



ANIVERSARIO

Villacarriedo cumple 275 años



La Comunidad Educativa del Colegio Calasanz celebró sus 275 años, en el contexto de la apertura del Año Vocacional Escolapio y el patrocinio de San José de Calasanz, dicha celebración fue presidida por el Padre General, Pedro Aguado Cuesta.

Los más pequeños le dieron la bienvenida, con un poema, dándole obsequios como un ejemplar del libro reeditado de la Historia del Colegio. Posteriormente le hicieron preguntas en la asamblea de clase y después de una oración les dio la bendición. Algunos internos contaron su experiencia y explicaron su rutina a la vez que mostraban sus habitaciones. Enseguida alumnos de 3º ESO explicaron la nueva disposición y espacios del Museo Beato Alfredo Parte, en el que se encuentra el trabajo del P. Jesús Merino y el escritorio y silla del Beato. Después se mostró el vídeo conmemorativo de estos 275 años y se dio paso a la colocación de objetos en una cápsula del tiempo, que se abrirá en el 300 aniversario. FPB y el nuevo Grado Medio, mostraron también los proyectos realizados y los que quedan por realizar como el futuro rocódromo.

En la celebración Eucarística estuvieron presentes, además de casi todo el colegio, los Religiosos de las dos comunidades de Santander. En su homilía el P. General destacó la labor y misión del escolapio con un ejemplo e historia de la India, además de invitar a orar por las vocaciones y desear que para el 300 aniversario, quien presida la Misa sea uno de los que ahora son alumnos.

Terminó la visita del P. General con una comida fraterna. Agradecemos la visita, oración y bendición y reconocemos que nos ha alegrado mucho poder contar con su presencia en este gran aniversario.

EDITORIAL

El pueblo que caminaba en las tinieblas ha visto una gran luz...

Estas palabras de Isaías cobran hoy un especial sentido. Pero me niego a repetir y enumerar por qué hoy vivimos en oscuridad. Ya lo vemos todos los días en el telediario y lo observamos continuamente en nuestra sociedad. Es un escenario de tinieblas que nos envuelven y entretajan a nuestro alrededor una red de amargura existencial que nos impide ver más allá de un palmo de nuestras narices.

Pero, como los sabios de oriente, estamos llamados a salir de nuestra realidad, levantar la vista, mirar más allá de nosotros mismos y buscar entre las brumas la LUZ, haciendo un camino interior que nos llevó a descubrir aquella estrella que nos llena de alegría. Decía Martín L. King que solo en la oscuridad se pueden ver las estrellas. Por eso os invito en estas navidades a que, a pesar de tanta noche a nuestro alrededor, sepamos buscar, encontrar y acoger al niño Dios, que se convierte para la humanidad en una luz de esperanza, capaz de rasgar la oscuridad que pesa sobre el hombre. Esta Navidad es una invitación a iluminar al mundo, a ofrecer la esperanza de un Dios con nosotros, a saber, que tras la noche, siempre llega el día, y que sólo podremos encontrar la estrella de Belén cuando seamos capaces de oscurecer nuestra propia luz. No nos dejemos vencer por las tinieblas, ni dejarnos deslumbrar por otras luces, sino que abrámonos a la gracia del recién nacido porque sólo la luz de Dios ilumina a quien la acoge. Que Dios ilumine nuestro rostro. Feliz Navidad.

JORGE IVÁN RUIZ
P. Provincial



PRENOVICIADO

Javier Gregorio inicia el prenoviciado en la comunidad de Aluche



Durante la pasada festividad de la Inmaculada Concepción de la Virgen, inició su Prenoviciado Javier Gregorio Agudo que se incorpora a la Comunidad-Juniorato de Aluche. En la celebración, le dirigió unas palabras de aliento el Maestro de Juniores, el P. Alejandro Vásquez, para que “siempre escuche la voz de Dios que aliente su horizonte como cristiano y como escolapio”. Por su parte, el Padre Provincial, Jorge Iván Ruiz Cortizo, le entregó una Biblia, una Lectio divina y una cruz como símbolo de acogida. Javier, de diecinueve años, es antiguo alumno de nuestro Colegio de Getafe y está estudiando la carrera de Periodismo. Damos gracias a Dios por la vocación de Javier y pedimos al Señor que le cuide en su camino.

MINISTERIOS

Ministerios del Acolitado y Lectorado



El 28 de noviembre en la Iglesia de Nuestra Señora de Aluche recibieron de manos del Padre Provincial el Ministerio del Acólitos los junioreos Paulinus Kerowe, Ignacio Norberto, Gregorio Dedimus, Roberts Bellarminus y Juliao de Oliveira y el Ministerio del Lectorado Nathanael Bruno y Marius Beni. Damos gracias a Dios por estos hermanos y pedimos que el Señor los mantenga fieles a la vocación recibida.

INDONESIA



Encuentro Garam España-indonesia

GARAM (sal en bahasa) es un equipo que lleva funcionando desde junio de 2020, para generar un Acompañamiento en Red y Acompañar la Misión. Ya es más de un año de reflexiones, proyectos, de estar en contacto y acompañar algunas realidades de misión en Betania... En el encuentro de hoy hemos tenido la oportunidad de coincidir desde muy diferentes lugares: España, Yogyakarta, Atambua, Timor... Entre todos tratamos de ver la mejor manera de seguir, de aportar y asegurar una relación que tanto nos enriquece mutuamente.

DESDE INDONESIA

Acompañando a los jóvenes en tiempos de pandemia

En nuestra comunidad recién inaugurada en Yogyakarta, la comunidad Pompilio, aceptamos a los jóvenes que están hambrientos de celebraciones eucarísticas

Las pandemias que golpean al mundo entero han dado lugar a diferentes estilos de vida. Todas las actividades que solíamos hacer fuera del hogar y que nos hacen conocer a otras personas ahora las tenemos que hacer online utilizando internet. No podemos ir a ninguna parte; simplemente siéntese frente a la computadora portátil y reúnanse con ellos virtualmente. Esto también sucede en la celebración eucarística. Esta importante celebración se vio obligada a hacerse de manera virtual para que muchas personas compitieran por encontrar un lugar para seguirla cara a cara.

Nuestra comunidad recién inaugurada en Yogyakarta, la comunidad Pompilio, es donde aceptamos a los jóvenes que están hambrientos de celebraciones eucarísticas. Están saturados de celebraciones eucarísticas que se realizan de forma virtual. Muchas son las razones que escuchamos de los jóvenes que vienen a la comunidad pero la razón que más a menudo aparece es que no pueden vivir la celebración eucarística que se lleva a cabo virtualmente porque con una pantalla de computadora que tiene muchas características interesantes y el número de mensajes entrantes hace que su concentración disminuya. Nuestra comunidad se ha estado llenando de jóvenes desde 2020. Aunque se dan muchos obstáculos que tenemos vecinos que se



adhieren a creencias y tienen culturas diferentes. Pero el espíritu de estos jóvenes proporciona una nueva perspectiva para nuestros vecinos en su creciente fe en tiempos de pandemia. Celebramos la Eucaristía juntos, acogemos el nacimiento de Cristo en Navidad, celebramos con ellos el Día Triple Santo y la Fiesta de Pascua.

Estamos muy contentos de aceptar a los jóvenes para que se unan a nosotros en la celebración eucarística. Podemos sentir la bendición del Señor que les dio un lugar para celebrar la Eucaristía con nosotros. También podemos ver cuánta fe tienen estos jóvenes. Su fe se está fortaleciendo en medio de una pandemia desenfrenada. Ahora el caso de Covid 19 en Yogyakarta está empezando a disminuir. Algunas parroquias comienzan a celebrar misa todos los días. Pero estos jóvenes siguen siendo fieles a la celebración eucarística en nuestra comunidad.

P. Daniel Hallado Sch.P.

EDICIONES CALASANCIAS

500 colegios en la historia de las Escuelas Pías



Esta obra ofrece una colección lo más exhaustiva posible de todos los colegios escolapios, pasados y presentes. Cada obra aparece con una foto que la identifica (por ahora, 530). Se trata solamente de colegios o escuelas, con alguna excepción con casas importantes de formación, de carácter interprovincial. Vienen ordenados por circunscripciones, y dentro de ellas, por demarcaciones actuales.

Esperamos que este trabajo nos ayude a conocer mejor la riqueza de nuestra historia, y la variedad de nuestras presencias. Que sirva para mayor gloria de Dios y utilidad del prójimo.

Accede al libro aquí



CASA GENERAL

400 años de las Escuelas Pías como Orden religiosa

El pasado 20 de noviembre celebramos en la Iglesia de San Pantaleo una eucaristía de Acción de Gracias para conmemorar los 400 años de la constitución de las Escuelas Pías como Orden religiosa de votos solemnes. En la ceremonia, presidida por el P. General Pedro Aguado, tuvieron lugar también las profesiones religiosas de cuatro juniors. El acto contó con la asistencia de miembros de la familia calasancia, representados por los superiores mayores.

Después de la solemne eucaristía, el Historiador de la Orden, P. José Pascual Burgués, reconstruyó, a través de diferentes testimonios de la época, la muerte del Santo. Con una sencilla ofrenda de la luz frente a la tumba de Calasanz, se inauguró el Spazio Calasanz, un sencillo espacio expositivo que



muestra las claves de la vida del fundador y los frutos que el Espíritu Santo ha suscitado en estos años a través de las diversas ramas calasancias surgidas del tronco de las Escuelas Pías.

Posteriormente dio comienzo el acto institucional en el que se llevó a cabo la presentación del año Vocacional Escolapio así como

diferentes dinámicas en la que se compartieron retos y testimonios vocacionales. El Asistente General P. Francisco Anaya, presentó las líneas maestras del año vocacional, y dio paso a una mesa redonda con cuatro jóvenes juniors de los 4 continentes donde las Escuelas Pías están presentes: Pierre Baccary de África, Heyder Vieira de América, Borja de la Rúa de Europa y Nguyễn Văn Việt del continente asiático. El Postulador General, P. Andrés Valencia, presentó las novedades acerca de proceso de beatificación del joven Glicerio Landriani. El acto contó con la participación de la Fraternidad de las Escuelas Pías y, como colofón, los diferentes superiores de la familia calasancia compartieron las dichas y los retos vocacionales desde cada una de las realidades que viven.

VOCACIONAL

Seguir a Jesús más de cerca: **ser escolapio**

El pasado 20 de noviembre, con una celebración en San pantaleo, se abrió el Año Vocacional convocado por la Orden; posteriormente, en nuestros colegios tuvo lugar la semana vocacional, dedicada a recordar la figura de San José de Calasanz y culminando el viernes 25 con la fiesta del Santo.

Este curso, el lema presentado es: “¡Seguir a Jesús más de cerca: Ser escolapio!” Durante la semana, a través de diferentes actividades, celebramos la vocación de san José de Calasanz y de sus hermanos, los escolapios. Vimos cómo Dios los llamó a ser sacerdotes escolapios para estar más cerca de Él y más cerca de los niños y jóvenes.

El movimiento que refleja el cartel de este es el acercamiento de las manos y nos habla de la vocación religiosa escolapia: Jesús que mira a los ojos de un joven y le llama a seguirle más de cerca y el joven, movido por su amor, responde SÍ a esa llamada y decide “seguir más de cerca a Jesús: Ser escolapio”.

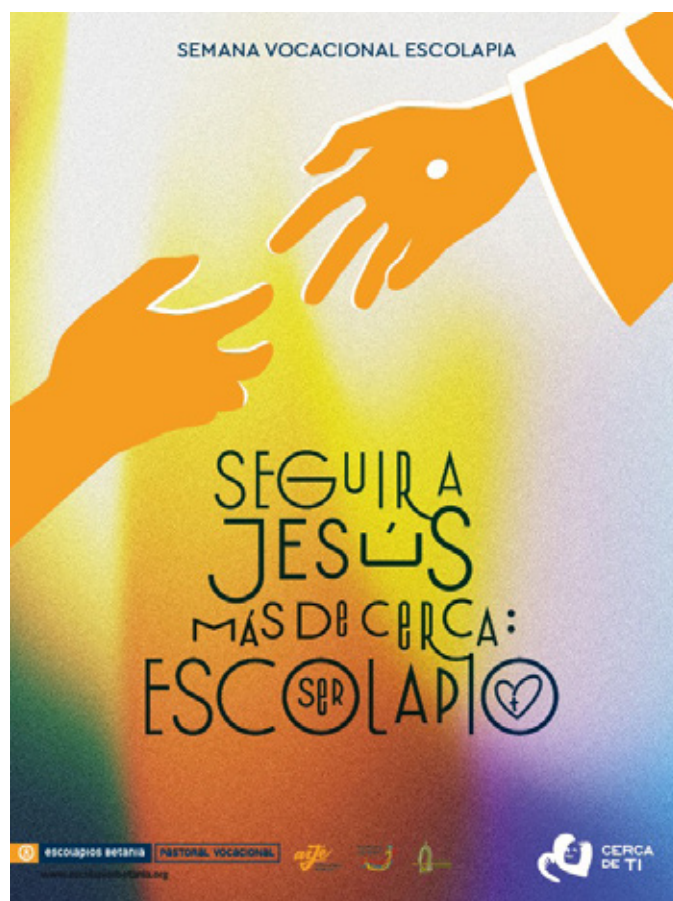
Esta frase del lema está inspirada en la fórmula de la Profesión Religiosa que todos los escolapios leen públicamente en la celebración de su comienzo de ser escolapio: “Deseando seguir a Cristo más de cerca, hago mi Profesión solemne (simple) en la Orden de las Escuelas Pías” (Constituciones 119).

Si nos fijamos en la “O” final de “escolapio” vemos dentro un corazón que quiere mostrar el corazón enamorado de un escolapio por Cristo y por la misión escolapia: la entrega total a Dios en su consagración religiosa y en su sacerdocio al servicio incondicional de los niños y jóvenes con tesonera paciencia y amor de padre.

Los escolapios viven muy cerca de Jesús, rezan y comen juntos, trabajan juntos, comparten vida, oración y misión y, como Jesús, están cerca de todos los alumnos, de los profesores, educadores, catequistas y de las familias.

Ésta es la VOCACIÓN de los escolapios: Seguir a Cristo más de cerca entre los niños y jóvenes, dando la vida por amor.

Así nos lo explicó San José de Calasanz: “He encontrado en Roma la mejor manera de servir a Dios, haciendo el bien a los pequeños. Y no lo dejaré por nada de este mundo” (Calasanz).



En la web de pastoral están disponibles los materiales para trabajar la dimensión vocacional con los jóvenes





ESCOLAPIOS POR EL MUNDO
VALENTÍN CADARSO
LOJA, ECUADOR

Nombre. Valentín Cadarso Sancho
Edad. 93 años
Lugar de nacimiento. Madrid, el 16 de julio de 1928
Lugar donde ejerce la misión. Comunidad escolapia de Loja, Ecuador
Responsabilidades / Cargos actuales. No tengo actualmente ninguna responsabilidad, únicamente colector de misas de la Comunidad
Desde cuándo lleva en ese destino, ¿cuándo salió de su provincia “madre”?. Desde el 29 de septiembre de 1964
¿Qué es lo que más echas de menos de España? Después de tantos años en América no tengo mucha nostalgia de España; sí me agrada visitar a mis sobrinos y familiares.



PASTORAL

Formación Inicial de Catequistas



Durante el fin de semana del 12-14 al noviembre, 60 catequistas jóvenes de nuestra Provincia asistieron a la Formación Inicial de Catequistas que tuvo lugar en nuestra casa de Cercedilla.

Juntos, disfrutamos de un encuentro muy especial después de estos años de únicamente poder contar con conexiones online y pudimos tratar temas como el Acompañamiento Personal, la Psicología Evolutiva y la Pastoral Samaritana (de

la mano de Itaka-Escolapios), además de realizar un taller de Oración.

Con este fin de semana damos comienzo al nuevo ciclo de Formación Inicial de Catequistas cuyo primer encuentro “Compañeros en el Camino” ha sido ejemplo vivo de su propio título. Le pedimos al Señor que lo vivido y aprendido estos días sea siempre en favor de nuestros niños, niñas y jóvenes del Movimiento Calasanz.

VENEZUELA



Campaña de los escolapios en Venezuela

Los escolapios de Venezuela han puesto en marcha la Campaña “Nacidos para educar” que quiere visibilizar la situación de colapso de la educación y poner en valor la llamada vocacional de sus profesores, en el contexto de la grave crisis humanitaria que vive Venezuela.



Accede a la web de la campaña
www.nacidosparaeducar.org



Virgen de las Escuelas Pías

Autor: Francisco Domingo Marqués (1842-1920)
Fecha: 1865. Técnica: Óleo sobre Lienzo (79 x 58 cm.)
ID: 8923/26/EEPP

Este cuadro es una obra de juventud del pintor Francisco Domingo Marqués, antiguo alumno de las Escuelas Pías de Valencia, a su vuelta a la ciudad tras un año de estancia en Madrid. Fue encargado para el oratorio del Colegio de Albarracín junto con un retrato de San José de Calasanz, de idénticas dimensiones. Ambas obras se trasladaron al Colegio de Valencia cuando se cerró el Centro de Albarracín a mediados del siglo XX. La composición de la obra se inspira en el cuadro tradicional de la Madonna de Frascati, aunque tanto la figura de la Virgen como del Niño están más cercanos al espectador. Actualmente, puede contemplarse esta pintura en la exposición "EscolaPiart. Piedad y letras en el Arte", instalada desde el pasado mes de noviembre en el primer anillo de la iglesia de las Escuelas Pías en Valencia.



Fotos CON HISTORIA

Una sección para recuperar fotografías antiguas de nuestros Archivos que testimonian el trabajo y el esfuerzo de todos los que han ayudado a levantar y sostener la obra de Calasanz.



Bodas de Plata del colegio
Santa Cruz de Tenerife
1966

De izq. a dcha:
P. José Marco Robusco
P. Jesús Echanojámegui
Querejeta
P. Andrés Moreno
Gilabert, fundador del
colegio
P. Agustín Turiel Santiago,
Provincial
P. Rufino Gutiérrez
Sedano
P. Paulino Ramos García,
Rector

BETANIA MUSIC

La canción del lema de este curso “Cerca de ti”, ya disponible



Ya tenéis disponible la canción con el lema elegido para este curso: Cerca de ti. La letra del tema corre a cargo de Patricia Gómez-Rey y Guillermo Gómez, mientras que José Míguez y Rafa Mira se han encargado de la música y la producción. Interpretan la canción Paloma Ruiz, Lara Míguez al violín junto a los coros de Sara Mira, Paloma Ruiz y Rafa Mira. ¡Muchas gracias por vuestro esfuerzo!

Accede a la canción aquí



INDONESIA

Una comunidad abierta, la experiencia de oración por la tarde

Durante los meses de octubre y noviembre hemos hecho una experiencia que ha superado nuestras expectativas: abrir nuestra oración de la tarde a quienes quieran venir de nuestra comunidad cristiana de Makili.

Desde que empezamos a preparar nuestro “breviario” con laudes y vísperas alternando inglés y portugués, y siempre algunos textos (como los cánticos) en tetun, pensando en los aspirantes que vendrán, dijimos que debíamos poder orar con la gente, como en los primeros tiempos de la Iglesia.

Así lo dijimos en la misa dominical: la oración del atardecer está abierta a quien quiera participar, aunque buena parte sea en inglés o portugués. Con ese fin separamos la meditación de las vísperas, así podían venir a las 7 de la tarde



y nosotros comenzábamos a las 6 y media la meditación. El primer día algunos niños se acercaban a la puerta de la Iglesia a vernos cómo estábamos en la oración personal, pero no entraban. Alguno de la comunidad pensaba que mejor poner cortinas porque orar con especta-

dores no estaba bien. Después a las 7 se unieron a nuestra oración una docena de personas, para contento nuestro.

La sorpresa es que el segundo día los niños entraron y se sentaron detrás de nosotros en completo silencio la media hora de oración.

Actualmente participan en nuestra oración en silencio (con el sagrario y una cruz iluminadas con velas) cerca de veinte niños y algún adulto. Y de nuestras vísperas unas cuarenta personas.

Creo que nos hace sentir más comunidad cristiana y, al final, más bien nos ayuda en la meditación sabernos comunidad juntos. Nunca hubiéramos imaginado esta respuesta ni este modo de acción pastoral. Está claro que el Reino de los Cielos es de los que se hacen como niños.

ARTE

Escola Piart, un nuevo espacio expositivo escolapio en Valencia

El martes 2 de noviembre, se inauguró en la iglesia de las Escuelas Pías de Valencia, la Exposición “Escolapiart. Piedad y letras en el Arte”, una muestra que recoge diversas obras artísticas procedentes de las comunidades religiosas y colegios escolapios de la zona del Levante español.

El P. Javier Brines, Rector de la casa, agradeció la asistencia a todos los presentes y presentó una breve explicación de lo que se pretende con esta colección museística: abrir a la sociedad el patrimonio artístico de las Escuelas Pías. Seguidamente tomó la palabra el Catedrático de Historia del Arte, Daniel Benito, que glosó la historia de la construcción del Colegio y la Iglesia relacionándola con la llegada y presencia de los escolapios desde el siglo XVIII a quienes felicitó por la iniciativa. Tras una breve intervención de D. Javier Salinas, obispo auxiliar de Valencia, animando a continuar con este encomiable proyecto, clausuró el acto el Padre General, Pedro Aguado, que centró su intervención alrededor de los verbos heredar, proponer y renovar. Para el P. Aguado la iglesia que acoge este espacio es un signo del buen trabajo de los escolapios durante casi trescientos años, y es necesario, a partir de esta herencia, mirar al futuro teniendo siempre presente el fin último de las Escuelas Pías: los más pequeños.

El hilo conductor de la exposición es el diálogo entre la fe y la cultura, como paralelismo al lema de las Escuelas Pías, Piedad y Letras. Pueden contemplarse obras nunca vistas de Segrelles, Pinazo, el Pintor Domingo, así como piezas litúrgicas y joyas bibliográficas de singular valor.

Los Escolapios de Valencia



cuentan con una larga historia de dedicación a la tarea educativa desde su llegada en 1737 hasta nuestros días. La escuela escolapia fue la primera escuela popular, gratuita e integral del mundo, y su fundador, San José de Calasanz, es hoy en día considerado como uno de los precursores de la pedagogía moderna.

Durante los más de cuatro siglos de existencia de la orden, los escolapios han sido depositarios de un importante legado cultural, artístico y arquitectónico. Las Escuelas Pías, sin olvidar los objetivos irrenunciables propios de su carisma, también apuestan por recuperar y difundir su relevante patrimonio histórico y cultural. Actualmente, la Provincia Betania se encuentra inmersa en el desarrollo de un proyecto cultural cuyo objetivo es difundir y compartir con la sociedad

el valor artístico y arquitectónico que atesoran.

La muestra que aquí se presenta recorre algunos de los hitos más relevantes en la historia de la Orden, ilustrando el discurso expositivo con obras de arte, documentos y fondos bibliográficos del patrimonio cultural de la antigua Provincia escolapia de Valencia.

Los fondos artísticos de la exposición, compuestos fundamentalmente por obra pictórica, escultórica y litúrgica, se han ido configurando desde la fundación de la Orden hasta nuestros días a partir de donaciones, mecenazgo, y como producto de la creación de ajueres litúrgicos para las celebraciones religiosas, produciendo finalmente un importante conjunto artístico que reúne valores trascendentales, económicos y sociales.

Taller de Identidad Carismática

Ha dado comienzo el taller entorno a la Identidad Carismática, impartido por Isauro Blanco y José M^a Fernández. Durante 7 encuentros (presenciales y online), un grupo, de unas veinte personas, compuesto por los miembros de la congregación provincial y algunos representantes de los equipos provinciales, serán acompañados en un trabajo reflexión, con dos objetivos principales: 1º Tomar conocimiento y evaluar las líneas de acción, estrategias y recursos destinados por la Provincia a la promoción y desarrollo de la identidad carismática de los agentes educativo de sus centros y 2º Identificar líneas de mejo-



ra en el desarrollo de la identidad carismática y elaborar propuestas de acción que contribuyan al logro de las mismas. Desde la congregación provincial hemos valorado la conveniencia de recibir este

acompañamiento para tener mejor respuesta en cuanto a conseguir mejor grado de identificación con nuestro carisma educativo y evangelizador en los agentes de nuestras presencias escolapias.



El Padre Provincial, en la Residencia Calasanz

Coincidiendo con la presencia del P. Iván en Madrid, el P. Provincial fue invitado a la reunión de la Comunidad que tuvo lugar el día 17 de noviembre, en la que se trataron temas de actualidad informativa y funcionamiento de la Residencia. El P. Provincial informó especialmente sobre la disolución de SERAS y el nuevo convenio de la CONFER, a través de UMAS, con diversas Compañías sanitarias. Al quedar excluida LA FUENCISLA de dicho convenio, todos los religiosos asegurados de la misma pasarán a depender de ASISA, en las mismas condiciones anteriores o mejorando, si cabe, las prestaciones y los servicios.



FORMACIÓN DE COLEGIOS

Comienza el curso de “Coaching Escolar Estratégico”

Los colegios de nuestra provincia están participando por medio de sus representantes en esta formación que ocupará hasta septiembre de 2022. Buscamos fortalecer nuestro proyecto educativo escolapio y la vinculación carismática por medio de docentes iniciados en coaching. Este proyecto se inicia con intención de continuidad tanto provincial como en cada presencia educativa escolapia. Los facilitadores del curso son Isauro Blanco y José M^a Fernández.

JUVENTUD

La Cruz de la JMJ llega al Calasancio

El lunes día 15 de noviembre teníamos en nuestro colegio Calasancio de Madrid a la cruz de la JMJ. La trajimos en una furgoneta enorme la noche anterior de la parroquia de las santas Perpetua y Felicidad. Iba a estar con nosotros la mañana solamente. Cuando terminamos los actos con ella, a las 13:50, con alumnos mayores la llevamos andando a la parroquia del Pilar.

La colocamos en el salón de actos y fueron pasando por cursos, grupos de unas 100 personas a visitarla. 12 grupos distintos y 1200 alumnos en total. Hicimos una catequesis sobre la cruz y la JMJ y un rato de oración personal y colectiva.

Fue una oportunidad única de encuentro con el Jesús que da la vida por nosotros y nos quiere alegres y decididos en la vida. Él nos invita a vivir con entrega a los demás ante los problemas de tantas personas que viven su propia cruz, los pobres, con los que el Papa había tenido un encuentro en días anteriores en Roma, para



escucharles y tener un momento de compartir una comida, como ya es costumbre en los cinco en-

cuentros que ha tenido en estos últimos años. También fue parte de la catequesis el cuidado de la casa común, como llama el Papa a nuestro mundo, que es cosa de todos nosotros y al que tenemos que despertar antes de que se deteriore más.

Ha sido una oportunidad única de encuentro personal con nuestro amigo Jesús. Esta cruz que acompaña a la juventud, desde que el Papa san Juan Pablo II la entregara en 1984, para que sea un anuncio de la muerte y resurrección de Jesús por todo el mundo. Estamos ya expectantes ante la JMJ de 2023 en Lisboa.

CASA GENERAL

Nueva web sobre Glicerio Landriani

El pasado 20 de noviembre, en el marco de la Jornada de la Familia Calasancia y la celebración de los 400 años de la constitución de la Escuelas Pías como Orden de votos solemnes, el Postulador General de la Orden, P. Andrés Valencia Henao, presentó la nueva web de los escolapios dedicada a Glicerio Landriani: www.landriani.org

Se trata de una iniciativa sencilla que forma parte del impulso que la Orden quiere dar al proceso de beatificación de Glicerio Landriani al cumplirse 400 años de



su reconocimiento como orden religiosa, animados por la veneración ininterrumpida de su figura en estos siglos, proponiéndolo como modelo para todos los niños,

jóvenes y educadores de las Escuelas Pías. La nueva plataforma contiene información acerca de la vida del joven escolapio, además de seguir las noticias sobre el proceso de beatificación y poner a disposición los diferentes materiales acerca de Landriani.

Desde la web, que será traducida próximamente al resto de los idiomas de la Orden, también pueden compartirse las gracias recibidas por intercesión del Venerable Glicerio Landriani a través de un formulario de contacto.

Las Escuelas Pías, a estudio

Para el Archivo Provincial de las Escuelas Pías Betania los meses de noviembre y diciembre han sido momentos de alumbramiento donde la esperanza dio espacio a nuevas obras sobre el quehacer diario y casi anónimo en que nuestros hermanos escolapios de tiempos anteriores se encarnaron en la historia de Madrid y de Alcalá haciendo presente el carisma de José de Calasanz, nuestro santo Padre.

El 29 de noviembre de 2021 en el Salón de Actos del Centro Asociado a la UNED en Madrid tuvo el acto de presentación del libro **“Escuelas Pías de San Fernando. Cuarenta años de historia del Centro Asociado a la UNED en Madrid”** de las autoras Dolores Carmen Morales Muñiz y Begoña Consuegra Cano.

El Centro Asociado a la UNED en Madrid ocupa las ruinas de la que fue la iglesia de San Fernando en el Lavapiés hoy restaurada por el arquitecto Sr Linazasoro y convertidas en una notable y brillante biblioteca universitaria abierta a todos y en donde todavía puede contemplarse el escudo de las Escuelas Pías en el arco de lo que fue el presbiterio.

A la mesa de presentación fue invitado el Archivero Provincial de Betania, P. Juan Martínez Villar que había ofrecido parte del material de investigación a la autora Dolores Carmen y que en su intervención destacó la gratitud de las Escuelas Pías por esta publicación que se producía en el cuarto centenario de la declaración de Orden religiosa de Votos Solemnes por Gregorio XV y de la presentación del Memorial al Cardenal Tonti por parte de Calasanz, artífice de la obra calasancia. Destacó además, algunas aportaciones pedagógicas, educativas y sociales de las Escuelas Pías de San Fernando en Madrid con escolapios de la talla de Felipe y Fernando Scío,



Biblioteca del Lavapiés, mesa presentación del libro **“Escuelas Pías de San Fernando. Cuarenta años de historia del Centro Asociado a la UNED en Madrid”** en la UNED en Madrid.



Alcalá de Henares. Arriba, mesa presentación, abajo, en primera fila el P. Valeriano y el P. Zacarías durante el acto.

Calixto Hornero, los calígrafos José Sánchez y Santiago Delgado, el astrónomo Salvador Jiménez Coronado y del fundador de la primera escuela oficial de sordomudos en España Juan Navarrete, a la que la publicación dedica un capítulo. Algunas aportaciones fueron además recogidas en las leyes españolas de educación. La obra consta de 188 páginas de las que dedica 73 a la historia y pedagogía de las Escuelas Pías San Fernando. El resto es una crónica histórica del desarrollo del Centro Asociado a la UNED de Madrid

Todas las intervenciones agradecieron la obra de las Escuelas Pías en el Lavapiés cuyo edificio feneció incendiado el 20 de julio de 1936. Además de numerosos profesores de la UNED, algunos de ellos alumnos de las Escuelas Pías, asistieron los Padres Zacarías Blanco y Javier Santamaría.

En la misma semana, el jueves 2 de diciembre, en el Parador de Turismo de Alcalá de Henares se presentó la obra **“La Orden de las Escuelas Pías en Alcalá de Henares entre los siglos XIX y XX”** del autor José María San Luciano.

El libro abarca el período en el que el colegio escolapio de Alcalá tuvo su sede en la que fue la Universidad del Cardenal Cisneros 1861- 1931. La investigación de esta obra se llevó a cabo durante el tiempo en que el P. Valeriano Rodríguez era Archivero Provincia de Betania quien además de documentos aportó su gran conocimiento de las Escuelas Pías.

A la mesa de presentación de este libro fue invitado el Archivero Provincial de Betania el P. Juan Martínez Villar juntamente con otros protagonistas de la Historia: Sres condueños, familia de la donante de la herencia que hizo posible la presencia escolapia hoy en Alcalá, abogado y autor. El P. Archivero también destacó la publicación de la obra en el 4º Centenario de las Escuelas Pías como Orden religiosa de Votos solemnes y después destacó las fundaciones de colegios escolapios de Castilla en la segunda mitad del siglo XIX y que fueron once de las que seis no perviven. Esas SEIS fueron mediante contratos con los ayuntamientos respectivos y con edificios de la desamortización y en tiempos políticamente conflictivos.

A la presentación acudió un numeroso público de Alcalá de Henares. La Comunidad escolapia de Alcalá no pudo asistir por estar toda ella en cuarentena por el COVID 19. Sí asistieron los escolapios P. Zacarías Blanco, P. Valeriano Rodríguez, P. Hipólito de la Cruz y dos MM. Escolapios, resultando un acto agradable y familiar.

La obra está editada en 2 tomos con un notable aparato crítico, abundante información histórica, con muchos detalles y abundantes fotografías.

Juan Martínez Villar

INSTITUTO UNIVERSITARIO CALASANZ

Presentación de la Opera Omnia en Valencia



El Instituto Universitario Calasanz UCV y Escolapios Betania han presentado en Valencia los diez volúmenes en castellano de Opera Omnia, obra en la que se recogen todos los escritos de san José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías. El director del mencionado Instituto, José Luis Zanón, y el secretario, además de profesor de la UCV Ricardo Cerverón, han sido los encargados de exponer lo más destacado de este gran proyecto de investigación, así como de narrar la intrahistoria de su producción.

En su intervención en el acto, el rector de la UCV, José Manuel Pagán, ha asegurado que Opera Omnia es un “excelente” trabajo, que permite acceder “de una manera sencilla” a la obra de san José de Calasanz, “algo que seguro alegrará al conjunto de las Escuelas Pías, pero también a todos los que de una u otra forma estamos vinculados con el mundo de la educación”.

Publicación de 400 documentos inéditos de Calasanz

La iniciativa para la creación de esta magna obra, para la que se han recabado alrededor de 400 documentos inéditos, surgió en un capítulo general de la Orden, celebrado en Hungría, en julio de 2015. La tarea fue asumida por la Congregación General, que la encomendó al historiador general de las Escuelas Pías, José Pascual Burgués, y al propio Cerverón.

En definitiva, “de pocos santos tenemos tanta recopilación de documentos escritos. En sus cartas aparecen consejos sobre temas escolares, pedagógicos, personales... Cuya lectura puede dar respuesta a problemas actuales no sólo para maestros o sacerdotes sino para cualquier cristiano. Aunque Calasanz no escribió un libro de pedagogía, no hizo ningún tratado, reuniendo todos sus escritos intuyes muchísimas cosas acerca de su pensamiento”, ha subrayado Cerverón.

Encuentro de formación escolapia

El pasado sábado 27 de noviembre, coincidiendo con la fiesta por el patrocinio de Calasanz, tuvo lugar la primera de las sesiones formativas que Ángel Ayala ha preparado para la Fraternidad de Betania. La sesión formativa reunió más de 30 conexiones online, con la presencia numerosa de hermanos frateros en Aluche y Malvarrosa.

Más de 80 personas compartieron la reflexión acerca del Memorial al Cardenal Tonti, del que se cumplen 400 años desde su creación. Una oportunidad para profundizar en las raíces calasancias y llevar esa ilusión por el carisma a las tareas y rutinas diarias y en el que participaron Fraternidad, jóvenes de la etapa Emaús de MCal, de Misión Compartida. Además, el encuentro de la Fraternidad en la Malvarrosa sirvió para celebrar el día de Calasanz en familia, y jugar juntos en un apasionante escape room y terminar con la eucaristía habitual de la Comunidad Cristiana Escolapia en la Malvarrosa.

“En camino con Calasanz”, abierto a todas las personas cercanas a la



Fraternidad, dentro y fuera de Betania, pretende provocar un proceso que nos lleve a redescubrimiento de Calasanz, a través de sus escritos. En este año en el que las Escuelas Pías celebra 400 años de la Orden “queremos seguir creciendo en Familia Calasancia, cuidando espe-

cialmente las vocaciones religiosas en este Año Vocacional Escolapio”.

La Fraternidad Escolapia en camino sinodal

Por otro lado, el pasado martes 9 de noviembre se celebró el primero de los encuentros compartidos online de la Fraternidad Escolapia, convocados por el Consejo de la Fraternidad General, y que estuvo centrado en el marco institucional de la Fraternidad: Orden, Comunidad Cristiana Escolapia, modelo de Presencia escolapia. Cerca de ochenta miembros participaron en una jornada dirigida por Alberto Cantero, integrante del Consejo de la Fraternidad General y en la que también estuvo presente nuestro P. Provincial, P. Iván Ruiz.

OREA / ESCUELA DE MONITORES DE TIEMPO LIBRE

La EMTL, en marcha

El Campamento Orea Escolapios ya está en marcha. Desde nuestra escuela de monitores de tiempo libre hemos comenzado la formación a los más de los 20 jóvenes que participan en el título de MTL.

El pasado fin de semana han podido trabajar los juegos nocturnos, de presa y de tablero; también han aprendido de la flora y la fauna del entorno privilegiado que nos rodea y del funcionamiento del campamento; y por supuesto, a lo largo del fin de semana los participantes han practicado muchos de los juegos cortos y dinámicas de grupo que después llevarán a cabo con los acampados; pero, sobre todo, ¡han disfrutado como niños!



Un curso mágico

Empezar un nuevo curso escolar, rodeados nuevamente de mascarillas llevó a la Escuela Pía de Algemesi a recibir a sus alumnos rodeados de magia.

Chisteras, varitas e incluso un mago fueron los encargados de despertar la ilusión de los niños y niñas. Un primer día de cole que les hizo dejar en casa el miedo y la incertidumbre. Un nuevo y colorido patio esperaba las risas y juegos de los más pequeños. La magia dió paso a la Naturaleza con el desafío inicial del Clean Nature Day, proyecto de aprendizaje-servicio en el que los alumnos aprenden a valorar y cuidar su entorno más próximo.

Durante 6 semanas muy intensas la Naturaleza ha estado presente en el centro y ha sido el hilo conductor de todas las actividades realizadas en las aulas.

El mes de enero empezará en inglés con la celebración de la Irish Week. A lo largo de un mes el cole se vestirá de color verde y la lengua inglesa estará presente en todas las etapas educativas. Una Kermés con actividades adaptadas a cada nivel mostrará a los alumnos costumbres, gastronomía, cultura y tradiciones irlandesas. Los mayores del cole continuarán con el Training Day, preparación previa a las pruebas de nivel en lengua inglesa, una buena oportunidad para obtener una certificación oficial.

La música celta dejará de sonar para dar paso a los pasodobles que iniciarán el proyecto de la Falla.

Los alumnos conocerán de primera mano el proceso de elaboración de un monumento fallero y trabajarán con la literatura los contenidos del segundo trimestre.

Si la situación lo permite el monumento fallero verá la luz y se po-



drá celebrar y compartir con fuego y alegría todo lo aprendido. Esta fiesta invita también a participar a los niños de las guarderías del pueblo en la tradicional Ofrenda y “xocolatà” preparada por los alumnos que cursan FP básica de cocina.

El deporte abrirá la recta final del curso con el “Día del deporte” y la celebración de la primera carrera nocturna. La actividad física siempre está presente e invita a las familias a compartir un estilo de vida saludable.

Mientras tanto, la música de Fantasía ya empezará a sonar en las aulas y las diferentes etapas preparan su participación en el musical. Todos los alumnos del centro, los alumnos-actores de la asignatura de artes escénicas y los músicos repartidos por los diferentes cursos harán magia para

representar un mundo de fantasía e ilusión que esperan poder compartir con las familias.

Hasta el momento nada ha impedido a los 700 alumnos realizar un musical lleno de ilusión, compañerismo y esfuerzo que, año tras año, han podido disfrutar de una u otra manera.

Todas estas actividades compartirán tiempo y espacio con celebraciones del aprendizaje, almuerzo solidario, campaña Kiloman, día del libro, día de la familia, merienda contra el hambre, tantas y tantas actividades que irán marcando el ritmo y el transcurso de los días.

Seguramente no será un ritmo constante y tranquilo el que marque este curso pero sí un ritmo movido y alegre que se refleja en las sonrisas de los alumnos.

CUESTIONARIO CON **JOSE MANUEL ESPIRITUSANTO**
DIRECTOR DEL COLEGIO SAN JOSÉ DE CALASANZ DE ALGEMESÍ

“El reto es seguir peleando por llegar a todos, por incluir a todos”



José Manuel es director del colegio desde 2015. Profesor de Inglés en la ESO, a sus 44 años reconoce que nunca, desde que entró en el colegio como alumno, se ha ido.

Rasgo principal de mi carácter: Tenaz, Creativo, Responsable

Mi principal defecto: ¡Tengo tantos que es imposible organizarlos!

Ocupación que prefiero en mis ratos libres: Tiempo en familia, leer y el cine.

Para estar en forma necesito dormir: 7 horas.

Mi música favorita: Pop Británico

Mi deporte favorito: Siguiendo pregunta

Mi libro preferido es: *La Caverna*, de Saramago.

Mi película o serie preferida es: *Casablanca* película, diametralmente opuesta, serie: *Friends*.

Comida y bebida que prefiero: Paella de mi madre, vino Ribera del Duero (los días complicados Chocolate y Coca Cola)

Lo que más detesto: Ausencia de honestidad

Reforma que creo más necesaria: Escuelas para todos.

La cualidad que desearía tener: Paciencia.

Faltas que me inspiran más indulgencia: Las que cuando se dan, se admiten y se intentan resolver, solucionar, o al menos minimizar sus efectos.

¿Cómo se inició tu vínculo con las Escuelas Pías? Mis padres les confiaron mi Educación cuando

era pequeño y creo que nunca me fui del colegio.

¿Qué escolapio tienes de referencia? Varios, en diferentes momentos de mi vida, en estos momentos a José Luis Zanón, lo considero un escolapio 360 grados, en valenciano decimos “ De cap a peus”.

¿Si no hubieras sido docente habrías sido? Ni idea, seguramente andaría navegando entre libros de alguna manera...

¿Cuáles son los retos principales de tu colegio? Seguir peleando por llegar a todos, por incluir a todos y por seguir siendo la opción preferida de la Ciudad.



ALGUNOS DATOS DEL COLEGIO



ALUMNOS

669



AULAS

28



DOCENTES / PAS

52 / 6

ETAPAS EDUCATIVAS

Infantil, Primaria, Secundaria y Formación Profesional

Dialogamos con el **P. ANDRÉS SÁNCHEZ**

Rebelde con causa

“En casa estábamos representada casi toda España”, nos comenta el P. Andrés, con esa sorna discreta y gallega. “Yo nací en La Coruña, una hermana en Pontevedra, las otras dos en Málaga y mi hermano en Valencia”.

El destino de la familia era pues el destino de su padre Sebastián, militar de profesión, que acabaría echando raíces en Valencia. Fue allí donde su padre coincidía a menudo, tomando café, cerca del colegio Calasanz, junto a la Alameda, con el P. Salvador Borredá. Aquella amistad acabaría labrando el futuro del P. Andrés, pues de la Academia Triunfo, frecuentada por hijos de militares, pasaría al colegio Calasanz. “Fue con 12 años”, recuerda.

“Lo cierto es que nunca fui un buen estudiante y era un poco rebelde”, comenta, “por eso creo que me fascinaba tanto el oficio de enseñar”. Y fue esa vocación, la de ser maestro, la puerta de entrada para algo mucho mayor: ser escolapio, dedicarse en cuerpo y alma a los más pequeños. “La verdad es que nunca imaginé ser cura, hasta el día que hablé con el P. José Montañana”, describe, como si fuera ayer. “Lo recuerdo perfectamente porque salía de clase al lavabo, y por el pasillo me encontré con el P. Montañana, un padre mayor, un abuelo encantador con el pelo blanco, que me invitó a sentarme con él un momento”. El P. Andrés se emociona recordando aquel encuentro “fue en el zaguán del cole, donde está ahora la capilla de bachiller”. Y prosigue, como quien relata una escena de lo vivido ayer, “me hizo alguna pregunta general, yo le comenté mis inquietudes, mi deseo de ser educador”. Entonces me hizo la pregunta: “¿Te has planteado ser escolapio? Mira que nos dedicamos completamente a la educación de los pequeños”. Aquella fue la semilla que en su corazón fue creciendo y dando fruto. “No volví a hablar con el P. Montañana”.

El P. Andrés reconoce el apoyo que siempre tuvo de su familia, y de la importancia de vivir la fe en casa. Recuerda con una amplia sonrisa el día que le comuni-



El P. Andrés Sánchez

có a sus padres y hermanos que quería ser cura. “Mis padres se emocionaron, y mis hermanas montaron una procesión improvisada por el pasillo de casa dando gracias y rezando el rosario”. “Mis padres siempre, siempre, me apoyaron y eso que creo que mi padre esperaba que fuera médico o militar, pero nunca me reprochó nada”, nos cuenta.

Así fue como a los 15 años, “siendo un pipiolo, sin tener muy clara la vocación” comenzó su formación escolapia. Irache y Albelda serían sus destinos y allí coincidiría con los P. Vicente Climent, José Luis Zanón, Juan Martínez Villar, Bernardo Alonso, Miguel Artola, Javier Negro o el que sería provincial de Cataluña, el P. Jaume Pallarolas. Andrés recuerda aquellos años arduos de formación en unas condiciones duras. La vocación iba a apuntarse no en la formación de las casas generales, sino en el día a día con los pequeños, en aquellas primeras experiencias, siendo junior, en el colegio de Albacete. “Esos primeros años fueron pléóricos, con una labor ingente en todos los frentes: educativo, pastoral...” explica el P. Andrés.

Ordenado ya presbítero, y a punto de viajar a Costa Rica, el destino le tenía guardada otra jugada. Y los tres meses que iba a estar en el colegio de Albacete se convirtieron en tres fructíferos años, de una actividad intensa como profesor y coordinador de pastoral. Albacete es, de hecho según nos confiesa, la “niña de sus ojos”, el destino que más ha colmado su felicidad, por ser un colegio sencillo, en una ciudad pequeña y con un ambiente familiar. A Albacete le seguirían San Joaquín, el Calasanz y, ya a partir de 2015, Alcalá y Aluche, donde reside actualmente. “Siempre al servicio de la Provincia”, explica. Pues ha sido, además de profesor y tutor, rector, titular, asistente provincial, archivero y secretario provincial, cargo que ostenta actualmente, junto a Titular del colegio de Aluche y de “rebote” Asistente Provincial.

El P. Andrés se reconoce “agradecido” por lo vivido este tiempo, “el año que viene cumpla mis 50 años de sacerdocio”, comenta con orgullo y reconoce a muchos hermanos suyos que le han ayudado y son referencia en su vida: al P. José Ramón Ferris en sus primeros años en Carniceros, pero también a los P. Enric Ferrer, que le confiaría durante su provincialato la pastoral, Salvador Borredá, Francesc Fuster, Vicente Climent o José Luis Zanón, con quienes ha compartido vida en las diferentes comunidades durante estos años. Es un balance positivo, “mejor de lo que pensaba” asegura. “Viendo mi historia, doy fe de que el Señor me sostiene, porque por mí mismo hubiera sido incapaz de asumir muchas de las tareas que me han sido encomendadas”, explica. “Sin duda alguna, a punto de cumplir sus bodas de oro sacerdotales y a pesar de los achaques de la edad, vale la pena ser escolapio”.