



## PEDAGOGÍA

# Encuentro pedagógico interprovincial



Los equipos pedagógicos de las tres provincias escolapias de España, se reunieron en Gaztambide los pasados 21 y 22 de noviembre.

Convocados por el Padre Carles Gil, asistente por Europa y por Ernest Botargues, director del ICCE, los equipos de Emaús, Cataluña y Betania mantuvieron un encuentro fraterno en el que pudieron reconocerse, compartir sus diferentes realidades y pensar juntos. En este encuentro sentimos la riqueza de nuestras provincias y la diversidad que nos puede fortalecer. Se ha abierto la puerta a la colaboración y al trabajo en red. Hemos comprobado cómo es posible converger y crear juntos. Fue un sentir unánime, la satisfacción por lo vivido y el agradecimiento al equipo impulsor.



### La Presencia Escolapia de Cantabria, en Liébana.

La Comunidad Educativa de los colegios escolapios de Santander y Villacarriedo celebran Calasanz, yendo de peregrinación a Santo Toribio de Liébana, ganándose el jubileo. Un día de convivencia fraterna, en honor a Calasanz.

## EDITORIAL

# Pondré señales en el cielo y en la tierra

En estos días las señales que encontramos en nuestra tierra no son demasiado positivas: guerras en Tierra Santa, crispación política, aumento de las diferencias sociales, las matanzas indiscriminadas, como la de Praga ayer, la niñez y juventud sufriente ...

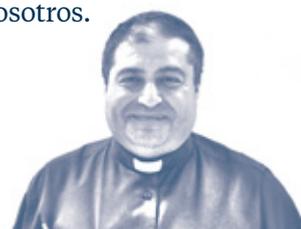
Hay tantas señales negativas, tanto dolor y tanta desesperación, que no sé si en estas navidades, ante tanta oscuridad, podremos encontrar la luz que indica el nacimiento del Salvador. Debemos vencer la tentación de que las tinieblas cieguen el resplandor del Niño Dios que se hace hombre para hacer surgir su Reino.

Por eso os invito a intentar a luchar contra el pesimismo vital que nos lleva a dejarnos vencer por lo negativo, a pensar que nada podemos hacer, que no hay nada nos salga bien, del sentir que Dios nos ha abandonado, a pensar que el último apague la luz y cierre la puerta. ¡No! Ésa no es la esperanza cristiana. Levantad la cabeza, porque el príncipe de la paz acampa en medio de su pueblo, para anunciar la salvación, el compromiso de Dios con sus hijos.

Venced la tentación de sólo mirar lo malo, el dolor, lo que falta por hacer, las cosas que no tenemos. Mirar a vuestro alrededor. Observad las pequeñas cosas buenas que Dios hace alrededor nuestro, de los pequeños signos que nos muestran que el mal no tiene la última palabra, de que sigue habiendo esperanza. Mirad en torno vuestro y descubrir las pequeñas yemas de la higuera que ya se ablanda y anuncian algo nuevo. Seamos positivos y busquemos las pequeñas señales que indican que Dios está con nosotros.

¡Feliz Navidad!

JORGE IVÁN RUIZ  
P. Provincial



# El P. Javier Alonso, nuevo rector de la Universidad Cristóbal Colón

La comunidad generalicia y la Universidad Cristóbal Colón en Veracruz, México, reciben la noticia del nombramiento del nuevo Rector que llevará el timón de nuestra querida Universidad Cristóbal Colón en la persona del P. Javier Alonso SchP, quien se traslada de la ciudad de Carora en Venezuela (Provincia de Centroamérica y Caribe), a la ciudad del Puerto de Veracruz, México.

Actualmente, el P. Javier Alonso SchP es Delegado del Padre General por un Ministerio Insustituible, y tomará la estafeta institucional a finales del mes de enero 2024. Sucede en este servicio al P. José Manuel Asún SchP, quien ha cumplimentado 10 años de trabajo continuo. El P. General Pedro Aguado y la Congregación General, agradecen la disponibilidad del P. Javier Alonso SchP para asumir el timón de esta obra de Educación Superior en la Orden, así como el laudable y perseverante trabajo que realizó el P. José Manuel Asún SchP en beneficio de las juventudes universitarias y la calidad educativa de la Institución en México.



## MINISTERIO

### Lanzamiento de Coedupia News



En el Secretariado de Ministerio nos hemos propuesto tener una comunicación constante con la misión escolapia en las diferentes demarcaciones de la Orden. Una de las iniciativas que iniciamos es la publicación de un boletín trimestral con noticias breves. Nuestra pretensión es contar una noticia significativa de cada una de las demarcaciones de la Orden que haya acontecido durante el trimestre.

## EDICIONES CALASANCIAS

### Juan García, primera entrega de la Colección Padres Generales

Ediciones Calasancias reedita en formato digital la colección “Padres Generales” que se publicó en papel hace 40 años y, por tanto, es de difícil acceso. Esta colección ofrece, en principio, los nueve títulos impresos con las semblanzas de los primeros Superiores Generales –con fidelidad creativa– el carisma del primer Padre General de la Orden: San José de Calasanz. Se irá completando con títulos hasta ahora inéditos.

Comenzamos con la biografía del P. Juan García, sucesor de Calasanz en el Generalato.



# Ministerio del Lectorado en Colombia



**C**oincidiendo con la celebración de los 70 años del “Seminario Calasanz” – Barrio “El Paraíso” los juniors Daniel Fernandes, Kristorius Bernaris y Patrisius Klaus recibieron el Ministerio del Lectora-

do. La celebración fue presidida por el P. Oswaldo Espinoza, Provincial de Nazaret, y contó con la asistencia de nuestro P. Provincial, aprovechando su visita a los Juniores que realizan sus estudios en Bogotá.

# Ordenación sacerdotal de Christophorus Djawa



**E**l pasado 30 de noviembre se celebró la ordenación sacerdotal de Christophorus Djawa. La ordenación tuvo lugar en Atambúa, y fue presidida por S. E. R. Mons. Dominikus Saku, obispo de Atambúa. A la ceremonia acudieron varios religiosos escolapios de las distintas presencias de la Betania Asiática. Pedimos al Señor para que Christophorus se mantenga fiel a la vocación, en bien de niños y jóvenes.



## Ministerio de la Educación Cristiana

El pasado 2 diciembre, en la capilla de la comunidad de Atambua, los juniors Markus Titirlololy y Antonio de Carvalho Silva Doutel recibieron de manos del P. Víctor Gil, como Delegado del P. Provincial, el ministerio de la Educación Cristiana. El ministerio de la

educación cristiana es la encomienda que hace la Comunidad Cristiana Escolapia para impulsar la dimensión educativa de nuestra misión, en constante comunión con los demás ministerios y órganos de la vida y misión de las Escuelas Pías.

# IV Premios Carisma 2023



**E**n el día de la fiesta de del patrocinio de San José de Calasanz la Comunidad Conjunta de Salamanca recibió el premio Carisma de la CONFER. A la entrega de premios acudieron la familia Casanova Morales y el P. Manel Camp. Los premios Carisma tienen como finalidad reconocer el trabajo que diferentes personas o instituciones realizan para animar, servir y promover la vida religiosa en sus diferentes formas. Este premio a la Comunidad Conjunta Escolapia de Salamanca y su proyecto de convivencia con la familia Casanova Morales en el apartado de Misión Compartida fue concedido el 18 de abril de 2023.

## Presentado el Plan Estratégico

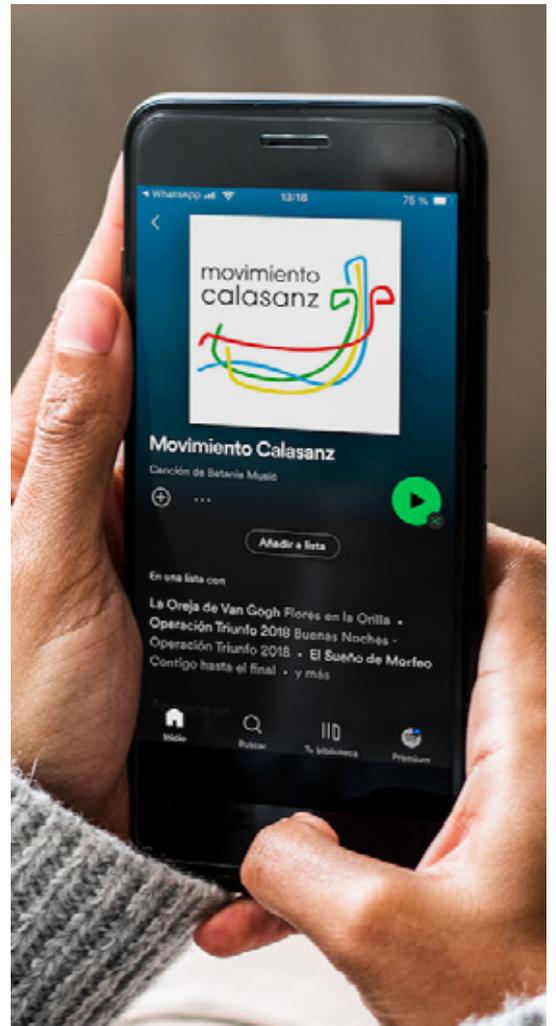


**S**e ha presentado recientemente el Plan Estratégico de la Provincia para el cuatrienio 23-27. El documento, elaborado por el Equipo Provincial de Presencia y los distintos equipos provinciales, responde a las líneas marcadas en el pasado Capítulo Provincial, celebrado con el lema “Llamados a caminar juntos”. Y ésta es también la apuesta de este nuevo Plan Estratégico, contar con todos para, juntos, seguir construyendo las Escuelas Pías.

# Lanzamiento de la canción Movimiento Calasanz

**E**l pasado 27 de noviembre, como parte de las celebraciones de Calasanz de este curso, se publicó la canción Movimiento Calasanz, compuesta e interpretada por Betania Music. Con esta canción, se pone música a alguna de las claves fundamentales de la identidad del Movimiento Calasanz: vida de fe en grupo, vocación, dinámica experiencial, compromiso, Palabra, propio conocimiento, identidad calasancia...

Betania Music, el grupo de personas que desde hace más de 10 años ayudan a impulsar nuestra pastoral desde la música, nos proponen un auténtico himno para que los niños y los jóvenes de toda la geografía escolapia se unan cantando “ponte en Movimiento Calasanz”. La canción se puede encontrar en YouTube y en las plataformas digitales, incluida Spotify.



# Encuentro de los Consejos Fraternidades de Betania y Emaús

**E**l 16 de diciembre la comunidad religiosa de Santander acogió a los equipos de la Fraternidad de ambas provincias que se reunieron para compartir novedades y seguir caminando juntos. El encuentro comenzó la noche del viernes y durante la mañana del sábado se compartieron dinámicas comunitarias, encomiendas, proyectos, modos de cuidar la vida fraterna y comunitaria, cómo seguir construyendo Escuelas Pías. También tuvimos la oportunidad de compartir con la Presencia de Santander, teniendo un tiempo de compartir con los jóvenes de Camino A, con la comunidad Genesaret y celebrando con la comunidad cristiana escolapia. Damos gracias a Dios por las oportunidades diarias para encontrar cauces en los que llevar adelante nuestra vocación escolapia en Fraternidad.



## ENCUENTRO MINISTROS LAICOS Y EQUIPO PROVINCIAL DE PRESENCIA

# Abordando la realidad ministerial

**E**l pasado lunes día 20 de noviembre, se llevó adelante la primera reunión programada entre el Equipo de Ministros Laicos de la Provincia y el Equipo Provincial de Presencia.

Durante la reunión, se abordaron diversos temas de organización que estaban pendientes de resolverse y se fijó el marco de relación entre los Ministros Laicos de la Provincia y el Equipo Provincial de Presencia como su estructura de referencia. Se decidieron también los cauces

para la articulación de encomiendas y su aprobación por parte del Equipo Provincial de Presencia y se sentaron las bases para la comisión que próximamente será la encargada de continuar con la reflexión sobre el futuro de la ministerialidad laical, los procesos necesarios para la formación de nuevos ministros y la implantación de los ministerios de la Orden restantes...

Durante la mañana que duró la reunión, compartimos preocupaciones, anhelos y sueños y se

sentaron las bases para seguir impulsando juntos esta realidad que como regalo del Espíritu debe seguir creciendo para provecho de la Provincial, la Iglesia y por supuesto, nuestros niños, niñas y jóvenes. Ambos equipos seguirán trabajando en común y se reunirán al menos una vez cada curso para seguir compartiendo y discerniendo juntos. Que el Señor nos acompañe para saber seguir dando las mejores respuestas al mundo de hoy al estilo de Calasanz.



# Belén viviente



## **Belen viviente en Salamanca**

Comunidad Colegio Calasanz de Salamanca.  
Año 1980

De izquierda a derecha  
Juan Martínez Villar,  
Alejandro Martínez, Pedro  
Martínez, Eugenio Saiz,  
Inocencio Parte, Eloy  
Martín y Antonio de Lora

# Cincuenta años de las instalaciones del Colegio de Alcalá

El pasado 24 de noviembre el Colegio de Alcalá celebró una Eucaristía en agradecimiento por los 50 años de la construcción del Colegio.

La celebración fue presidida por D. Antonio Prieto, obispo de la diócesis complutense, en compañía de varios padres escolapios y gran parte de la comunidad educativa del Centro de la calle Lope de Figueroa.

Las Escuelas Pías se hicieron presentes en la ciudad alcalaína en 1861, tras algún intento fracasado. Esta presencia lamentablemente cesó, hasta que, en 1957, los escolapios abren nuevamente escuela en un local de la calle Ferraz. El éxito del centro educativo y las crecientes necesidades pedagógicas impulsaron el proyecto de las nuevas instalaciones que finalmente vio la luz en 1973, ya en ubicación actual. Se da la circunstancia histórica de que san José de Calasanz estudió durante un tiempo en la Universidad de Alcalá de Henares durante el año 1579. El colegio está autorizado para impartir enseñanzas en los niveles de Infantil, Primaria y Secundaria. Tiene, también, grupos de Diversificación Curricular y trabaja



con grupos con alumnos de compensación educativa, necesidades educativas especiales y dispone de grupos de apoyo para los alumnos que necesitan una atención personalizada.

El colegio está autorizado para impartir enseñanzas en los niveles de Infantil, Primaria y Secundaria. Tiene, también, grupos de Diversificación Curricular y trabaja



## Encuentro de Coordinadores DAS de la zona Centro

Ayer en la sede de Itaka-Escolapios de Madrid, se reunieron las coordinaciones DAS de la zona centro convocados por el Equipo Provincial. Además de presentar la campaña de solidaridad de este año y abordar algunos temas prácticos, tuvimos un bonito espacio de escucha, diálogo y acompañamiento sobre nuestra manera de ser Escuelas Pías.

# Nama Kampung (Apelido)

**M**endapatkan buah hati adalah hadiah yang mulia dari Allah. Hadiah inilah yang akan menjadi penerus masa depan keluarga. Hal inilah yang membuat orang tua untuk terus memikirkan yang terbaik bagi anaknya. Salah satu hal yang selalu menjadi bahan pertimbangan adalah pemberian nama. Pernahkah bapak/ibu bertanya mengapa tidak gunakan saja nama para artis, atlet terkenal ataupun para pelopor bangsa? Mengapa harus memakai nama-nama yang sama?

Pemberian nama dari masing-masing kita tentu ada dasarnya. Dalam Gereja Katolik, pemberian nama baptis itu tidak terlepas nama santo dan santo. Tujuannya agar buah hati kita dapat meneladani cara hidup dari orang kudus tersebut. Selain itu juga untuk menunjukkan persekutuan para Kudus, Allah Tritunggal dan umat Allah yang masih hidup seperti kita. Kita perlu belajar dari para kudus karena mereka telah menjadi murid Kristus yang setia.

Setiap tempat pasti memiliki kebiasaan yang berbeda-beda. Saya akan membagikan salah satu tradisi yang unik di pulau Ataúro khususnya di desa Makili. Awal kehidupan saya di Makili, saya bertanya dalam hati mengapa banyak orang yang memiliki nama yang sama? Mungkin ditempat kita masing-masing juga ada hal seperti ini. Namun yang menjadi pembedanya ialah di Makili terdapat sebuah tradisi dimana harus memasukan nama dari kakek atau nenek kedalam nama seorang anak. Menurut bapak Fernando Cabeças de Araujo, hal ini dilakukan agar tradisi dari nenek moyang tidak hilang. Melambangkan juga kedekatan antara leluhur dan juga kita yang masih hidup. Ia juga menambahkan bahwa “anak pert-

ma entah perempuan atau laki-laki wajib ditambahkan nama dari nenek atau kakek dari keluarga sang ayah. Setelah itu anak berikutnya bisa diambil dari nama kakek dan nenek dari keluarga sang ibu”. Bapak Nikolau Cabeças juga menambahkan bahwa “bila memiliki anak lebih dari 4 maka bisa juga memakai nama adik dan kakak dari kakek dari sang ayah”. Ia juga menyatakan bahwa tujuan dari penamaan ini ialah untuk anak-anak dapat menjadikan diri mereka seperti kakek atau nenek mereka. Dalam arti bahwa menjadikan figur kakek dan nenek sebagai teladan hidup. Mereka percaya bahwa dengan adanya nama itu maka anak-anak pasti akan selalu dilindungi serta hidup dalam rasa kekeluargaan yang damai.

Tradisi penamaan ini dikenal dengan istilah “jentiu” dalam bahasa Portugis “apalido” atau dalam bahasa Indonesia sering disebut “nama kampung”. Menurut bapak Fernando menjelaskan bahwa apelido sudah ada sebelum ajaran gereja masuk ke pulau Ataúro. Ada beberapa nama asli dari Makili seperti; Sailoli, Calisu, Cosecia, Ceticia. Ia juga menjelaskan bahwa nama-nama ini sering kali digunakan saat pembaptisan sehingga tercatat di surat permandian. Proses pemberian nama jentiu ini dilakukan pada hari kedua saat anak tersebut dilahirkan. Namun ada juga yang dilakukan saat setelah pembaptisan di gereja. Menurutnya penamaan ini dilakukan agar nama keluarga tidak hilang dengan begitu saja.

Bagaimana dengan sobat yang membaca tulisan ini. Coba ceritakan sejarah ataupun tradisi yang unik disekitarmu. Bagaimana penamaan ataupun tradisi-tradisi yang ada di daerahmu?

“El propósito de esta tradición es que los niños se parecieran a sus abuelos. En el sentido de hacer figuras del abuelo y la abuela como modelos de vida”

# Nombre del pueblo (“Apellido”)

**T**ener un bebé es un noble regalo de Dios. Este regalo será el futuro sucesor de la familia. Esto es lo que hace que los padres sigan pensando en qué es lo mejor para sus hijos. Una cosa que siempre se tiene en cuenta es la denominación. ¿Alguna vez te has preguntado por qué no utilizas simplemente los nombres de artistas, atletas famosos o pioneros nacionales? ¿Por qué tienes que usar los mismos nombres?

Hay una base para darnos un nombre a cada uno de nosotros. En la Iglesia Católica, los nombres de bautismo son inseparables de los nombres de santos y santas. El objetivo es que nuestros hijos puedan imitar la forma de vida de este santo. Aparte de eso, también es para mostrar la comunión de los Santos, la Trinidad de Dios y el pueblo de Dios que todavía están vivos como nosotros. Necesitamos aprender de los santos porque han sido fieles discípulos de Cristo.

Definitivamente cada lugar tiene hábitos diferentes. Compartiré una de las tradiciones únicas en la isla de Ataúro, especialmente en el pueblo de Makili. Al comienzo de mi vida en Makili, me pregunté por qué tanta gente tiene el mismo nombre. Quizás en cada uno de nosotros también haya algo así. Sin embargo, la diferencia es que en Makili existe la tradición de incluir el nombre de tu abuelo o abuela en el nombre de un niño. Según Fernando Cabeças de Araujo, esto se hizo para que no se perdieran las tradiciones de los antepasados. También simboliza la cercanía entre nuestros antepasados y aquellos de nosotros que aún estamos vivos. Agregó además que “al primer hijo, ya sea niña o niño, se le debe agregar el nombre de la abuela o del abuelo de la familia del padre. Después de eso, el siguiente hijo podrá tomarse el



*Foto pemberian nama jentiu kepada salah seorang anak di Suku Makili  
Foto de cómo darle el nombre jentiu a un niño de la tribu Makili.*

nombre del abuelo y de la abuela de la familia materna”. Sr. Nikolau Cabeças también añadió que “si tienes más de 4 hijos, también puedes utilizar los nombres de los hermanos menores y mayores del abuelo de tu padre”. También afirmó que el propósito de este nombre era que los niños se pareciera a sus abuelos. En el sentido de hacer figuras del abuelo y la abuela como modelos de vida. Crean que con este nombre los niños siempre estarán protegidos y vivirán en un pacífico sentido de familia.

Esta tradición de nombres se conoce como “jentiu” en portugués “apellido” o en indonesio a menudo se le llama “nombre de pueblo”. Según el señor Fernando, explicó que el apellido existía antes

de que las enseñanzas de la iglesia llegaran a la isla de Ataúro. Hay varios nombres originales para Makili como; Sailoli, Calisu, Cosecia, Ceticia. También explicó que estos nombres se usaban a menudo durante los bautismos por lo que quedaban registrados en el certificado de bautismo. El proceso de nombrar jentiu se lleva a cabo el segundo día del nacimiento del niño. Sin embargo, también hay cosas que se hacen después del bautismo en la iglesia. Según él, este nombre se hizo para que el apellido no desapareciera.

¿Qué pasa con los amigos que leen este artículo? Intente contar la historia o las tradiciones únicas que lo rodean. ¿Cuáles son los nombres o tradiciones en tu zona?

# Anunciación



**Título:** Anunciación

**Autor:** Francisco Camilo (1615 - 1673)

**Fecha:** siglo XVII

**Técnica:** Óleo sobre Lienzo (190 x 150 cm.)

**ID:** PB0049

**N**os encontramos ante una de las piezas destacadas de esta colección: La Anunciación, obra del pintor Francisco Camilo, uno de los más importantes representantes de la pintura barroca de la Escuela Madrileña. La escena (inspirada en un grabado del artista flamenco Hyeronimus Wierix (1553 – 1619), representa el momento del mensaje transmitido por el arcángel San Gabriel a la Virgen María, en el que le anunció que concebiría y daría a luz un hijo, al que pondría por nombre Jesús. Momento, asimismo, en el que habría tenido lugar la encarnación de Cristo. Según la tradición cristiana, el anuncio habría tenido lugar en primavera, de ahí que San Gabriel esté en actitud de ofrecer a María una rama de azucenas, símbolo de su pureza. Del mismo modo, el libro que aparece sobre el

reclinatorio es una constante de este tipo de representaciones, y según San Bernardo, sería el de la profecía de Isaías. La Virgen aparece arrodillada e inclinada su cabeza en actitud de humilde aceptación, mientras en lo alto está representado Dios Padre, fuente de luz, bajo el que desciende la Paloma del Espíritu Santo. El conjunto de la imagen intenta sugerir el momento de la concepción de la virgen, es decir, de la Encarnación de Cristo por obra del Espíritu Santo, que es enviado por Dios. Nos encontramos ante una composición de gran belleza, en la que el ángel y la Virgen conforman una escena devota y dulce a la vez, estando el conjunto animado con un colorido claro, azulenco, alejado del tenebrismo de los contemporáneos del autor, lo que explica el éxito alcanzado por Francisco Camilo en su época.