la preciosa misión de los Escolapios, pero no voy a ocultaros que me preocupa pensar en lo grande de ella y en la responsabilidad que conlleva. Cada vez estoy más convencida de lo importante que es sumar (*Contigo+*) y de caminar juntos, de vivir esto en comunidad, de ilusionarse y proyectar juntos.

¿Personas, momentos... de estas últimas semanas que me ayudan a seguir viviendo este tiempo como oportunidad de encuentro con el Padre y de crecimiento dentro de la familia escolapia? Muchos. Sin duda son los que llenan de vida los días.

Empiezo con Dili. Hace casi un mes que volví a Timor para renovar la visa y las Suster Alma me volvieron a acoger en su casa. Si la primera vez tuve la suerte de conocer su día a día en el internado con las niñas, en esta ocasión he podido convivir en la casa de formación que tienen, lo que me ha brindado la oportunidad de tener conversaciones y encuentros muy bonitos con ellas, de hacer balance de lo que han estado siendo estos meses en Atambua, de cómo me planteo el tiempo que queda, de conocer más su carisma, su misión... en definitiva, de compartir mucha mucha VIDA.

Por las mañanas, salvando los tiempos de trámites y ‘papeleos’, acompañaba a los más pequeños en la escuela. Dos niveles (los grandes y los peques), varias clases para intentar atender las necesidades que presentan los niños y niñas que cada día acuden al cole, escasos recursos... pero un profundo amor y entrega para ayudar a cada uno de ellos. A algunos de ellos, con la ayuda de algunas personas que les colaboran, los recogen por la mañana en sus casas para que pueden unirse a las clases y, tras comer allí, los acompañan de vuelta con su familia. De esta manera se aseguran de que los pequeños puedan llegar al cole (¡imposible no acordarme de nuestro amigo Calasanz!).

Antes de celebrar la Semana Santa tuvimos unos días de retiros comunitarios en la casa que los Padres Claretianos tienen en Soe (a dos horas de curvas de Atambua, un viaje de lo más entretenido si le sumamos los adelantamientos y las ‘delimitaciones’ de los carriles). Fueron unos días especiales por la posibilidad de los tiempos de silencio, oración y compartir comunitario que en el día a día se hacen casi imposibles (pero que son súper necesarios). Empezaba el *berbagi* agradeciendo la vocación recibida, la alegría de ser profe... y es que el retiro fue posibilidad de (una vez más) hacer balance de mi historia, pero en esta ocasión integrando en ella todo lo que han traído estos meses, haciendo lectura del tiempo pasado y también mirando hacia lo que vendrá, siempre cerca de las Escuelas Pías y en continuo crecimiento.

Vino la Semana Santa, que cada uno celebramos de manera diferente. Desde Halibot, junto a todos los nombres que quedan guardados en el corazón pude vivir, emocionarme y celebrar una Pascua acercando la mirada a lo sencillo y descubriendo en sus rostros llenos de vida a un Jesús resucitado. Siento que cualquier palabra se quedaría corta para describir el tiempo compartido allí, pero os intento dejar un *‘flash’*: muchos niños, jóvenes, *Ibus* y *Bapas* (madres y padres), sonrisas, acogida, hospitalidad, servicio, familia, mucho trabajo, vida entregada, niños que van a la escuela y otros que no pueden hacerlo, cansancio, alegría, tradición, cariño, música, cantos, silencio, oscuridad, luz, vida.

Con la sensación también de sentirnos muy cerquita a los que estáis por allí. Me sigue pareciendo extraña la ‘naturalidad’ con la que vivimos los kilómetros que nos separan (digo vivimos porque en más de una ocasión lo hemos hablado Alfredo y yo), pero creo que es el regalo de poder vivir esto desde la vocación, también el sentirlo como algo de todos y compartido. Esta sensación también es la que ayuda en los momentos de dificultad y dudas (porque







éstos de vez en cuando también hacen una visita por aquí).

Por lo demás la vida del Asrama y de la comunidad, los momentos con los chicos, con los frater, con los niños... siguen trayendo momentos preciosos, también retos y cosas que cuidar, mucha oportunidad de vida nueva pero también algunas resistencias.

Me es inevitable pensar en los meses que llevamos aquí y en el tiempo que queda, en lo que vendrá y en lo que quedará... por una parte por las preguntas que empiezan a surgir por aquí con los niños, con los Frater, en las conversaciones con mi compi Alfredo; también por algunas que me llegan de allá... pero bueno, centrandó el corazón en que todavía queda mucha Atambua que descubrir. Creo que ya salió en otro berbagi lo de la 'prepena' ¿verdad? Yo estoy intentando vivirla con alegría por todo lo compartido.

Como decía al empezar estas líneas, viviendo desde la alegría de la vocación recibida y agradeciendo el encuentro diario con los chicos. Queriendo acompañarles en su día a día y no sólo en lo que se ve 'desde fuera' o 'lo que toca'. Recordando mucho lo necesario que es el vivir las Escuelas Pías en comunión pero también en comunidad, avanzando juntos y queriendo dar siempre una mejor respuesta, reinventando el sueño de Calasanz desde donde estemos y con la mirada atenta para poder seguir creciendo ante las necesidades.

Un fuerte abrazo, Elena.

## SEPTIEMBRE. 2018

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

### Final de curso en Atambua

**M**ás de dos meses de retraso... Después de seis “berbagis” desde agosto del año pasado hasta abril de este año, el séptimo no llegó en junio. Fue un mes demasiado intenso... También es verdad que el objetivo de acercar realidades y compartir entre hermanos creo que estaba más o menos cumplido.

En abril tuvimos la “Bendición del Asrama”, un acto al que vino el Obispo y que es importante en Indonesia. Quizás demasiada parafernalia pero un fondo bonito: en cualquier lugar nuevo para vivir, trabajar, incluso medios de transporte... es bueno hacernos conscientes de que queremos que se llenen con la Presencia que nos habita a nosotros. Coincidió con la visita del Provincial. Ya contaba en el berbagi de abril que andábamos preparando y planificando el futuro de la presencia escolapia en Indonesia...

El mes de mayo fue de despedidas. Aprovechamos los días raros de colegios (seguía siendo poco predecible el plan de exámenes, final de clases...) para hacer todo tipo de actividades con los chavales: en el Asrama, salidas a la montaña y a la playa... También con los Fraters fuimos cerrando el curso poco a poco, haciendo salidas y compartiendo vivencias, experiencias, encuentros, vida... No faltaron las celebraciones con las Franciscanas y Escolapias y mucha vida propia de Atambua.

Ya en junio tuvimos la clausura del LWC, nos despedimos del grupo de laicos, hicimos el cierre oficial del primer año de Asrama, recibimos visitas de los niños que aún se pasaban a vernos, muchos más encuentros personales de los que van incrementando el nivel de agradecimiento por este año hasta desbordar... Y un regalazo más: pudimos conocer el barrio (más humilde, con mucha gente inmigrante de Timor Oriental) donde las Escolapias ayudan cada sábado por la tarde.

Las despedidas finales fueron difíciles. La intención clara es seguir en contacto y mantener relaciones tan bonitas como las generadas este año. Pero también sabíamos lo difícil que resultará, que no será lo mismo que vivir allí... La vida avanza y seguir creciendo implica siempre muchos tipos de despedidas. Hay que saber agradecer lo vivido, seguir aprendiendo cada día de ello y acoger lo nuevo (aunque esa novedad *parezca* que sea volver a lo de antes. De esto podría hablar en otro berbagi, sobre la vuelta a España...)

Los Fraters seguirán su formación en Yogyakarta (en agosto ya empezaron). Los niños

«La vida avanza y seguir creciendo implica siempre muchos tipos de despedidas»





seguirán en el Asrama junto a muchos más que se unirán (en julio ya empezaron 65) y con los cuatro Fraters que vienen de Yogya a pasar un año en Atambua. Las Escolapias seguirán con su misión (ya en la nueva casa, cerca de donde estamos), compartiendo una tarea que se haría mucho más difícil sin el apoyo que nos damos unos a otros. Las Franciscanas y el resto de personas seguirán también con su vida en Atambua... Y por aquí, Elena y yo seguiremos con la misión escolapia que venga, en Aluche, en Gandia, donde sea. Cuidando todo lo que hacemos en el mundo desde las Escuelas Pías, en Iglesia, en Fraternidad.

Al salir de Atambua pasamos una última semana en Yogyakarta. Siempre es una gran oportunidad compartir tiempo con la comunidad allá. Evaluamos un poco las diferentes realidades de la presencia escolapia en Indonesia, preparamos el próximo capítulo provincial que tendremos en diciembre, disfrutamos con Fraters y amigos de allá y también hicimos una última salida turística. Fueron unos días de trabajo comunitario, descanso, convivencia y además nos sirvió para ir preparando el regreso a España.

La llegada fue muy bonita, desde el recibimiento fraterno y familiar hasta el reencuentro con el cole, amigos y con el ritmo de vida que durante un año estaba siendo muy diferente. Ir contando, de repente con un “hola qué tal”, una experiencia tan intensa como la de Indonesia no es fácil. Pero sí vivo como un regalo cada vez que me dais la oportunidad de resumir de alguna manera este precioso año en misión escolapia. Seguimos estando muy cerca, mantenemos contacto y tratamos de colaborar lo que podemos. Siempre confiando en hacer un mundo un poquito mejor entre todos.

No sé si llegará una última reflexión sobre la experiencia completa y la manera de volver a la vida en España, pero de momento...

¡Un abrazo muy fuerte y fraterno!  
Alfredo

## SEPTIEMBRE. 2018

BERBAGI DI ANTARA SAUDARA – SAUDARI.

### Dos mundos, una familia

La BSO de *Tarzán* me trae recuerdos muy bonitos. Hace cuatro años dedicamos tiempo a trabajar la canción *You'll be in my heart* con los niños de Tini, el barrio donde estuvimos al principio en Atambua. Aquellas tardes de inglés y juegos fueron las que dieron lugar después al Learning With Calasanz. Otra de las canciones de esa BSO dice *Two worlds, one family*... La versión española de la canción lo cambió por *Un ser, dos mundos son*... Necesidades de rimas y ritmos. Pero me quedo con esa frase en inglés para empezar este último Berbagi.

Una idea bastante generalizada es que he estado viviendo un año “en otro mundo” y ahora toca volver “al de siempre”, con las dificultades de adaptación típicas de “tanto cambio”... Tengo que empezar diciendo que no me gusta definirlo así, aunque entiendo lo que se quiere decir con ello. Es verdad que son culturas diferentes, ritmos de vida distintos, incluso maneras de entender la vida en las que cambia hasta el concepto que se tiene de la propia vida. Pero evidentemente somos familia, fraternidad universal.

En España escondemos más nuestra esencia, la Presencia que nos habita. Tenemos mucho que aprender en sencillez. Solemos complicarnos la vida con necesidades adquiridas y prisas sin sentido. Sí puede que me resulte difícil volver al ritmo de aquí, pero realmente espero no volver “a lo de siempre”. No será fácil, pero mi intención es vivir de otra manera, más atento a lo que hay detrás de cada una de las personas con quien me encuentre en el camino: lo que le mueve, su historia, lo que vive, quien le habita, su esencia...

Tampoco es justo generalizar, también aquí hay personas que transparentan amor y bondad. Y también allí hay de todo. Cuando llegué, a finales de junio, me encontré la realidad normal, lances habituales y alguna noticia especialmente dura. La vida preciosa y su fragilidad. En cualquier lugar del mundo podemos encontrar a un Dios que surge con fuerza hasta en situaciones imprevistas, que nadie (Él tampoco) querríamos. El tema está en vivirlo todo con una alegría a veces difícil de conseguir, que nos trasciende.

La adaptación práctica de momento es fácil: compartir con amigos, familia, retomar ocio y manera de vivir en vacaciones... Entrar en la rueda de nuestra sociedad puede ser hasta demasiado cómodo. Es fácil incluso caer en el estrés y las complicaciones que tanta vida nos quitan... Ahí está el reto: volver a las rutinas diarias de trabajo y de la sociedad, con una visión más amplia y enriquecida por todo lo vivido en Indonesia.

«En cualquier lugar del mundo podemos encontrar a un Dios que surge con fuerza hasta en situaciones imprevistas»





La adaptación a nivel más interior no es tan fácil. Sigo muy pendiente de lo que viven allá, echo de menos la vida del Asrama, la convivencia con niños, Fraters, Sisters... toda la vida de Atambua y Yogya. Creo que estamos manteniendo bien el contacto, seguimos *cerquita* y confío que será bueno todo lo que venga. Allí tienen una misión preciosa que cuidar, están bien organizados y seguirán disfrutando de aquello. Desde aquí podemos seguir aprendiendo de ellos y cuidando también la manera de compartir vida y misión.

La tarea que tengo por delante me parece muy exigente: ser fiel a la experiencia que ha sido un regalo para mí... pero que no es para mí. Quiero ponerla en juego y hacerla presente cada día. Espero poder vivir desde la sencillez, con coherencia y aportando a la vida española un poquito de la riqueza de Indonesia. Sé que no podré, que muchas veces me equivocaré y seré incoherente. También los errores espero vivíroslos de otra manera. Confío que todos sepamos acompañarnos y crecer juntos.

Cuidar la historia vivida, agradecerla, nutrirse de ella... no debe confundirse con un anclaje y melancolía en el pasado. Seguiré pensando en cómo me gustaría sacar tiempo para volver a ver cómo siguen por allá. Pero también estaremos todos centrados en lo que ocupe nuestras tareas diarias. Ahí es donde debemos dar lo mejor de nosotros mismos, poniendo nuestro granito de arena para hacer un mundo un poquito mejor.

Esta serie de *berbagis* termina aquí. Hay gente que publica periódicamente en blogs, facebook... y muchos agradecemos sus reflexiones, nos ayudan mucho. Yo no suelo hacerlo, aunque la verdad es que escribir sí me ha venido muy bien, a mí mismo en primer lugar. Pero estas reflexiones ya tiene sentido cerrarlas. No para olvidar, evidentemente, sino para continuar caminando con ilusión renovada. Descubriendo nueva Vida en todo lo que vivamos. Agradeciendo y sintiéndonos familia, acompañándonos en Fraternidad.

¡Un abrazo muy fuerte, fraterno y agradecido!  
Alfredo







# NO ES SOLO HISTORIA



*Cep* COLECCIÓN  
ESCUELAS  
PÍAS

La colección Escuela Pías (CEP) recoge parte del legado artístico de la historia de las Escuelas Pías durante los más de trescientos años de presencia de los escolapios de la provincia Betania.

**Desde Goya a Vázquez Díaz**, esta muestra hace un recorrido por una historia arraigada en las Escuelas Pías.





