



**BTN**

**Edita:**

**Escuelas Pías.  
Provincia Betania**

Calle Gaztambide, 65.  
28015 Madrid

Tel. 911 213 750 | Fax 915 440 527  
comunicacion@escolapiosbetania.es

FOTO PORTADA: ANDREA NEVADO

 [www.escolapiosbetania.org](http://www.escolapiosbetania.org)

**Consejo Editorial:**

P. Jorge Iván Ruiz  
P. Enrique Rodríguez Varas  
P. Paco Molina  
P. Manel Camp  
P. Eloy Marqués

**Consejo de Redacción y diseño:**  
Betania Comunicación

**Imprime:** Juan Vega / 625 348 462

**Depósito legal :** GR 1354 - 2013





## SUMARIO

# 04

presentación / Mientras hay esperanza hay vida

# 06

### REFLEXIONES

¡Vive! con... de... y para...

Misión y vocación a compartir

Dando vida EN SALIDA

# 16

### OBRAS

# 56

### PROVINCIA

# 113

### CAMINO DE SANTIAGO EN FAMILIA



*Camino  
de Santiago  
en familia*

# Mientras hay esperanza HAY VIDA

JORGE IVÁN RUIZ CORTIZO, SCH. P.  
*Padre Provincial*

**H**emos escuchado en muchas ocasiones la máxima “Mientras hay vida hay esperanza”, que aparece en un versículo del libro del Eclesiastés. Durante este curso teníamos como lema provincial “Vive”, recogiendo el sentido profundo de la Exhortación del Papa Francisco “Christus Vivit”, tras el sínodo de los jóvenes. Hoy quiero invitar a todos, religiosos y laicos, a los educadores de todos nuestros centros, a hacer de este máxima el motor de nuestro día a día, la melodía cotidiana de nuestra existencia.

Dios nos llama a vivir, a hacer presente la Vida, que es y viene de Dios, una vida que no sólo se reduce a lo biológico, sino que se convierte en una actitud, una forma de estar ante el mundo y ante los que nos rodean. Una forma de vivir la vida diferente, sabiendo que estamos llamados a vivir la vida del Resucitado, de quien vence la muerte a través del amor.

Por eso os invito a cambiar el orden de la frase del Eclesiastés y convertirla en “Mientras hay esperanza, hay vida”. Porque lamentablemente tenemos la experiencia cotidiana de muerte, dolor, enfermedad. Parece que nuestro mundo se está desangrando: el cambio climático, la violencia sobre la mujer, los continuos conflictos armados, la pobreza y el hambre en el mundo, las muertes en el mar, la debilidad de los valores morales y la ausencia de Verdad... tantos signos que nos muestran un mundo en un continuo agotamiento.

Incluso en nuestras propias instituciones, en la Iglesia, en las Escuelas Pías, nos rodea este sentimiento de desaliento y desesperanza: falta de vocaciones, reducción de las comunidades de religiosos, la dificultad con las instituciones educativas, la falta de valores de nuestros alumnos y de la sociedad..

Pero lo más peligroso no es convivir con la muerte, porque es una de las realidades más asumidas y presentes en el ser humano. Sino que lo más peligroso es perder la esperanza. Porque sin ella, no hay vida, sin ese ánimo vital, sin esa visión transformativa del futuro, nuestra vida languidece y lleva a una continua situación de indiferencia y amargura.

Quiero recordar las palabras del Papa Francisco en “Christus Vivit”: «Vive Cristo, esperanza nuestra, y Él es la más hermosa juventud de este mundo. Todo lo que Él toca se vuelve joven, se hace nuevo, se llena de vida. Entonces, las primeras palabras que quiero dirigir a cada uno de los jóvenes cristianos son: ¡Él vive y te quiere vivo!». Os invito a vivir estas palabras, a hacerlas realidad en nuestros día a día, en nuestras comunidades y en nuestras clases, en nuestras familias. Porque el hombre no puede vivir sin esperanza, porque se agota en una vida que no es capaz



de futuro. Un ser humano sin esperanza es un ser humano que tira la toalla, que tiende a la supervivencia, a aguantar y amargarse con el estrecho horizonte de una vida que no es capaz de trascender a lo meramente material y satisfactorio. Vivir sin esperanza es dejarnos vencer, viviendo desde el pasado, desde la derrota de aquel que duda si tanta dedicación merece la pena, de aquel que sólo es capaz de vivir desde la crítica y el juicio, del que no sabe mirar por encima del muro de su propio egoísmo e interés. Vivir sin esperanza es no tener a Dios en su vida, no confiar en la Buena Nueva, no sentirnos amados y llamados por un Dios que quiere hacer con nosotros una historia de salvación.

Las Escuelas Pías, están llamadas a vivir por Aquel que muestra al mundo que la muerte no tiene la última palabra, que, confiado en Dios, cada uno de nosotros puede hacer milagros, y que, como educadores, nuestro milagro es generar una escuela de y para la Esperanza. Como escolapios debemos educar en nuestros alumnos la necesidad de ampliar sus miras y trascender en busca de la Verdad, que da sentido a su vida y que pone la ilusión en un futuro prometedor. Estamos llamados a transmitir la alegría de aquellos que viven con la certeza de que es posible, con la ilusión de que podemos construir entre todos algo nuevo, con la convicción que el Amor todo lo puede.

No es una esperanza de buenos propósitos, ni un optimismo superficial, ni ver la vida en color rosa, con una mirada complaciente y benigna del mundo que nos rodea. Sino la



actitud firme de quien está convencido de que puede hacer de la vida algo más que sobrevivir, y que, acompañado de un Dios, que es Dios de vivos y no de muertos, podemos imponernos a tanta señal de muerte que nos rodea. Alguien que es capaz de aprender que el amor de Dios supera todas nuestras expectativas y que, amando profundamente, se encuentra con una vida de profundo sentido existencial.

Por eso, apostar por la esperanza, es apostar por la vida, porque sólo el que tiene esperanza lucha por no perderla, apuesta por mejorarla, se anima en transformarla. Por eso la escuela, la educación, debe generar esperanza, porque la educación, es un dar a luz, es un crecer, se coloca en la dinámica de dar vida, de animar, de luchar, de apostar, de arriesgar de vencer el conformismo, para ha-

cernos dueños de nuestra propia existencia.

Vivir la escuela en clave de esperanza, es ver en cada niño un futuro lleno de posibilidades, de mirar a cada alumno desde lo mejor de sí, de entender que detrás de cada pupitre hay una necesidad, una persona, alguien que siente, que espera, que necesita ser amado, escuchado, acompañado. Educar en esperanza es ayudar a cada niño a encontrarse con Dios y ayudar a cada uno de ellos a encontrar el camino de la verdadera Felicidad.

Que este curso sea para nosotros un tiempo de esperanza, de poner nuestra confianza en un Dios que quiere lo mejor para cada uno de sus hijos, y de ver en nuestra labor educativa la mejor manera de servir a Dios, construyendo su reino, el Reino del Amor, de la Vida y de la Esperanza.

# ¡VIVE! con... de... y para...

*“el que cree en Mí, aunque muera, vivirá” Jn 11,25*

**V**ive!, lema escolapio, expresa el pensamiento y el anhelo que guíe a las obras y presencias escolapias durante este curso. La palabra es breve y potente; un imperativo valioso y “vital”, nunca mejor dicho. El hecho de vivir no es suficiente si no se sabe para qué, cómo, etc. En esta breve reflexión añadiré a “Vive” tres preposiciones que me obliguen a construir oraciones con sentido. Las preposiciones que escojo son: “con”, “de” y “para”: Vive con Jesús, de su amor para hacer el bien.

**Vivir con Jesús** es una opción por el seguimiento de aquél que nos propone un proyecto de vida basado en la entrega. Vivir con Jesús es creerle desde el seguimiento desprendido y ligero. Nos permite también hacer visible la comunión y la compañía. No hacemos historia en solitario. Estando con Jesús estamos con la Iglesia y con la humanidad entera.

**Vivir de Jesús** es recibir y experimentar la fuerza de su Espíritu que nos capacita y robustece. Vivir de Jesús es vivir con conciencia despierta de que somos hijos amados de Dios. Jesús, con su amor, es fuente de vida, que nutre la profundidad de nuestro ser, fortalece la raíz de nuestra existencia y nos anima para el caminar de la historia.

**Vivir para hacer el bien.** La vida sin finalidad es incomprensible y carece de sentido. Vivir por vivir frustra el valor de ser y estar en el mundo, en la historia y en el tiempo. El bien es la más absoluta razón y el mayor de todos los fines para vivir. Hacer el bien es poco discutible desde cualquier postura que se adopte. San Juan de la Cruz escribió: *“Al atardecer de nuestra vida, seremos juzgados sobre el amor”*. Todo pasa y tan solo el amor permanece.

Calasanz, que vivió con Jesús y de Él para hacer el bien, escribió en 1639: *“Y quiera Dios que todos comprendan lo meritorio que es ayudar en la buena educación de los niños, sobre todo pobres, porque sin duda rivalizarían por ver quién los puede ayudar más y hallarían en ello facilidad grande y consuelo en sus acciones. Pues el amor facilita el*



**FRANCISCO J. MOLINA, SCH. P.**  
Asistente provincial  
de Gestión Educativa



*trabajo, sobre todo cuando nuestro amor de Dios se refleja en el prójimo" (c. 2859). Tratar al prójimo con el amor que Dios facilita el trabajo de la buena educación. Por tanto "vivir con Jesús y de Él para hacer el bien a los niños, sobre todo pobres" concreta y sintetiza el fundamento de la vocación escolapia.*

"Vivir" como herederos y continuadores de Calasanz, de su Carisma, de su Misión y de su Ministerio significa:

1. La educación integral es el **Carisma** (Don) que Dios suscita en el corazón de Calasanz para bien de la Iglesia y de la sociedad. Educación que mira la totalidad del ser humano en todas sus dimensiones. Educación para el bien y para la transformación de la persona y de la sociedad. Somos custodios del carisma escolapio cuando vivimos responsablemente la llamada a educar cada día, desde la confianza y fe en Jesús.
2. La **Misión** escolapia (Envío) es la escuela "popular cristiana". Desde el origen es propio de los escolapios el ámbito de la escuela como espacio abierto, inclusivo, humano y trascendente. Nuestro compromiso con la escuela de Calasanz comporta que allí donde ya estamos o donde lleguemos a estar, garanticemos espacios accesibles, seguros y adecuados para quienes confían en nuestra propuesta educativa y evangelizadora.
3. El **Ministerio** (Servicio) escolapio es el compromiso por el ejercicio educativo, pastoral y social. La labor educativa es compleja e integra muchos servicios: mantenimiento y limpieza de espacios,



# “Vive” la apasionante llamada a hacer el bien a los niños y jóvenes del siglo XXI desde nuestra realidad escolapia



atención a los miembros de la comunidad educativa, organización y administración, etc., todos dignos. Pero el contacto directo con los niños y jóvenes implica el servicio docente. Maestros, auxiliares, especialistas, orientadores, etc., con cercanía y complementariedad, atienden cuidadosamente a las necesidades de los alumnos.

“Vive” la apasionante llamada a hacer el bien a los niños y jóvenes del siglo XXI desde nuestra realidad escolapia conlleva siempre:

**a. Avivar la vocación recibida.** Hacer el bien a los niños y educarles debe ser una opción vocacional. Dios suscita esta llamada en el corazón de quienes son llamados a este ministerio. Quién pretenda educar sin vocación sufrirá mucho y causará mucho sufrimiento. La vocación es imprescindible para el compromiso educativo, porque la vocación es el “alma” requerida para educar. Una obra escolapia vive si cuenta con personas con vocación, con alma calasancia renovada.

**b. Actualizar la competencia profesional.** Siendo fieles a nuestro Fundador, hemos de incorporar en las escuelas los métodos más eficaces. La finalidad educativa es lograr el desarrollo integral de las competencias y capacidades de los alumnos. Las nuevas metodologías, los enfoques pedagógicos, los estudios e investigaciones científicas, están en función de ser más eficaces en el desempeño educativo.

**c. Crecer en identidad carismática.** En el caso de las Escuelas Pías no es suficiente tener vocación por educar y estar muy capacitado pedagógicamente. Es imprescindible imitar a Calasanz para ser dignos continuadores. Él es modelo de entrega e inspiración para hacer nuestra su convicción en el poder transformador de la educación.

“Vive” desviviéndote y con decidida voluntad. “Vive” con Jesús y de Él para hacer el bien a los niños, sobre todo pobres, al modo de Calasanz, porque quien entrega su vida por amor, la gana para siempre.

Vivamos la educación como dice el Papa Francisco: *“educar es un acto de amor, es dar vida. Y el amor es exigente, pide encontrar los mejores recursos, para despertar la pasión y comenzar un camino con paciencia junto a los jóvenes. El educador en las escuelas católicas debe ser ante todo muy competente, calificado, y al mismo tiempo lleno de humanidad, capaz de estar entre los jóvenes con estilo pedagógico, para promover su crecimiento humano y espiritual”* (2014/02/14 Discurso a los representantes de las escuelas y universidades católicas).



# Misión y vocación A COMPARTIR

**H**an pasado más de 20 años desde que Juan Pablo II escribiera en su exhortación apostólica Vita Consecrata que, “no pocos Institutos han llegado a la convicción de que **su carisma puede ser compartido con los laicos**” (nº 54). Se trataba de una afirmación de enorme trascendencia que apuntaba a un cambio de paradigma en el modo en el que los carismas fundacionales habrían de encarnarse en adelante en la Iglesia.

Me permito realizar este paralelismo: “no pocos laicos y laicas hemos llegado a la convicción de que el Espíritu Santo nos ha regalado un carisma concreto para seguir a Jesucristo que puede (y debe) ser compartido con otros religiosos y laicos”. Quiero así poner el acento en que la realidad de lo que llamamos “misión compartida” no es un dinamismo que nazca, en primer término, de la iniciativa de los institutos religiosos, ni de los laicos vinculados a ellos, sino del Espíritu. Estamos, por tanto, ante una cuestión fundamentalmente vocacional.

Creo que es imprescindible que adoptemos este enfoque a la hora de afrontar adecuadamente los retos que la misión compartida nos plantea. Apunto alguno de ellos:

1. La responsabilidad de los institutos religiosos, como garantes legítimos de sus respectivos carismas, de impulsar procesos vocacionales carismáticos tanto de religiosos como de laicos. No se trata de atender a la necesidad de sostenimiento de la institución, ni de adecuarse a un ecosistema eclesial en el que la misión compartida está moda. Se trata de dar respuesta a las insinuaciones del Espíritu en la Iglesia.
2. La responsabilidad de los laicos de abrazar su vocación carismática con todas las implicaciones (y complicaciones) que de ella se derivan, asumiendo, más allá de la corresponsabilidad, el reto de la comunión. Y el reto de los religiosos y religiosas de acoger al laicado como don de Dios, con quienes compartir todas las riquezas del carisma.



**GUILLERMO GÓMEZ MEGÍAS.**  
Miembro del Consejo de la  
Fraternidad Provincial



3. Profundizar en la comprensión experiencial de lo que significa la misión compartida, evitando algunos reduccionismos. El más superficial, aunque muy frecuente, es confundir "misión compartida" con "compartir tareas". Pero incluso entendiendo la misión desde la experiencia de fe, como envío eclesial, corremos el riesgo de caer en otro reduccionismo: desvincular la misión compartida de la espiritualidad y la vida compartidas. Espiritualidad, vida y misión con inseparables. Por tanto, trabajar por la misión compartida implica también buscar modos de compartir la fe, la oración, la celebración, la formación, la vida comunitaria y la vida cotidiana. Quizá hablar de "carisma compartido" en lugar de "misión compartida" nos ayudaría más.

4. El discernimiento de los "odres nuevos" propios de la vida laical para la encarnación del carisma. *"No es raro que la participación de los laicos lleve a descubrir inesperadas y fe-*

*cundas implicaciones de algunos aspectos del carisma"* (Vita Consecrata, nº 55). Los laicos hemos de ir descubriendo cómo, dentro y fuera de la institución, el carisma recibido ilumina todos los aspectos de la vida laical, incluyendo el laboral, social y familiar. Los moldes propios de la vida religiosa dan pistas, pero no se adecúan a las necesidades y posibilidades de los laicos.

5. La construcción paulatina de la familia carismática. Los institutos religiosos están llamados a ser los núcleos fundacionales de familias carismáticas más amplias que alberguen nuevas estructuras e instituciones en las que los laicos puedan integrarse plenamente. Y así, juntos, religiosos y laicos, afrontar la apasionante aventura de amar y servir desde el carisma compartido.

"Los institutos religiosos están llamados a ser los núcleos fundacionales de familias carismáticas más amplias que alberguen nuevas estructuras"

**Publicado  
en la revista Vida Nueva**

# Dando vida EN SALIDA

2019 ha sido un año importante para las EEPB Betania, un año que comenzaba durante el II Capítulo Provincial, y en el que a lo largo de tres meses se estuvo dialogando, proponiendo y concretando cómo y qué queremos trabajar durante este cuatrienio que acaba de empezar.

**DESDE EL TRABAJO DEL EPI Y EL EPAS  
(ITAKA-ESCOLAPIOS Y ÁREA DE ACCIÓN SOCIAL)**

**E**n todos estos encuentros de antes, durante y después del Capítulo, se han puesto de manifiesto nuestras virtudes, pero también las dificultades que hoy día podemos encontrar para permanecer y dar una respuesta, que sea, al mismo tiempo, fiel a nuestro ser Escuelas Pías, y actualizada en la realidad educativa, social, económica y pastoral de hoy.

Al finalizar este proceso de cambio y re-enfoque, se proyectaron, entre todos y todas, unas EEPB Betania centradas en los pilares básicos del carisma escolapio, priorizando, entre otras cosas, la concreción de nuestra misión en el ámbito de atención a los pobres para la transformación social, que pretende responder además a la llamada del Papa Francisco a *estar en salida*.

El denominado ámbito de Acción Social Provincial que engloba a todas las entidades sociales de Betania (Santiago Uno y Milani, FPs, Itaka-Escolapios, Ministerios Laicales para la Transformación Social, internados y departamentos DAS de los colegios), y que se coordina desde hace tiempo por Itaka-Escolapios; toma fuerza representativa y estructural en nuestra Provincia a partir del Capítulo con la participación a nivel provincial en el Secretariado de Obras Educativas del EPAS (Equipo Provincial de Acción Social) y de Itaka-Escolapios, y a nivel local en los Equipos Directivos de los colegios en la figura del coordinador/a DAS. Al mismo tiempo, inicia una reflexión profunda con el objetivo de clarificar e implementar una nueva estructura para el ámbito de la transformación social que de respuesta a la realidad escolapio y social que nos encontramos, con nuestras riquezas y limitaciones.



**CONSTANZA DE LAS MARINAS SORIANO.**  
*Equipo Provincial Itaka-Escolapios*



«Lo que necesitamos es dejarnos guiar por Él, poner en el centro de nuestra vida y misión, a Cristo rodeado de niños y jóvenes, especialmente los más pobres»

Esta es una de las líneas de acción programadas para este cuatrienio, y con la que pretendemos tanto impulsar acciones transformadoras como consolidar los avances de los últimos años en la vida cotidiana de las EEPP, a nivel local y provincial. Y todo ello, con la visibilización, integración, apoyo y liderazgo de Itaka-Escolapios, como entidad de Orden de la que formamos parte desde el inicio de nuestra Provincia y, con la que construimos y llevamos a cabo nuestra misión escolapia.

Toda esta propuesta se debe materializar con el diseño de acciones concretas que acompañen a las presencias a elaborar propuestas y planes *en salida*, a partir de las periferias identificadas en su entorno; y a los colegios, sensibilizando, estudiando y fomentando la propuesta de la Orden de *escuelas a tiempo completo*.

Por ese motivo, en el nuevo curso además de continuidad a todo lo construido los últimos años, se ha comenzado desde el Equipo Provincial de Itaka-Escolapios (en contacto con la Congregación Provincial y el SOE) la reflexión para caminar en comunión con la Iglesia y la Orden hacia lo que estamos entendiendo que nos llama la sociedad actual, intentando generar espacios de colaboración y cooperación entre las diferentes áreas de trabajo de nuestra Provincia, y aprovechando todo lo que supone y aporta Itaka-Escolapios en tantos ámbitos como plataforma de misión escolapia.

En esto se resume el trabajo propuesto en el ámbito de misión escolapia para la transformación social durante el próximo cuatrienio, pero es importante insistir en la coherencia de acciones y propuestas de unidad que se esbozan en dicha programación cuatrienal. Y también que, pese a que ha sido relativamente fácil ponerse de acuerdo en centrar los esfuerzos para establecer lazos y líneas de actuación comunes entre las diferentes áreas de trabajo de las EEPP Betania (pedagogía, economía, identidad carismática, pastoral, acción social, etc.); tenemos claro que lo difícil viene ahora, y que hace falta confianza, tiempo y dedicación para que, en la concreción de estos lazos, de las acciones comunes y de los acuerdos y decisiones que se tomen, se visibilice esa línea común/comunión.

Pero, sobre todo, lo que necesitamos es: dejarnos guiar por Él, poner en el centro de nuestra vida y misión, a Cristo rodeado de niños y jóvenes, especialmente los más pobres. Y por eso, me tomo la libertad de pedir a quien pueda leer este artículo, que no cese en su oración por nuestra Provincia, pues tengamos más o menos dificultades y retos, siempre será éste uno de los mejores regalos que podemos hacernos a nosotros mismos.







# Obras

Colegios y obras que respiran **VIDA**.  
Las siguientes páginas quieren ser  
una pequeña muestra de la dedicación  
de tantos profesores, trabajadores,  
padres y alumnos en el día a día de  
nuestros centros.

# ¡Primer año del Aula Pompas!

En el curso 2018-2019, en el Real Colegio Escuelas Pías de San Fernando, comenzamos nuestra andadura como Centro Preferente de Alumnado con T.E.A. (Trastorno del Espectro Autista). Somos 5 alumnos de diferentes edades (infantil y primaria), que desde septiembre del año pasado acudimos al cole para aprender y jugar con nuevos amigos.

Nuestra jornada escolar se divide pasando parte del tiempo en nuestra clase de referencia, y parte del tiempo en el Aula Pompas. En la clase de referencia, con la profe y compañeros, aprendemos sociales, religión, matemáticas, psicomotricidad, inglés, las letras, los números... Algunas veces necesitamos apoyo para seguir la dinámica de la clase, pero poco a poco, con las adaptaciones y los apoyos visuales que necesitamos, podremos entrar más veces solos.

En el Aula Pompas, además del apoyo de las materias curriculares, trabajamos de forma más específica la socialización, la autonomía, la comunicación, la inteligencia emocional...etc. con materiales individualizados y juegos creados por nuestras profes Mariola (Maestra de Pedagogía Terapéutica), y Violeta (Integradora Social). Ha sido un curso de mucho esfuerzo y adaptación, pero entre todos hemos conseguido crear ¡NUESTRA AULA POMPAS! abierta a todos y a todas.



1. Nos gustan los cuentos, y con amigos más.
2. Violeta y Mariola el Día Mundial de Concienciación Sobre el Autismo
3. ¡¡Pompas!! Qué divertido.
4. Me divierto aprendiendo los colores



<http://www.escolapiospozuelo.org/>

f escolapiospozuelo

t @epsfernando

i epsfernando



# Copa Colegial de Baloncesto

Es el cuarto año que el Colegio Escuelas Pías de San Fernando participa en la Copa Colegial de Baloncesto. La idea de participar en este evento surgió porque unos alumnos de Secundaria le pidieron a la profesora de Educación Física poder participar en este evento que era muy conocido a nivel de colegios.

Dicho y hecho, la profesora inscribió a los alumnos y desde hace cuatro años llevamos participando en esta Copa Colegial de Baloncesto. La implicación de todo el colegio, jugadores, alumnos, profesores, padres, abuelos, etc en este evento ha ido aumentando en estos cuatro años siendo este último, el curso 2018-2019 cuando hemos logrado hacer historia y en el que hemos conseguido que hasta Telemadrid venga a grabar un partido a nuestro colegio para luego retransmitirlo. Este año parecía que nuestra participación en la Copa Colegial de Baloncesto iba a ser como el resto de años pasados, pero no fue así. Nuestro equipo, los Lobos, ha grabado con letras doradas en nuestra memoria y en nuestros corazones momentos que nunca olvidaremos. Este gran equipo ha conseguido este año nada

más y nada menos que llevarnos a la Final de la Copa Colegial y ser Subcampeones de la Comunidad de Madrid. Nuestros jugadores nos hicieron soñar desde el primer partido ganado que se podía, nuestra ilusión por llegar a la final iba creciendo con cada partido superado hasta que llegó el día en que se convirtió en realidad. Este gran equipo de alumnos han hecho que todo el colegio se hayan hecho apasionados del baloncesto, que consiguieron que todo el colegio unido viviéramos experiencias maravillosas. Nos ofrecen la oportunidad de hacernos vibrar con un solo corazón: alumnos, padres y profesores juntos.

Ejemplo de esfuerzo, pasión, entrega, fe, alegría, respeto y sacrificio. Orgullosos de nuestros jugadores y orgullosos de ser Escolapios! ¡Aúpa LOBOS!



1. Equipo de baloncesto masculino
2. Mascota del equipo de baloncesto de nuestro colegio.
3. Alumnos del colegio con las pancartas que han preparado para animar a nuestro equipo de baloncesto.
4. Presentación de nuestro equipo en la Final.
5. Alumnos de todas las etapas animando a nuestro equipo en la final.

# La "participación" y "aprendizaje y servicio", ejes del curso

**Durante el curso 18-19, hemos contado con diferentes proyectos y actividades en los que los alumnos y las familias han disfrutado participando en ellos.**



## **Ed. Infantil y Primaria: ABP y sensibilidad.**

El Aprendizaje basado en Proyectos (ABP) ha servido durante este curso para que alumnos y educadores de E.I y E.P contacten con lo mejor de sí y lo pongan al servicio de todos.

## **Campaña Kiloman Y Kilowoman:**

Los alumnos de Bachillerato y de Ciclos Formativos se disfrazaron de superhéroes y visitaron las clases de E. Infantil y E. Primaria para, con juegos, actividades lúdicas, cuentos y música, concienciar al alumnado de la necesidad de compartir con los que más lo necesitan. Esta actividad motivó a todo el alumnado y colaboraron con el Colegio, trayendo distintos alimentos no perecederos para donar a distintos proyectos.

## **Proyecto "Solidarte":**

Los alumnos de 5º realizaron un proyecto relacionado con el aprendizaje y servicio que resultó un éxito de participación, aprendizaje de los alumnos, concienciación y recaudación.

Las familias acudieron a las clases para realizar, con los alumnos y los profesores, objetos artesanos que más tarde se vendieron en la semana del libro colaborando con el departamento de Acción Social en la recaudación de fondos. El alumnado, las familias y los profesores trabajaron estrechamente en la campaña de publicidad, la compra de los materiales, la realización de los objetos, el montaje y la atención del puesto de venta. Al finalizar, se organizó una merienda en el colegio con todos los participantes del proyecto.

## **E.S.O y Bachillerato: Un colegio plurilingüe, viajero y con arte.**

Nuestros alumnos de Bachillerato de Ciencias pudieron asistir a varias de las actividades programadas durante la Semana de la Ciencia por la comunidad de Madrid, durante las cuales pudieron complementar todo lo aprendido en clase con prácticas y experimentos propios de la vida de un/a científico/a o investigador/a. Asistieron a:



- Banco de cerebros del Hospital Universitario Fundación Alcorcón, para aprender las diferencias entre los cerebros sanos y enfermos así como conocer la utilidad de un banco de cerebros
- Laboratorio de Biología Molecular de la Facultad de Medicina, donde aprendieron a identificar distintas células del cuerpo en función de su forma, tamaño y tinción y dentro del laboratorio de Inmunología realizaron un experimento inmunológico
- Centro de Investigaciones Biológicas para conocer la labor de los investigadores y trabajar durante un día con ellos

Los departamentos de idiomas siguen apostando por el encuentro y la acogida como herramienta de aprendizaje e inmersión en las distintas culturas. Nuestros alumnos han disfrutado un año más del programa de intercambio en Speyer (Alemania) y una inmersión lingüística en Broadstairs (Inglaterra).

Por otro lado, nuestra Coral Polifónica y dentro de las actividades de hermanamiento con los colegios escolapios de la provincia, dieron un concierto en el Colegio Escolapios de Santander.

### Formación Profesional: Trabajando en equipo

En las distintas familias profesionales seguimos apostando por el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), sirviéndonos como vehículo transmisor de las relaciones centradas en el respeto mutuo y la cooperación, colaborando en todos los proyectos en los que podemos contribuir con nuestras aportaciones, como por ejemplo con la preparación de dos equipos donados al proyecto de "Llenando escuelas" que realiza Santiago 1 de Salamanca en Marruecos.



<http://www.escolapiosdegetafe.es/>

Facebook icon Colegio La Inmaculada - Padres Escolapios



# Infantil y primaria, por proyectos

**Desde el primer momento del curso 2018-19 nos lanzamos al trabajo por proyectos y todos los alumnos desde Infantil hasta 6º de Primaria trabajaron como mínimo dos proyectos.**

**P**royectos llenos de situaciones diferentes, ganas de aprender y de buscar información, de compartirla, de trabajar en equipo... Temas como: se buscan valientes, cada mochuelo a su olivo, sabanízate, mi mundo y yo ... y **el último proyecto de este curso, "EL PASO DEL TIEMPO"** conjunto desde 1º de Infantil a 6º de Primaria, donde los alumnos han podido ver desde la prehistoria hasta la edad contemporánea, con diferentes títulos según el curso: "Troglo y Dita, dos amigos y una ruedita", "Tierra de Faraones", "El olimpo de los dioses", "Dragones y mazmorras", "¡Ave César!", "¡Edad moderna a la vista!" y por último los de 6º "R-evolución".

Los proyectos han sido muy diversos y con temas muy distintos, pero todos al unísono trabajando el currículo "de otra manera".



## Encuentro de antiguos alumnos

**U**na vez más, como siempre desde hace muchos años, el último sábado de noviembre se celebró el día de Antiguos Alumnos en el Real Colegio de las Escuelas Pías de Valencia con motivo de la fiesta de San José de Calasanz, una oportunidad para compartir y para el reencuentro. Exalumnos de muchas generaciones, desde algunos que salieron del Colegio en los años 40 hasta otros que se graduaron hace un par de años, compartieron la mañana, el almuerzo y la Eucaristía. La Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio trabaja con ilusión en mantener la llama escolapia viva en los corazones de los que estudiaron aquí, aun habiendo dejado el Colegio hace muchos años.

El P. Provincial (en aquel momento), Daniel Hallado, participó en el encuentro para presentar una panorámica de la actividad que hoy tiene nuestra Provincia Escolapia, animó a mirar al futuro con optimismo y ofreció participar y colaborar con todo ello. Después de un almuerzo en el Claustro pasamos de nuevo a la Iglesia para celebrar la Eucaristía del día de Calasanz, con la participación del Coro del Colegio, y con un recuerdo especial a aquellos exalumnos que ya no se encuentran entre nosotros.



<http://www.colegioescuelaspiasvalencia.org/>



# En tus manos, en las manos de Dios, en las manos de un niño

**Cuando nos propusieron el lema de este curso: “EN TUS MANOS”, nos planteamos ¿cómo poner de manifiesto este mensaje en nuestra comunidad educativa?**

**T**eníamos muy claro que queríamos que los alumnos se hermanasen entre ellos, que realizasen un aprendizaje en servicio, y decidimos que cada dos alumnos del Centro elaboraran el logotipo anual: una mano roja grande que acoge a una más pequeña blanca. Y eso fue lo que hicimos. Desde 5ºC de Primaria hasta 2º de Bachiller todos los alumnos imprimieron sus manos de ténpera roja y más tarde fueron a una clase de alumnos más pequeños (desde Infantil hasta 5ºB de Primaria) y les ayudaron a pintarse la mano con ténpera blanca y a plasmarla sobre la roja. **Niños pequeños en manos de mayores.**

También pensamos en hacer manos de distinto color todo el profesorado, personal de administración y servicios, comedor. Esas manos formaron la mano pequeña del logo. La mano grande, con las de los niños, la mano pequeña, con las manos de los adultos. Los adultos, cada día, nos hacemos pequeños en nuestros alumnos. Ellos nos enseñan cómo ser para alcanzar el Reino de

Dios “En verdad os digo que, si no os convertís y os hacéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos”. (Mt 18, 3) “He encontrado en Roma el mejor modo de servir a Dios, haciendo el bien a estos pequeños y no los dejaré por nada de este mundo” (Calasanz).

Como seguidores de Cristo y herederos del carisma de Calasanz, nos hemos puesto en sus manos. Cristo y Calasanz confían en nosotros, las Escuelas Pías, y por ello aparecen las imágenes de Jesús y Calasanz con los ojos cerrados expresión de su confianza en nosotros: somos sus manos, con las cuales poder transformar la sociedad.

En cada momento litúrgico fuerte hemos ido introduciendo una nueva imagen en el cartel; **Adviento y Navidad** las manos de una familia, representando la Sagrada Familia de Nazaret; en **Cuaresma y Semana Santa**, dos niños agarrados a la Cruz salvadora de Cristo; y **Pascua**, dos manos formando un corazón como símbolo del Amor de Dios, resucitado por nosotros y esperanza eterna.



# Solidaridad a mordiscos

Todos los años, en los primeros compases de la primavera, nuestro colegio colabora con Manos Unidas, asociación de la Iglesia católica en España para la ayuda, promoción y desarrollo de los países del tercer mundo.



Concretamente, el pasado curso centramos nuestras acciones en el lema “Comparte lo que Importa”, lo que nos sirvió de punto de partida para todo lo que íbamos a trabajar en la semana de Manos Unidas. *“Compartir lo que importa es poner en común nuestra vida, nuestros bienes y nuestro compromiso por un mundo mejor en el que los derechos humanos sean respetados y donde cada persona pueda disponer de los medios necesarios para vivir con dignidad.”* (Introducción a la campaña Manos Unidas 2018)

El equipo de Acción Social es el encargado de organizar una serie de actividades de concienciación que culminan con una gran jornada solidaria que denominamos **“Operación Burguer”**:

- Tutorías: momentos de concienciación con los tutores y en las clases de religión sobre la necesidad en el tercer mundo y la gran labor de Manos Unidas en estos países en vías de desarrollo.
- Cartelería: esta ONG nos facilita cada año materiales de decoración para ambientar el colegio. Asimismo, en algunas asignaturas como plástica y lengua, los alumnos suelen aportar su creatividad en esta campaña.
- Difusión: las redes sociales del colegio se convierten en plataformas publicitarias de estas jornadas con el fin de atraer tanto a familias como vecinos de los pueblos aledaños.
- Material didáctico para trabajar de modo personal o en familia.
- Oraciones de la mañana: durante esa semana, las oraciones de la mañana están orientadas a la solidaridad.

El centro de la campaña siempre es la jornada solidaria “Operación Burguer”. El funcionamiento es sencillo: todos aquellos que desean participar, ese día comen hamburguesa,



<http://www.escolapiosvillacarriedo.com>

 Colegio Calasanz de Villacarriedo

 colegiocalasanzvillacarriedo





patatas y helado pagando un donativo que se destina íntegro a esta causa.

Este día, el patio se viste con pancartas y la música aporta el toque festivo que la ocasión merece.

En definitiva, una actividad que conjuga concienciación, formación y recaudación con una asociación que salva tantas vidas en todo el mundo.

# Más que un patio de recreo infantil: el rocódromo



Este curso los alumnos de 3, 4 y 5 años disfrutaron al mismo tiempo que progresan en su coordinación motora. En la edad infantil el aprendizaje tiene un fuerte componente sensomotriz: moviéndose, sintiendo, manipulando, investigando... se asimila la realidad, se hace propia i se realizan avances en su evolución personal.

El rocódromo es un espacio dotado de elementos que hacen que la propia necesidad y el placer que sienten los niños y niñas por poner movimiento su cuerpo al aire libre y en un ambiente afectivo adecuado, sea una buena forma de garantizar un equilibrado y sano desarrollo.



[www.escolapiagandia.org](http://www.escolapiagandia.org)

f Escola Pia Gandia



## IV Olimpiadas Betania

Otro año más, 61 alumnos junto con maestros representaron a Gandia en las Olimpiadas. Durante estos días han aprendido a convivir, compartir, competir y, sobretodo, disfrutar de un montón de experiencias con alumnos de otros centros, profesorados y religiosos escolapios.

El resultado deportivo ha sido excelente, consiguiendo 12 medallas, tanto a nivel individual como colectivo. Pero lo más importante ha sido ver la cara de felicidad que tenían nuestras chicas y chicos durante estos tres días donde no han parado de animar, cantar y apoyar en todo momento a sus compañeros que estaban compitiendo.

# Visita al Congreso de los Diputados y al Senado

**A veces las oportunidades aparecen de repente. Todo empezó un día en el que una alumna del centro dice “Alberto Fabra es familia mía”.**

Un expresidente de la Generalitat, una oportunidad única para los alumnos para poder hablar con él y que les contara cómo es el día a día de un cargo público. Lo que se planteó como una videoconferencia, acabó con una visita en el centro. A lo largo de la visita Alberto nos planteó la posibilidad de visitar el Congreso y el Senado en Madrid.

Pero esta oportunidad no podía quedar así, y se dio otra casualidad, las elecciones se avanzaron. Era un buen momento para hacer un proyecto alrededor de un acontecimiento de esta magnitud. En este proyecto los alumnos se dividieron en grupos y cada cual asumió el rol de un partido político. Estudiaron el programa de su partido para hacer un guion de las propuestas más importantes. Visitaron a los partidos políticos de la ciudad de Gandia. Después grabaron un vídeo con cromas, utilizando como fondo la tribuna del Congreso. Expusieron el programa ante el resto de partidos (sus compañeros) y visualizaron los vídeos grabados. Hicieron un debate electoral con los diferentes partidos.

Y por último el viernes 31 van a ir a ver el congreso de los Diputados y el Senado. Los alumnos disfrutaron de uno de los emblemas de la democracia en España, vieron los asientos del gobierno de la nación, pasearon por el corredor de los pasos perdidos y se enteraron que los agujeros del techo eran las balas del 23 F. Visitaron el Senado actual y les explicaron cuáles eran las funciones de esta cámara.



# Adopción del paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares

**El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha puesto en marcha el programa “La Escuela Adopta”, con la intención de fomentar el cuidado, respeto, difusión y protección del patrimonio cultural y monumental.**

Nuestro colegio ha adoptado el **Paraninfo de la Universidad de Alcalá**. Un espacio emblemático para nuestra ciudad y, a su vez, muy representativo para la historia de las Escuelas Pías, ya que José de Calasanz pasó por esta Universidad y allí se instalaron las primeras aulas de los escolapios en Alcalá de Henares. Esta adopción reafirma la fuerte vinculación que nos une.

El acto tuvo lugar en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá el 22 de marzo de 2019 con la presencia del Vicerrector del Campus de Guadalajara y Relaciones Institucionales de la Universidad de Alcalá, la concejala de Educación del Ayuntamiento y el titular del colegio Escuelas Pías, el Padre Bernardo Alonso Tudanca, siendo éstos quienes firmaron el **“compromiso de adopción” del Paraninfo**. Asistió también una representación del profesorado del centro y de la comunidad educativa y un grupo de escolares.

Los alumnos/as fueron los protagonistas de este acto, mostrando cómo a través de la música, la literatura y el arte hemos trabajado en las aulas el emblemático Paraninfo de la Universidad.



<http://escolapioscalca.es/>

f Escuelas Pías Alcalá de Henares

t @EscolapiosADH



# Apertura a la inclusión y atención a la diversidad

**En el curso 2018-2019 se ha iniciado un Programa Profesional de Modalidad Especial en Operaciones Auxiliares de Servicios Administrativos y Generales, dando respuesta a alumnos de 16 a 19 años con necesidades educativas especiales.**

**E**n este primer curso se han incorporado doce alumnos al centro para formarse e insertarse en un futuro cercano al mundo laboral. Consta de dos cursos académicos con un periodo de prácticas en segundo.

Durante todo el curso se ha trabajado con aprendizaje basado en proyectos, trabajo cooperativo y se ha innovado con los *paisajes de aprendizaje*. Esta metodología ayuda a trabajar en equipo y de forma individual, atendiendo las necesidades específicas de cada uno; a crecer como personas, a ser más autónomos, aumentar sus habilidades comunicativas y a superarse cada día.

Se han integrado plenamente en la vida del centro, participando en todas las actividades y demostrando su capacidad de trabajo en el desempeño de las labores propias de la rama de administración y servicios.

Este primer curso ha sido una experiencia muy gratificante, esperando con ilusión la llegada de nuevos alumnos.



# Los Escolapios de Monforte declarado Bien de Interés Cultural

La incoación del expediente se publicó el 17 de agosto de 2019 (coincidiendo con el IV centenario de la Consagración de la Iglesia de nuestro colegio) y ahora sólo estamos a la espera de que se apruebe y aparezca en el Diario Oficial de Galicia.



Ante este expediente, y como primera experiencia de este tipo, todo el colegio realizó un trabajo interdisciplinar en colaboración de la Dirección Xeral de Patrimonio de la Consellería de Cultura de la Xunta. El producto final de dicho proyecto fue que todos los alumnos del colegio conocieran su particular historia así como los bienes materiales e inmateriales que en él se guardan. También fueron capaces de convertirse en guías turísticos y conducir la visita guiada a todas las familias que quisieron acompañarnos.

Para acometer dicho trabajo nos dividimos por etapas. Los alumnos de infantil, después de ver el mensaje que les dejó el Cardenal Rodrigo de Castro en el que les pedía que encontraran su guante perdido, se convirtieron en investigadores y fueron descubriendo todas las obras de arte y elementos arquitectónicos que se pueden encontrar en nuestro edificio y son únicos en Galicia hasta que, finalmente, encontraron el guante del Cardenal en nuestra pinacoteca. Fue especialmente impresionante cuando los alumnos de 3 años le contaban a sus familiares el significado de los diferentes escudos de nuestro claustro monumental y el nombre y autor de

los cuadros que alberga el museo.

Educación Primaria se juntó por ciclos: 1º y 2º se encargaron de resolver el robo de varios de los cuadros y para ello mediante cálculos matemáticos con diferentes medidas del colegio y por medio de diferentes rutinas de pensamiento, empezaron a descubrir la historia de nuestro cole, desde su fundación por el propio Cardenal, pasando por la etapa de los Jesuitas hasta llegada de los Escolapios, que finalizaron la construcción del edificio.

3º y 4º de primaria se encargaron de elaborar un *Trivial* basado en la historia que fueron descubriendo con diferentes textos y puzzles que les prepararon sus profes. Por su parte, 5º y 6º empezaron con una ambientación en la que estuvieron presentes Felipe II, los Condes de Lemos, un jesuita y el propio Cardenal. Estos alumnos se convirtieron en guías turísticos ofreciendo a sus familiares una visita guiada de toda la parte artística de nuestro edificio.

Los alumnos de la ESO crearon páginas web en las que recogieron el trabajo acometido en el proyecto: una línea del tiempo, materiales empleados en la construcción, bailes tradicionales, maquetas de instrumentos tradicionales,...



<https://escolapiosmonforte.es>

Facebook icon: Colegio Escolapios de Monforte

Twitter icon: @EscolapMonforte





# Innovación pedagógica y trabajo interdisciplinar

Los últimos cursos en nuestro colegio han estado marcados, sin lugar a dudas, de un ambiente de innovación pedagógica. Las actividades de gamificación y la integración de las TIC en las programaciones de aula en todos los niveles educativos, el aprendizaje cooperativo y la interdisciplinariedad están más presentes que nunca en nuestras aulas.

Siendo las manos un elemento tan importante en el aprendizaje y aprovechando que era el lema que nos acompañaba durante el curso pasado, en **EDUCACIÓN INFANTIL** decidieron trabajar el proyecto “En tus manos”, que incluyó, entre otras actividades, la realización de un enorme mural y la celebración “Te damos las gracias Señor por las manos”, que reunió a todos nuestros alumnos de Infantil en el salón de actos para la oración conjunta.

Nuestros alumnos más pequeños aprenden rapidísimo, especialmente a través de las experiencias, y los talleres, además, resultan ser de lo más divertido. Este curso, aprovechando la llegada de la Pascua, prepararon su propia “mona” en el taller de cocina ¡qué buena les salió!

En **EDUCACIÓN PRIMARIA**, los alumnos de primero se convirtieron en booktubers, presentando a sus compañeros el libro que habían leído, y en segundo utilizaron la realidad aumentada para adentrarse en el ciclo del agua y mostrar su importancia al resto de compañeros.

Por su parte, los alumnos de tercero y cuarto se embarcaron en un proyecto de experimentación, en el que recibieron ayuda de otros alumnos mayores de Secundaria y utilizaron las TIC a través del proyecto snappet.

En la etapa de **EDUCACIÓN SECUNDARIA** la in-



novación pedagógica ha ido de la mano, entre otros aspectos, de la interdisciplinariedad. Resulta muy interesante para nuestros alumnos trabajar, de manera cooperativa y desde diferentes áreas, una misma temática, con el objetivo de, además, compartir su trabajo con el resto de alumnos del centro. Así, las asignaturas de castellano, valenciano, inglés y francés organizan la **Semana Gastronómica Internacional**. En cada asignatura se investiga acerca de la comida típica del área geográfica en la que se habla el idioma que estudian. Los alumnos diseñan carteles que muestran el vocabulario relacionado y elaboran los platos para su degustación.

El Departamento Humanístico celebra la **Semana de la Mujer** con el objetivo de poner en valor las aportaciones y el gran legado de las mujeres a lo largo de la historia y en distintas disciplinas, un legado que muchas veces es desconocido o ha sido silenciado.

Los alumnos de 4º de ESO de la asignatura de IAEE (Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial) crearon CANTES, **La Cantina Solidaria** de Escolapios.

Los alumnos no solo aprendieron la organización y el arranque de una pequeña STARTUP con todo lo relativo a las finanzas, llevar la gestión contable, etc, sino que también experimentaron el sentido del esfuerzo y la constancia al tener que estar cada día en el patio ofreciendo el servicio al que se habían comprometido. Los beneficios fueron destinados a la fundación Itaka.

Por último, de manera muy sencilla, las asignaturas vinculadas al Departamento de Ciencias, elaboraron carteles conmemorativos y una pequeña exposición con el material de vidrio utilizado en el laboratorio químico para la realización de mezclas y separaciones con el objetivo de celebrar el **Día de la Ciencia y la Tecnología**.



4 5



7 8



1. Celebración en Infantil
2. Un alumno de 1º haciendo de booktuber.
3. Los alumnos de 3º de educación primaria experimentando con máquinas
4. Alumnos de 4º realizando trabajo cooperativo.
5. Alumnos de 5º y 6º utilizando Internet para realizar aprendizajes por autodescubrimiento
6. El equipo docente del Departamento de Letras, encargado de la organización de la Semana Gastronómica
7. Los alumnos de 4º ESO que se encargaron del Proyecto Solidario de la Cantina de Escolapios.
8. Alumnos de 4º de ESO PR4 tras la exposición sobre técnicas de separación física y destilación



<http://www.escolapioscs.org/>

 escolapioscs



# Huerto urbano en la escuela



**Hoy en día nuestra sociedad fomenta unos hábitos consumistas de usar y tirar, donde el plástico tiene un gran protagonismo y las frutas y verduras vienen envasadas listas para consumir. Nuestro alumnado sólo tiene conocimiento de la evolución de las plantas gracias a los libros de texto y videos que los profesores proyectan en clase.**



[www.escolapiosalgemesi.es](http://www.escolapiosalgemesi.es)

f Escola Pia Algemesí

@Escolapia\_Algem

El huerto escolar dentro de la escuela es un espacio educativo interactivo que permite desarrollar una educación ambiental en nuestros alumnos. Trabajar la tierra permite una toma de contacto directa con la naturaleza, así como la concienciación de la importancia de proteger los ecosistemas naturales. Los alumnos se convierten en agricultores y aprenden, a través del cultivo, a ser responsables, a ser pacientes, a valorar el esfuerzo y a conocer una realidad a menudo desconocida por ellos. De esta manera se ofrece a nuestros alumnos un lugar donde poder ver, actuar, oler, palpar, interactuar y, en fin, conocer, la evolución de verduras, flores, árboles frutales y arbustos aromáticos desde la semilla hasta su crecimiento y recolección.

El huerto escolar, además, es el eje que conecta todas las áreas curriculares (científicas, humanísticas, lingüísticas y artísticas) y proporciona un escenario donde poder trabajar todas las competencias curriculares. Es el espacio idóneo donde aprender de una manera vivencial, manipulativa y divertida.

La experiencia se constituye de diferentes

etapas por las que todo el alumnado pasará en algún curso durante la etapa escolar. Una etapa es la plantación con semillas de verduras y hortalizas (habas, ajo, guisantes, zanahorias, lechugas, rábanos, etc.) para ver la germinación, crecimiento y recolección. Esta etapa se completa con la plantación utilizando plantones (col, tomate, espinacas, pepino, melón, calabacín, coliflor, pimiento, berenjena, cacahuete, etc.). Otra etapa es una experiencia con plantas y flores (plantación, observación en microscopio de las partes de la flor, entender la polinización, etc.). Además, esto se completa con la observación de las plantas aromáticas y el estudio de los efectos que tiene (medicinales, anti plagas, olfativos, etc.). También se dispone de árboles frutales donde poder observar las temporadas y las diferentes fases por las que pasa hasta llegar a dar sus frutos. Todo esto implica que desde el inicio los alumnos son los agentes que cuidan del huerto: trabajan la tierra, riegan, quitan malas hierbas, siembran, podan, recolectan, etc. Además, la parte cultivada por el alumnado de \*FPB será utilizada para cocinar.

# Presencia escolapia de Algemesí: recreando carisma y ministerio

Las Escuelas Pías llegan a Algemesí en 1908. Una Comunidad religiosa y un colegio, que tras un primer traslado de un antiguo convento a un pequeño edificio, será en otro lugar un nuevo y espacioso colegio en 1968. La Capilla del antiguo colegio estaba abierta al público y será en los años sesenta cuando se asigna la Parroquia de San Pío X a los escolapios. Comunidad, Colegio, Parroquia. Un presencia fuerte y significativa. Pero en 2015 la situación, al igual que en otros lugares, va a cambiar notablemente: se cierra la Comunidad, la Parroquia pasa a depender del Arzobispado, ya no hay presencia de escolapios profesores en el colegio, tan sólo un religioso escolapio, residente en Valencia, va a hacerse presente como Representante de la Titularidad, es decir de las Escuelas Pías.

Es inevitable vivir la nueva situación como una "pérdida", y sin duda lo es. Incluso es lógico experimentar cierto desamparo por parte de los educadores del colegio. Cuando las nuevas situaciones sobrevienen sin interpretarlas, ni asumirlas, ni controlarlas, ni dirigir las es lógico que generen desconcierto, incertidumbre ante el futuro, pesimismo... En estos últimos años hemos hecho un esfuerzo para analizar el momento histórico que nos ha tocado vivir y su repercusión en la Iglesia y sus instituciones y, en consecuencia, asumir nuestro compromiso personal y



colegial en el mantenimiento y potenciación de nuestro colegio como obra de las Escuelas Pías y de la Iglesia.

Sabemos que las Órdenes y Congregaciones religiosas surgen en diferentes momentos y situaciones como formas determinadas de responder a necesidades de evangelización, de seguimiento de Jesús y de atención a las personas. La Órdenes y Congregaciones religiosas son una "construcción social" y, por consiguiente, pueden evolucionar, desaparecer, convertirse en opciones minoritarias, reinventarse, recrearse, abrir su carisma y misión a los laicos... Y aquí entramos nosotros.

Hemos tomado conciencia, y obrado en consecuencia, de nuestra responsabilidad

personal y eclesial. Ello ha derivado en acentuar nuestra formación personal e institucional, en sentir como nuestro el colegio, en saber que nadie va a hacer por nosotros lo que nosotros no hagamos. Hemos potenciado los momentos celebrativos. Un numeroso grupo de profesores forma parte del Equipo de Misión Compartida, y son muchos también los agentes de Pastoral escolar y extraescolar. Por supuesto, sintiéndonos parte de la Provincia y de la Orden. Y queriendo, también, sentir por parte de ambas apoyo, estímulo y comprensión.

Recrear nuestro carisma y nuestro ministerio en un momento nuevo, diferente, posiblemente más difícil. Ese es nuestro compromiso.

# Apertura de las aulas de Primer ciclo de Infantil



**Durante el presente curso escolar 2019-2020, el Colegio Calasancio ha incorporado a su Proyecto Educativo la enseñanza en 1er ciclo de Educación Infantil para alumnos de 1 y 2 años.**

**E**ste proyecto, que se lleva gestando desde hace ya varios años, pretende completar así la posibilidad de impartir todas las etapas educativas en nuestro centro. Es indispensable que un Colegio y una Institución como la nuestra, pueda ofertar a las familias la mejor calidad de enseñanza en cualquiera de los niveles educativos.

Al igual que en el resto de las etapas del Colegio, su propuesta pedagógica gira en torno a los tres ejes de vital importancia que

se trabajan en todos los cursos:

- » La innovación pedagógica: aplicando nuevas metodologías que fomenten el aprendizaje significativo en los alumnos.
- » Bilingüismo: contando con auxiliares de conversación nativos durante dos horas semanales en las cuatro aulas.
- » La atención a la diversidad: trabajando coordinadamente con el departamento de orientación y el claustro para solventar, desde estas edades tempranas, cualquier problema

que dificulte el aprendizaje.

Un proyecto en el que, día a día, vemos a “nuestros pequeños” dar sus primeros pasos hacia nuevas experiencias, hacia el descubrimiento de la figura de Jesús, sus valores y sus enseñanzas. Un proyecto en el que, como Calasanz decía, “si los niños son educados intensamente en la experiencia de Dios y estimulados en los aprendizajes, hay que esperar sin duda un feliz trascurso de toda su vida”.



[www.colegiocalasancio.es](http://www.colegiocalasancio.es)

 ColegioCalasancio

 @CalasancioMAD

# Una semana de la convivencia para convivir durante todo el curso



**En el curso académico 2017-2018, desde el Departamento de Orientación (DOE), se planteó la necesidad de institucionalizar una Semana de la Convivencia, para que de forma preventiva, pudiéramos evitar conflictos entre los alumnos, actividad que se ha consolidado desde entonces.**

**P**artíamos de la reflexión de participar en una sociedad en la que determinadas conductas contrarias a la convivencia tienden a relativizarse y cuando no, a normalizarse, surgiendo así la necesidad de abordar la educación en la convivencia, no solo a nivel escolar, sino también con el propósito de educar a nues-

tros alumnos para que como futuros ciudadanos, transformen la sociedad en la que vivimos. En 2018-2019 elaboramos un listado de valores a trabajar en clase durante la Semana de la Convivencia, abordando así de esta forma el objetivo de la convivencia desde la educación en valores en todos los cursos del centro. Como novedad los

valores fueron hermanados por cursos, preferiblemente entre mayores y pequeños. El día para celebrar a Calasanz, los grupos hermanados realizaron juegos de convivencia, dinámica que se repitió el Día de la Paz.

1. Aulas 1º ciclo de Infantil
2. Aulas 1º ciclo de Infantil
3. Convivencia. Alumnos llevando a sus compañeros hermanados para realizar los juegos en el día de Calasanz y el Día de la Paz.
4. Convivencia. Alumnos llevando a sus compañeros hermanados para realizar los juegos en el día de Calasanz y el Día de la Paz.
5. Convivencia. Juegos en el día de Calasanz.
6. Convivencia. Semana de la Paz.
7. Convivencia. Logotipo 3º de Infantil. La paciencia.
8. Convivencia. Logotipo 4º de ESO. Trabajo en equipo.

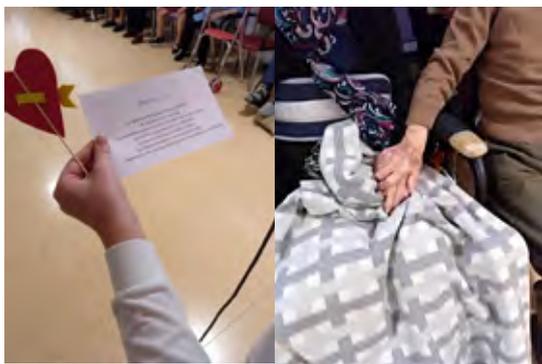
# Trabajando en aprendizaje y servicio



## Intercambio generacional. Aprendiendo juntos. "Aprender, sirve y servir, enseña".

**D**urante este curso hemos desarrollado diferentes actividades que no solo pretenden que los alumnos adquieran conocimientos de una forma práctica, es más, el trabajo en clase en cuanto a las actividades que se van a desarrollar en el servicio posterior son determinantes. En este caso, presentamos el desarrollo de un proyecto pedagógico encaminado a que los alumnos adquieran conocimientos sobre las manifestaciones más comunes de la cultura popular y que sean ancianos de la residencia en Albacete los que nos presten su ayuda y su memoria para profundizar en el tema. Esta cooperación se desarrolla al mismo tiempo que los alumnos les hacen compañía y les hace sentirse útiles. En definitiva, esta propuesta didáctica pretende que los chicos y chicas de la clase de 1º de Secundaria de Lengua se impliquen en actividades que mejoren sus conocimientos y habilidades y que a su vez sean capaces de hacer más fácil la vida a los demás.

Como todo proyecto de APS, está formado por dos aspectos fundamentales, el aprendizaje y el servicio, por tanto, se estructuraron los objetivos generales de este proyecto en cuanto a cada uno de ellos. También se desarrollaron diferentes tipos de actividades que se trabajaron primero en el aula y después en la residencia con los ancianos. En las actividades de aula se trabajaron los contenidos curriculares relacionados con el aprendizaje (trabajar y mejorar su comprensión y expresión oral, así como la comprensión escrita y la redacción; ser capaces de buscar información y saber gestionarla para un objetivo concreto; trabajar y conocer la tradición oral de su entorno a través de rimas, adivinanzas, relatos, refranes, canciones populares y recetas; y, desarrollar el trabajo grupal y la interrelación con compañeros) y se prepararon las actividades que posteriormente se iban a llevar a





cabo en la residencia.

Todo este trabajo se realizó gracias a la gran implicación de los alumnos y tutoras y a la colaboración del personal de la residencia, ya que estos últimos conocían a la perfección cuáles son los ancianos con los que se puede trabajar y realizar estas actividades teniendo en cuenta su estado cognitivo y de salud.

El proyecto es muy enriquecedor para niños y abuelos, ya que les ayuda a romper la rutina diaria y crea una gran armonía entre ellos. Para los más mayores es un soplo de aire fresco. Para los más jóvenes implica poner más acento en lo emocional y dejar en un segundo plano lo académico.



[www.escolapiosalbacete.org](http://www.escolapiosalbacete.org)

 Escuelas Pías de Albacete

 @EEPPAlbacete



# Proyecto *Mi ciudad*



El proyecto *Mi ciudad*, finalista III Premio Escuela Infantil, fue una experiencia de aprendizaje- servicio enmarcado dentro del proyecto transversal de seguridad vial del centro. La metodología pretende que los niños construyan su conocimiento a través de actividades plásticas, de comunicación con alumnos de otras etapas y de observar su ciudad.

Las actividades realizadas fueron: asambleas, murales colaborativos, actividades plásticas con materiales reciclados, visitas a la ciudad y para finalizar, exposición del trabajo en el hall de infantil. El proyecto fue un éxito gracias a la colaboración e implicación de profesores y alumnos.



[www.escolapios-santander.org](http://www.escolapios-santander.org)

 Colegio Calasanz Santander

 escolapiossantander

# Proyecto Micro-Mundo para jóvenes investigadores

**Micro-Mundo es un proyecto internacional dirigido a la comunidad educativa, para la exploración de la biodiversidad microbiana que tienen los suelos –en nuestro caso de Cantabria-, en busca de nuevos microorganismos productores de antibióticos. Este proyecto está basado en una estrategia de aprendizaje-servicio (service-learning).**

**E**l aprendizaje-servicio es una estrategia pedagógica que combina el aprendizaje con el compromiso cívico y el servicio a la comunidad, mediante actividades que suponen una acción directa en beneficio de la comunidad en que la institución educativa se integra.

El proyecto consiste en involucrar a estudiantes de Bachillerato en un proyecto de investigación real, en el que participan ya más de 15 países, dirigido a solucionar uno de los problemas de salud humana más graves a los que nos enfrentamos: el aumento de las enfermedades infecciosas causadas por bacterias resistentes a los antibióticos (OMS, UE y G20). Este proyecto pretende transmitir a la sociedad las bases científicas de este problema a los estudiantes y a la sociedad en las líneas de investigación orientadas a solucionarlo. El proyecto Micro Mundo consta de varias partes:

- Se realiza un curso práctico para los profes-



sores de los centros, que luego ellos tendrán que implementar con sus alumnos. Se proporcionará un “kit” a los estudiantes de 1º de Bachillerato.

- Se realiza un trabajo de laboratorio en el propio centro escolar, durante 4 sesiones prácticas, para el aislamiento de bacterias productoras de antibióticos

- Se analizan los resultados (idival) y los datos se estructuran en un póster científico.

- Por último se celebra (junio) un congreso abierto, donde cada uno de los centros participantes presenten los resultados obtenidos, a modos de congreso científico.

Participaron en el curso 18-19, 16 alumnos pertenecientes a 1º de Bachillerato de la Opción de Ciencias de la naturaleza y de la salud, acompañados de 2 profesores del centro. El trabajo obtuvo unos resultados muy interesantes con el descubrimiento de 2 bacterias autóctonas capaces de impedir el crecimiento de 3 “superbacterias” hospitalarias que causan infecciones masivas.

El congreso se celebró en el palacio de festivales, donde se expusieron los resultados con grandes felicitaciones. Los alumnos consiguieron los objetivos buscados muy satisfactoriamente, mejorando su autonomía, capacidad científica, social y de trabajo en equipo.

# Día del deporte solidario

**Cada dos años se organiza en nuestro Centro una jornada deportiva que sirve como colofón a la semana cultural que dedicamos a la ciencia, la cultura y el deporte.**



El año pasado quisimos dar a ese día un carácter solidario, planificando el “Día del deporte solidario”, la idea surgió del Departamento de Acción Social del Centro que diseñó, conjuntamente con la profesora de Educación Física de Secundaria, un Proyecto de Aprendizaje – Servicio en el que se animara a participar a toda la Comunidad Educativa en un evento lúdico - deportivo con un destino solidario, conseguir fondos para la escuela escolapia de Kikonga, en la R.D. del Congo.

El proyecto fue tejiéndose cual red, implicando cada vez a más personas de la Comunidad Educativa, hasta llegar a ser algo de todo el Centro, cabe destacar en este punto la implicación del alumnado, profesorado, familias, y muchos antiguos alumnos, contando además con la eficaz colaboración de la Asociación de Madres y Padres de alumnos de nuestro Centro.

Para la promoción de la jornada se contó con la participación desinteresada de personalidades del deporte, la cultura y la sociedad Tinerfeña, que se ofrecieron a grabar vídeos cortos donde animaban a la participación y la solidaridad de todos; estos mensajes se fueron colgando día a día en las redes sociales del colegio.

Los medios de comunicación de la Isla también se hicieron eco de evento dándole proyección. Los alumnos, con sus profesores, diseñaron todo lo necesario para que todo saliera perfecto y aprendieron muchas cosas sobre la cultura de la R.D. del Congo, el país destinatario de la Campaña solidaria.

Finalmente, el sábado 27 de abril celebramos nuestro “Día del Deporte Solidario”, con multitud de actividades tales como carrera solidaria, torneos de fútbol-sala y baloncesto, concursos de triples, mates y goles, exhibiciones de taekwondo, baile, hinchables, rocódromo, slackline, gymkana, talleres de zumba, malabares, llaveros, pintacaras, hip-hop,...

Una fiesta de la solidaridad y el deporte, repleta de actividades para compartir en familia, donde cada uno aportó lo mejor de sí mismo demostrando que, entre todos, somos capaces de conseguir grandes logros y compartirlos con los que más lo necesitan.



[www.escuelaspiastenerife.es](http://www.escuelaspiastenerife.es)

f Escuelas Pías Tenerife

t @EEPPTenerife

# Visita a La Candelaria

**Como cada año, llega uno de los instantes señalados para nuestro cole: la visita a Nuestra Señora de La Candelaria.**

**L**a ilusión de los más pequeños de Infantil y los mayores de Primaria alcanza su punto más álgido desde varios días antes de emprender este viaje. Protagonistas absolutos que preparan, con todo el cariño, las diferentes ofrendas por nivel. Y nos sorprende el día recitando la poesía a la madre amada:

*Santa María de Candelaria,  
Virgen, Patrona tan singular,  
de este archipiélago de Canarias,  
con siete islas y un ancho mar.  
Tu templo cumple gloriosos años,  
en él se acunan piedad y fe,  
de peregrinos de todo el Orbe,  
con oraciones y con plegarias,  
que se arrodillan ante tus pies.  
Todo el ambiente Dios engalana:  
el Teide altivo de nívea faz,  
los campos verdes con mil cascadas,  
flores de almendro y de azahar.  
Con sus promesas y peticiones  
las romerías llegan a Ti,  
buscando amparo con tu consuelo  
entre sus cantos y frenesí.  
Desde muy lejos venimos, Madre,  
para aclamarte tu gran bondad,  
tu gran belleza, tu gran dulzura,  
que nos anuncian la Eternidad.  
Portan tus manos fuego y ternura,*

*la antorcha viva y al Niño Dios.  
Que alumbren ellos nuestra andadura  
de la esperanza, de la ilusión.*

El amanecer se hace presente en los rostros de nuestros niños y niñas y nos dirigimos a la basílica con el fervor y la devoción del que espera, año tras año, acercarse a quien escucha todos sus ruegos y le defiende de todos los peligros. El color se hace presente en el interior y la iglesia se llena de alegría. Las ofrendas avanzan hasta el altar en manos nerviosas, donde preside su humilde casa la madre más bondadosa que existe. Múltiple variedad, trabajos artesanales hechos con el corazón y palabras que emocionan a presentes y peregrinos. Avanza la celebración y llega el momento cumbre... Subimos al camarín para besar su manto y entregarle las peticiones y oraciones más íntimas. La belleza interior se hace presente y las sonrisas y el respeto adornan la jornada. Es, ahora, cuando confluyen pasión y plegaria. Es, entonces, cuando, un año más, se eterniza un momento en el tiempo; irrepetible, pero que volverá; diferente, pero con un significado común; "juntos recorriendo el mismo camino, sendero de luz que reconforta, que anima, que enseña algo nuevo cada febrero". El regreso ya no es el mismo, nos vamos llenos, con la paz necesaria para sa-



ber que volveremos, para saber que somos dueños de una historia, de un destino.

# Ganadores de la segunda edición de Trastevereando

Esta historia comienza un lunes cualquiera en una reunión del equipo de pastoral. Por delante, un reto, participar en el concurso provincial "Trastevereando" elaborando un cartel que represente el "ambiente Arjé" en nuestro colegio.



Esta historia es una historia de trabajo en equipo, de compañerismo, de ayuda, de colaboración de cómo dimos forma a una idea... Calasanz como centro de todo, de lo que hacemos, de lo que transmitimos, de lo que somos... Calasanz con su batuta dirigiendo la mejor de las sinfonías jamás escritas, como un director de orquesta que es el corazón de todos sus músicos, ÉL LO ES DE NOSOTROS.

Nos pusimos en marcha, pensando qué que-

ríamos que representasen esas partituras, cómo sería esa melodía que Calasanz compuso para nosotros y así, como por arte de magia la música empezó a sonar.

Las partituras representan valores o virtudes que se dan en nuestro colegio, similares a las virtudes de Calasanz que muestran acciones de nuestro día a día escolar, momentos en los que se puede respirar el "Ambiente Arjé": Escuela, Amistad, Cercanía, Amor, Oración, Alegría,



[www.escolapiosoviedo.org](http://www.escolapiosoviedo.org)

[f escolapiosloyola](https://www.facebook.com/escolapiosloyola)

[@loyolaescolapio](https://www.instagram.com/loyolaescolapio)

[loyolaescolapio](https://www.instagram.com/loyolaescolapio)



Familia, Humildad, Solidaridad y Trabajo.

No fue difícil encontrar fotografías en nuestros archivos que representasen cada uno de esos valores, había tantas... Ahí fuimos un poco más conscientes de lo presente que está en nosotros la melodía de Calasanz, LA MELODÍA DEL AMOR A LOS NIÑOS.

Juntos pensamos, buscamos, recortamos, dibujamos, pegamos... toda la Comunidad Educativa debía estar representada, por eso todos y cada uno de nosotros, escolapios, alumnos, profes, personal

de limpieza, cocina, administración, portería... nos convertimos en notas musicales que colocamos llenando el panel.

Fuimos las notas de la melodía de Calasanz, la que hace sonar la alegría, la cercanía, el amor, la oración, el trabajo, la humildad...

Por eso queríamos contaros esta historia, la historia de un lunes cualquiera en la que **la Comunidad Educativa del Colegio Loyola se unió para hacer sonar la música de Calasanz.**

# Conexión escolapia: Valencia (España) y San José (Costa Rica)

Los alumnos del último curso del colegio Calasanz Hispanocostarricense habían pedido contactar con el colegio Calasanz de Valencia, en España, para plantear inquietudes universitarias centradas en este país.



Las opciones que les ofrece la doble titulación en el Bachillerato (el costarricense y el español) pero sobre todo la curiosidad por contactar con otros alumnos escolapios garantizaba la motivación de ambas partes. Así pues, tras la visita en persona del titular y una de las profesoras del colegio escolapio de San José a Valencia, la conexión quedó definida:

- Experiencia horizontal, entre alumnos del mismo curso, para que pudieran compartir inquietudes e intereses.
- Puesto que la desproporción de alumnado en ambos colegios es grande, en Valencia seleccionamos a los alumnos de TIC II, para que la relación (aunque virtual) no quedara tan diluida.
- Horario compatible: primera hora en América, última hora en España.
- Recursos técnicos: dispositivos electrónicos, selección de la web adecuada, creación de cuentas para la conexión... ¡Imprescindible garantizar este punto!
- Temática: posibilidades de futuro académico o profesional.



[www.calasanz-valencia.com](http://www.calasanz-valencia.com)

 San Jose de Calasanz

 @sjcalasanzvlc  sjcalasanzvlc



La experiencia supuso un esfuerzo previo importante de gestión y organización tecnológica, pero sin este arduo trabajo hubiera sido imposible desarrollarla con éxito. El resto, vino rodado: en el momento en que –en Valencia– los ipads reflejaban la imagen de un auditorio expectante, la experiencia empezó a fluir de modo sorprendente:

- Se formaron grupos espontáneos de alumnos para poder conversar con sus semejantes americanos. ¡Nadie quería perderse!
- Se dibujaban sonrisas en los rostros iluminados que empezaban a generar pala-

bras, conversación, relación. Sin pautas, sin guiones; pura improvisación y naturalidad. Y si costaba conectar, ahí estaban los técnicos especialistas solucionando el problema lo más rápido posible.

- -Movilidad por las aulas y pasillos: era importante enseñarle al otro quién soy, el colegio, la clase, a mis compañeros, mis profesores... ¡todo! Querían aprender y enseñar.

Por cuestiones técnicas, la conexión duró unos 40 minutos aproximadamente en el mejor de los casos. Les supo a poco: fue

la clase más corta del curso; y aprendieron: de tecnología, de los sistemas educativos, de otro colegio escolapio, de las similitudes de las personas a pesar de la distancia, de inquietudes y anhelos de la otra parte del océano...

Lo mejor de todo fue que, al final, el componente puramente académico, tan presente en 2º Bachiller, quedó superado por lo humano: la escucha, el acercamiento, la relación, la persona. Así fue como Calasanz lo quiso y nosotros, herederos de su inspiración, queremos seguir haciéndolo presente en los colegios escolapios del siglo XXI.

# Innovación pedagógica en secundaria



**Los alumnos de la ESO han trabajado sus contenidos curriculares investigando sobre diferentes proyectos. Así se convirtieron en protagonistas de su propio aprendizaje, desarrollando su autonomía y responsabilidad, ya que fueron los encargados de planificar y estructurar el trabajo.**

**E**l desarrollo de las asignaturas y la metodología no fueron las habituales y para un correcto funcionamiento contaron con la implicación de todo el profesorado de secundaria, que guiaron y apoyaron a los alumnos durante el proceso, trabajando contenidos de todas las materias.

En 1º de la ESO han viajado hasta la Prehistoria bajo el título “Con ellos empezó todo”, recrearon un museo de ese período, con una impresionante cueva paleolítica. El proyecto ha finalizado con una visita guiada de los alumnos de 1º ESO a los compañeros de primaria y familias del centro, el dinero recaudado lo destinaron al proyecto de ITAKA “AL RITMO DE CONGO”

En 2º de ESO, viajaron en el tiempo a través de un Scape Room, para resolver un robo ficticio de la Última Cena de Leonardo da Vinci, eje central para trabajar los contenidos relacionados con el Renacimiento.

En 3º de ESO, rindieron homenaje al

reciente 800 aniversario de la Universidad de Salamanca, trasladando al colegio la vida, historia y funcionamiento de la Universidad (clases, trofeo rector, etc.). Como colofón realizaron un congreso en el teatro del colegio donde no faltó ningún detalle.

Por último, los alumnos de 4 de ESO se convirtieron en los “Influencers” del colegio, recordándonos figuras importantes, conocidas y no tan conocidas, que han marcado nuestras tendencias. Y lo más importante, han vivido y trabajado una experiencia para ser ellos mismos influencers.

El segundo trimestre terminaba en el colegio Calasanz con la puesta en práctica de esta metodología de innovación pedagógica para la adquisición de destrezas competenciales, haciendo hincapié en la interdisciplinariedad, el trabajo cooperativo y donde los alumnos son protagonistas en la construcción de su propio aprendizaje.



[www.calasanzsalamanca.es](http://www.calasanzsalamanca.es)

 calasanz salamanca



# Semana cultural

**En los últimos días del curso, se ha cerrado la última evaluación y mientras se dan las últimas pinceladas y los periodos de repaso para quienes han de recuperar alguna materia, todos nos embarcamos en nuestra Semana Cultural.**

**E**sta idea se viene haciendo realidad en los últimos años, en los que terminamos el curso viviendo experiencias culturales no curriculares, a través de interacciones diferentes y con una organización colegial que se adecúa a las necesidades del proyecto que cada año nos planteamos.

La novedad de este año ha consistido en integrar todas las etapas educativas en un único proyecto, de forma que la semana cultural se ha convertido en una fiesta de convivencia de todos los alumnos, en la que los alumnos mayores han preparado para los pequeños y los pequeños han disfrutado con los mayores.

Un profesor chiflado aparece en nuestro "cole" pidiéndonos ayuda porque se le ha estropeado su máquina del tiempo y no puede regresar al tiempo presente; cada vez que entra en la máquina aparece en una época histórica diferente. Necesita la ayuda de los niños para encontrar unas piezas con las que reparar la máquina y esto solo se consigue superando todos juntos las pruebas que se plantean en cada escenario. Nuestro profesor nos transporta a la Prehistoria, a la Grecia antigua o a la época medieval y son los alumnos de Secundaria junto a todo el profesorado quienes recrean cada una de las etapas.

Creamos equipos de trabajo en los que hay alumnos de todos los niveles de Secundaria acompañados, cada uno, por dos profesores. Durante varios días cada



grupo se encarga de preparar una prueba para la olimpiada griega y otra para la feria medieval, la ambientación necesaria y la indumentaria que considera apropiada.

Mientras esto sucede nuestro profesor se presenta a los alumnos de Infantil y Primaria, les plantea su problema y les pide colaboración. A partir de este momento, cada mañana, los niños se encuentran con un vídeo en el que el científico aparece en una época distinta y les presenta una nueva aventura.

De esta forma todo el colegio se involucra en "yincanas" a través de las cuales los niños pueden participar en un torneo medieval, una carrera de cuadrigas, lucha griega, el lanzamiento con catapultas, el manejo de pelotas malabares y un sinnúmero de variadas actividades.

La Semana Cultural así planteada nos une. Los más pequeños disfrutan de lo que se les ofrece y los mayores disfrutan con lo que ofrecen.

Contigo +



<http://www.escuelaspiasmalarrosa.org/>

 epmalva

 @EPiasMalvarrosa



# EducAcción: ABP (Proyecto de Centro)

**El cine es un elemento cultural y de entretenimiento muy presente tanto en la sociedad en general como en el contexto de nuestros jóvenes en particular.**

A partir de esta premisa y de la necesidad de conectar el aprendizaje basado en proyecto con los focos de atención de nuestro alumnado, surge EducaACCIÓN, un proyecto transversal y vertical, vertebrado por las diferentes materias curriculares y diseñado para todos los cursos de nuestros más de mil alumnos y alumnas, desde infantil hasta bachillerato. Durante la segunda evaluación del pasado curso, fuimos un “Colegio de Cine”: cada una de nuestras aulas simulaban verdaderos platós de rodaje de diferentes películas que sirvieron de elemento motivador para conectar toda la potencia cultural del séptimo arte con el desarrollo de las diferentes competencias. Una experiencia más que positiva a nivel pedagógico que puso a funcionar lo mejor de nuestra comunidad educativa: la colaboración de las familias, el trabajo en equipo del claustro, las metodologías activas o el aprendizaje cooperativo de nuestro alumnado.

El aprendizaje basado en proyectos es, desde hace varios cursos, una metodología asentada en Escolapios A Coruña, y el proyecto vertical de centro toda una realidad: una comunidad educativa caminando y aprendiendo en la misma dirección. Luces, cámara, educación.



<http://www.escolapiosacoruna.es/>

 Colegio Calasanz PP Escolapios de A Coruña

 @CorSocEscolap

 colegiocalasanzcoruna



# Experiencias de Inmersión

**Estos últimos cursos el Colegio Calasanz de A Coruña ha ido dando pasos firmes para mejorar y reforzar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera ofreciendo a sus alumnos, de manera sistemática y organizada, diversas experiencias de inmersión para poner en práctica los conocimientos aprendidos en las aulas.**

Las actividades ofertadas para reforzar el aprendizaje de idiomas se estructuran en dos grandes líneas de acción; *Mini camps* y *Mini stays*. Los Mini camps son experiencias que trabajan mediante juegos, veladas, talleres actividades deportivas cooperativas y de multiaventura, las distintas inteligencias múltiples. El curso pasado los alumnos de 4º de Educación Primaria pudieron disfrutar de un interesante Mini camp en el que descubrir la cultura y civilización Irlandesa en el Monasterio de Poio, transformado en un colegio estilo Hogwarts. Por otro lado el alumnado de 5º de Primaria se desplazó a la villa marinera de Foz. Allí participaron en actividades deportivas cooperativas, tuvieron su primer Bautismo Náutico y trabajaron en diversos talleres de sensibilización con el medio ambiente. Los alumnos de 1º de la ESO tuvieron la ocasión de conocer la villa romana de Saldaña al tiempo que realizaban actividades de cohesión grupal de multiaventura.

Otra experiencia diferente son las estancias en el extranjero de una semana (Ministays). En nuestro Centro hemos optado por ofertar este tipo de actividades a alumnos de 6º de Primaria y de 3º de la ESO. Aunque el periodo de duración es el mis-



mo, la opción de alojamiento es diferente. El alumnado de 6º de Primaria realiza una estancia de una semana en un típico internado inglés, el curso pasado concretamente en Broadstairs cerca de Londres. Por otra parte para el alumnado de 3º de la ESO la propuesta de la inmersión de una semana supone su alojamiento en familias añadiendo un componente no solo de convivencia sino de respeto hacia la cultura del país. El año pasado esta inmersión se realizó en Hastings un precioso pueblo costero en las proximidades de la capital de UK.

Además desde hace dos años nuestro alumnado tiene también la oportunidad de estudiar la primera evaluación en un centro en el extranjero. Los países de Irlanda o Canadá les ofrecen programas en los que los alumnos aprenderán el idioma integrándose totalmente en la vida de sus *host families* y también en el sistema educativo propio de cada país.

Este tipo de experiencias, bien sean en el extranjero o en entornos singulares, propician no solamente momentos en los que utilizar el inglés como lengua de intercambio, sino también aumentan el grado de independencia y responsabilidad de nuestros alumnos, además de favorecer momentos de convivencia entre ellos.

# 50 años de presencia Escolapia en Aluche

Durante la última semana de noviembre celebramos por todo lo alto el 50 Aniversario de nuestro Colegio.



Desde hace meses, todo el centro estuvo preparando con ilusión estos días. A lo largo de la última semana se respiró un ambiente entrañable y de comunión entre toda la Comunidad Educativa. Durante varios días se organizaron todo tipo de actividades que terminaron el viernes 30 de noviembre, por la tarde, con la exposición de un documental sobre los 50 años de presencia en el barrio, conciertos y ágape para todos. Fueron momentos muy participativos y emocionantes, con una masiva asistencia de familias, alumnos y profesores, tanto actuales como de años anteriores.

Texto citado: “Mi experiencia en las Escuelas Pías ha sido fantástica. Tengo recuerdos maravillosos de todos los momentos que he pasado allí, tanto con compañeros como con profesores. El mejor de ellos, es la educación tan grande en valores que he recibido. Valores como el respeto, la comprensión, el apoyo... Me ayudaron en mis momentos malos, nunca me rendí y seguí adelante gracias a ellos, haciéndome descubrir facetas mías como la del Teatro que me encanta y me gustaría seguir aprendiendo. Lo único que puedo decir es gracias, gracias por el cariño que dais, por estos 14 años que he estado en las Pías y que en la vida se me olvidarán”.

Una buena muestra de que nuestro querido colegio Escolapio ha dado fruto, reflejando el buen hacer y el estupendo trabajo de todos. Fue una bonita experiencia, invadida por los recuerdos y los sentimientos. Los alumnos participaron en el éxito del encuentro dejando, entre otras muchas actividades, una bonita huella en la decoración en el gimnasio. Todo ello nos anima a seguir, acompañados del Padre, dando lo mejor de nosotros mismos, intentando mejorar día a día en nuestra labor educativa integral, siguiendo los pasos de S. José de Calasanz.



<https://www.escolapiosaluche.com/>

- 📍 Nuestra Señora de las Escuelas Pías (Aluche)
- 📧 @NSEscuelasPias
- 📍 Escolapios Aluche - Betania





1. La convocatoria fue un éxito, reuniendo a más de 1000 personas en una tarde inolvidable.
2. El Director Titular P. Zacarías Blanco dirigió unas emotivas palabras a los asistentes.
3. Diferentes generaciones de antiguos alumnos se reencontraron con sus profesores.
4. Gracias al trabajo de varios meses de varios antiguos alumnos, nuestro gimnasio tiene una nueva decoración preciosa.
5. Todos los alumnos se pusieron manos a la obra para contribuir a la nueva imagen del gimnasio.





# Provincia

**Piedad y Letras.** El lema de las Escuelas Pías, presente en todas nuestra obras, es el eje de nuestra misión, pensando siempre en el bien de niños y jóvenes.

# En tus manos



**¡T**ienes todo un curso por delante EN TUS MANOS! ¿Acaso no es una maravilla? Piénsalo bien antes de dar una respuesta fácil... ¿No es un regalo tener tantos meses por delante, llenos de oportunidades, para que los exprimas al máximo? Está en tus manos... No hay excusa... Depende en gran parte de ti cómo se van a desarrollar los próximos meses... Tú sabrás qué quieres hacer con este curso, cómo puedes aprovecharlo a tope, con qué actitud has de afrontar todo lo que vaya viniendo: la relación con los compañeros y con los profes, el aprovechamiento de las horas de clase, las dificultades, que también llegarán, las ofertas y convocatorias, los días especiales, las salidas y excursiones, el día a día, las horas de estudio y esfuerzo, las convivencias, el encuentro con nuevos compañeros de camino, la oportunidad de seguir descubriendo, educándote, creciendo... ¡Todo un curso EN TUS MANOS...! En definitiva... el futuro EN TUS MANOS... La vida (¡la VIDA!) EN TUS MANOS... Supongo que lo habrás pensado, o sentido, alguna vez... Tener la vida EN TUS MANOS... Qué suerte... ¡y qué responsabilidad...! Quizás todavía lo ves muy lejos; Igual ni siquiera te lo crees del todo; Pero es así...

Y el futuro empieza hoy, en este inicio de curso.

EJERCICIOS ESPIRITUALES EN GAZTAMBIDE Y MALVARROSA

# Avivar la llama

**B**uscando una oferta específica y adaptada a los religiosos de estas Comunidades, se celebran la última semana de julio la tanda de ejercicios espirituales dirigidos por el P. Francesc Mulet en la Residencia "Sagrado Corazón", de Malvarrosa. Ésta es la segunda tanda, tras los ejercicios realizados en Gaztambide durante la Semana de Pascua.



EJERCICIOS ESPIRITUALES EN ÁVILA



II CAPÍTULO DE ESCUELAS PÍAS BETANIA

# Creciendo en comunión

El II Capítulo provincial de las Escuelas Pías Betania tuvo lugar en dos partes. La primera, celebrada del 26 al 29 de diciembre en la casa de ejercicios Cristo de el Pardo (Capuchinos), donde tuvieron lugar las elecciones del Prepósito y la Congregación provincial.

## Segunda Parte del Capítulo Provincial en Betania

Durante los días 2 al 4 de marzo se celebró la segunda parte en la Casa Santa María de Los Negrales (Alpedrete, Madrid). Bajo el lema Creciendo en Comunión,

cerca de cincuenta capitulares abordaron las principales líneas de acción para el próximo cuatrienio. Se profundizó también en temas como el planteamiento sacramental del Proyecto Marco de Pastoral ARJÉ, el mapa y los equipos de Presencias y la Comunidad Cristiana Escolapia.

El segundo día los padres capitulares trabajaron sobre la relación entre lo local y lo provincial, en una labor organizada por comisiones que se compartió en un segundo momento de forma asamblearia. Con la celebración de la Eucaristía se concluyó



el trabajo de la mañana. Ya por la tarde se llevó a cabo la votación de los Vocales y Adjunto para el próximo Capítulo General de 2021. Los padres Víctor Gil y Vicente Climent fueron los

elegidos como vocales (primero y segundo respectivamente), mientras que el P. Paco Molina fue escogido como adjunto. Las diferentes comisiones dedicaron el resto de la jornada a abordar

## Jorge Iván Ruiz, nuevo Padre Provincial

El P. Jorge Iván Ruiz fue elegido Prepósito Provincial en el II Capítulo de Escuelas Pías Betania. Iván Ruiz Cortizo nació en Madrid el 27 de mayo de 1973, emitió la Profesión Solemne en 1998 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 13 de septiembre del 2000. Tras pasar por las comunidades de Salamanca y Getafe recibió, en el 2015, obediencia para Santander donde es nombrado Rector. Al mismo tiempo lleva la Titularidad de los colegios de Santander y de Villacarriedo donde da clases

de Religión. Forma parte del Equipo Provincial de Pastoral Vocacional. Nombrado Delegado Permanente de CONFER Castilla y León y Cantabria y Asturias y Presidente de CONFER en la Diócesis y además miembro del Consejo de Pastoral Diocesano. Ha estado destinado en diferentes lugares: colegio Calasancio de Madrid (1997/1999), Tenerife (1999/2003), Aluche (2003/2004), Cercedilla (2004/2005), Aluche (2005/2011), Salamanca (2011/2012), Getafe (2012/2014) y, desde 2014, en Santander.



el documento con las proposiciones y propuestas para el próximo cuatrienio.

En la última jornada capitular se llevó a cabo la votación de las proposiciones y propuestas presentadas por comunidades religiosas, hermanos capitulares, así como por el Consejo de Presencia. En una mañana intensa se abordaron una quincena de proposiciones y más de cincuenta propuestas que además fueron priorizadas por la asamblea a través de votación telemática con la aplicación capitular.

En la Eucaristía final, el P. Provincial, Iván Ruíz, animó a los asistentes a continuar el trabajo, impulsando la comunión y sin perder nuestra vocación última: alcanzar la vida eterna a niños y jóvenes, siguiendo el ejemplo de Calasanz. Con la comida y las despedidas finales se puso el cierre al II Capítulo Provincial.



## Nueva Congregación Provincial

Los miembros capitulares eligieron a la Congregación Provincial, a propuesta del nuevo P. Provincial, Jorge Iván Ruíz. La nueva congregación que coordinará el trabajo del próximo cuatrienio está formada por los religiosos Enrique Rodríguez Varas (gestión de recursos y patrimonio), Paco Molina (gestión educativa), Manel Camp (identidad carismática) y Eloy Marqués (evangelización y

pastoral vocacional). Daniel Hallado, antiguo provincial, presidió la última jornada Capitular y compartió unas palabras de despedida y agradecimiento por estos años al frente de la Provincia. El nuevo P. Provincial dedicó su primera intervención a agradecer la labor del antiguo Equipo Provincial, así como del secretario provincial, P. Andrés Sánchez, y del secretario capitular y su adjunto.



# Impulsando el carisma escolapio

La sesión de la mañana del primer día comenzó con una dinámica grupal en torno a la identidad escolapia y los retos de futuro, y una charla del asistente provincial de Identidad Carismática, P. Manel Camp con el título de “El alma escolapia, corazón de la presencia”. Manel trazó algunas líneas sobre la Identidad Carismática: “Es imprescindible recordar dónde está el alma de la identidad calasancia, que es el que da vida a nuestras obras”. Y es que nuestra misión “o es escolapia y compartida o no será”, afirmó evocando palabras del P. General. Posteriormente, ya por grupos, se abordaron los elementos de identidad carismática en un trabajo que pretendía compartir ideas, organizar elementos y concretar acciones básicas y urgentes a realizar en el ámbito provincial y local. Cada grupo fue presentando el trabajo realizado que después la asamblea priorizó en una votación conjunta.

La segunda parte de la tarde, la Asamblea abordó las propuestas que desde diferentes equipos provinciales se han realizado en los campos de Pedagogía, Pastoral, Acción Social, Identidad Carismática, Subsidiariedad y Presencias y Participación.

Durante el último día de la Asamblea provincial de Presencia se presentó el trabajo realizado durante la tarde anterior por las diferentes áreas y se llevó a cabo la priorización de las líneas de acción. También hubo un momento para compartir en asamblea inquietudes y propuestas acer-

**Durante los días 16 y 18 de febrero tuvo lugar el II Consejo Provincial de Presencia con el lema capitular “Creciendo en comunión”. Los cerca de 60 participantes, representantes de diferentes obras provinciales, profundizaron en los elementos carismáticos y priorizaron líneas de acción que se presentarán en la segunda parte del Capítulo Provincial que tendrá lugar a principios de marzo.**



ca de la marcha provincial. El P. Provincial expresó en la clausura el agradecimiento de la congregación provincial por el trabajo realizado, no solo estos días, e hizo hincapié en la necesidad “de sabernos uno de nuestra diversidad”. “El océano es inmenso, pero sin una gota deja de ser el mismo océano”, explicó Iván, quien tuvo palabras de ánimo para los asistentes. “Ánimo, porque tenemos en nuestras manos la misión más maravillo-

sa posible: los niños necesitados de nuestra cercanía, de nuestro abajamiento, de nuestro servicio, de nuestro amor”, destacó en su alocución. Así mismo, el P. Manel Camp leyó el manifiesto final de la Asamblea, que sintetiza las aportaciones y líneas de futuro que han surgido durante estos días de trabajo. Con la celebración de la eucaristía y la comida fraterna se dio por finalizada una asamblea intensa y productiva.

**D**el 26 al 28 de octubre pasados, se celebró en las comunidades religiosas de la Provincia la primera parte del Capítulo Local, en la que se hicieron presentes también los representantes de las Obras (colegios, parroquias, Itaka) y los equipos locales de Presencia, para abordar el tema de la misión, con análisis de la realidad y propuestas de futuro. Además, las Comunidades analizaron el cuatrienio y realizaron las elecciones. La siguiente sesión se celebró a partir del 9 de noviembre.

## Celebración de los Capítulos Locales



## Jornada de convivencia



## Ejercicios espirituales en Ávila



EL COLEGIO DE LOS PP. ESCOLAPIOS DE MONFORTE CELEBRA SUS 400 AÑOS Y PONE EN VALOR UN PATRIMONIO ARTÍSTICO ÚNICO

# 400 años llenos de Vida

**El pasado mes de agosto se celebraron los 400 años de la Iglesia del colegio Nuestra Señora de la Antigua, en Monforte, que los escolapios vienen gestionando desde 1873.**

**D**urante varios días, diferentes expertos, así como representantes políticos y eclesiales, participaron en las celebraciones. Así, la inauguración de las jornadas contó con la participación, entre otros, de Alberto Núñez Feijoo, presidente de la Comunidad Autónoma de Galicia, así como del presidente de la Diputación de Lugo y alcalde de Monforte, José Tomé Roca. En este acto, moderado por D. Pablo Blanco, director del Colegio PP. Escolapios, intervinieron consecutivamente el P. Javier Agudo como gerente de la Fundación, quien destacó la significación de los 400 años de la consagración de la Iglesia, mientras que D. José Tomé Roca habló sobre la importancia del Cardenal Rodrigo de Castro para la villa de Monforte. Finalmente Alberto Feijoo, hizo hincapié en la significación de la iglesia dentro de la Ribeira Sacra y en el compromiso de conservar y dar valor al conjunto patrimonial de la misma para disfrute de las generaciones futuras.

Entre las actividades que se llevaron a cabo para la celebración de los 400 años destacaron las Jornadas de Puertas Abiertas que permitieron acceder a zonas monumentales del edificio con junto con guías turísticos, o los diferentes encuentros y conferencias con arquitectos y expertos que acercaron los



elementos esenciales de carácter técnico, artístico, constructivo y referencial del edificio del Cardenal, resaltando la singularidad y su influencia en la arquitectura gallega. Las conferencias combinaron también momentos para el ocio y el disfrute con dos conciertos de música clásica y una eucaristía

final presidida por el vicario de la Diócesis de Lugo, Mario Vázquez Carballo.

El Colegio de Nuestra Señora de La Antigua se le conoce como “el Escorial Gallego”, por su estilo herreriano y renacentista, por su grandiosidad y el equilibrio en la disposición de sus elementos. Tiene 110 m. de longitud y está construido con granito del país, que se va dorando con el tiempo. El colegio además, contiene un gran patrimonio artístico, como el impresionante retablo de madera esculpido por Francisco de Moure o la estatua orante del cardenal Rodrigo de Castro, del artista Juan de Bolonia. Cuenta con una pinacoteca en la que destacan varios grecos, entre ellos San Francisco y San Lorenzo. También hay cinco obras del manierista Andrea del Sarto, así como dos obras del italiano Giovanni Bernardino Azzolino y una biblioteca con numerosos incunables y manuscritos, entre ellos una copia incompleta del “Libro de la caza de aves”. El colegio es propiedad de la “Fundación Colexio Nosa Señora da Antiga de Monforte de Lemos”, de la que forman parte el Ducado de Alba y los Padres Escolapios. Actualmente acoge en sus aulas a cerca de doscientos alumnos con un claustro con una treintena de profesores y personal.



INDONESIA

## Visita del P. General a Indonesia

**A** finales del mes de enero tuvo lugar la visita a Indonesia del Padre General, acompañado del P. Luis Alberto, que ejercerá de traductor. Su primera escala ha sido la comunidad de Yogya, donde fueron recibidos por formandos con un hermoso canto a cuatro voces, y una oración en la capilla de Jogya. El P. General concluyó el día 5 de febrero su visita a la comunidad de formación de Yogyakarta. Han sido días muy intensos y provechosos donde ha podido hablar personalmente con todos los padres y formandos (23 personas), ha mantenido reunión con los postulantes (8), prenovicios (7), juniors (5) y con toda la comunidad. Ha sido una ocasión de oro para que él pueda conocer de primera mano nuestra situación y también poder escuchar de su boca algunas de las prioridades y desafíos actuales de la Orden. Ha compartido nuestra vida diaria, oración, preocupaciones, logros... Quedamos muy satisfechos, animados y agradecidos por todo lo vivido en estos días. ¡Gracias P. General!

INDONESIA

## Celebración de la profesión simple

**L**os 10 nuevos juniors de Betania que el día 22 de junio han emitido su profesión en Cebú, junto al maestro de novicios, P. Mario y el P. Daniel, quien en nombre del P. Provincial recibió su profesión. Los 7 juniors indonesios continuarán su formación en Yogyakarta, mientras que los 3 timorenses lo harán en Manila. Oremos para que aquellos que el Señor ha elegido y llamado sean testigos fieles y gozosos del Evangelio.



# Poniéndonos en camino



## Víctor Gil y Marcelino Leo, en el Encuentro de Formadores

**A**l encuentro acudieron casi cuarenta de religiosos de todas las Comunidades. Por la mañana el Padre Provincial intervino para analizar el panorama que presenta ahora mismo la Provincia; a continuación, los presentes se distribuyeron en grupos para trabajar una serie de preguntas planteadas por el P. Provincial. Seguidamente, una Eucaristía, en la que se celebraron los cincuenta años de Ordenación sacerdotal de los PP. Enric Ferrer y José Luis Zanón.

Ya por la tarde la Congregación presen-

tó la Programación para el cuatrienio 2019-2023, en la que cada Asistente explicó el contenido de su área de responsabilidad. También intervino el P. Javier Brines para explicar el proyecto de Oración Continua que está creciendo no sólo en nuestra Provincia, sino en toda la Orden con el apoyo del Padre General. Para finalizar la jornada, el Padre Iván compartió con todos los presentes distintas información de interés provincial. Con el rezo de "A tu amparo y protección" concluyó el encuentro.

**D**el 22 al 26 de julio los PP. Víctor Gil y Marcelino Leo participan en el Encuentro de Formadores organizado en Roma. En el Encuentro están representadas todas las demarcaciones de la Orden lo que da una idea de la importancia fundamental que tiene la formación en las líneas de trabajo y de la necesidad de trabajar en equipo en esta área de la vida escolapia.



## CURSO DE VOTOS SOLEMNES

# La Provincia Betania acoge el inicio del Curso de Votos Solemnes

**E**l pasado mes de julio comenzó en Gaztambide el encuentro de los religiosos en preparación para los votos solemnes, organizado por la Orden. El programa comenzó con la visita fraterna a la comunidad de Getafe donde tuvieron oportunidad de conocer el Espacio Míguez, de la mano del P. Ángel Ayala. También compartieron la Eucaristía dominical, presidida por el Padre Provincial, en la capilla de las Calasancias. En el curso participaron un total de 33 jóvenes de diferentes Demarcaciones de la Orden.

# El P. Javier Brines, en el Encuentro de Oración Continua de Argentina

**E**l P. Javier Brines, por encargo del Padre General, coordinó desde el pasado 24 de junio el encuentro formativo sobre Oración Continua que se celebró en la localidad de Luján (Argentina). Al Encuentro, que inauguró el Padre General, acudieron escolapios religiosos y laicos de Chile, Nazaret, Brasil-Bolivia y Argentina, además de Escolapios y Calasancias. Los trabajos estuvieron encaminados a profundizar en la Oración Continua según San José de Calasanz, alma de la escuela escolapia, como se viene haciendo desde varios Colegios de nuestra Provincia.



## Encuentro del Equipo de Impulso de la Oración Continua

**D**el 17 al 21 de mayo se celebró en Valencia un encuentro de trabajo del Equipo de Impulso de la Oración Continua, inaugurado con la intervención del Padre General. Contó con la asistencia de P. Matías Pavón (Argentina), P. Jins Joseph (India), P. Judicaël Legonou (África Occidental) y Martín Hernández (México), todos ellos coordinados por el P. Javier Brines (Betania). El objetivo principal de la reunión fue preparar las Jornadas formativas sobre la Oración Continua para las Demarcaciones de América, que tuvieron lugar en Buenos Aires del 24 al 29 de junio y Oaxaca a finales de septiembre.



# Compartir para crecer

**El pasado 27 de junio tuvo lugar en el Colegio Calasancio la Jornada de Buenas Prácticas de Educación Infantil organizada por el Equipo de Pedagogía Provincial. El encuentro contó con la participación de 92 profesores y profesoras de los 19 centros educativos que imparten esta etapa en la Provincia Betania.**

**T**ras la oración inicial y la presentación del programa se pasó a las ruedas de exposiciones de los diferentes colegios de acuerdo con el programa previsto. Los 19 centros presentaron de forma rotatoria su propia experiencia, realizada dentro de la programación del curso, abriendo posteriormente un espacio para el diálogo. En las ruedas participaron todos los centros y los distintos profesores se organizaron para conocer las experiencias de sus compañeros. Desde proyectos de gamificación o inmersión lingüística, a experiencias interdisciplinarias invitando a la participación de las familias, o a través del cine o la magia... Los colegios expusieron sus experiencias, haciendo patente la riqueza y labor de los educadores de los centros escolapios.

Ya por la tarde tuvo lugar la ponencia a cargo de Mar Mejías quien de forma práctica y muy pedagógica explicó y realizó unas dinámicas sobre la "Inteligencia Emocional y Disciplina Positiva" que fue muy bien valorada por los asistentes. Las conclusiones a cargo de Ana de Juncal pusieron fin a una calurosa jornada de convivencia, creación de redes y de compartir las experiencias que se han ido creando a partir del Marco Pedagógico de Referencia Provincial.

Para Ramón Lis, coordinador del Equipo de Pedagogía Provincial, estos encuentros "consolidan el trabajo en red intercolegial, además de fomentar el intercambio de experiencias e impulsar la creatividad existente en los colegios de la provincia". "Se trata, en definitiva, de construir juntos la Provincia Betania", explicó.



# Aprender a enseñar “con el corazón”

“Estas jornadas –destacó el coordinador del FIP, el escolapio Enrique Rodríguez Varas– constituyen una oportunidad para el encuentro y la formación de los educadores noveles de los más de veinte centros educativos de la provincia escolapia”. El encuentro abordó diferentes temáticas pedagógicas y culminó el último día con la intervención del historiador escolapio Enric Ferrer, que ofreció una visión general histórica y actual de las Escuelas Pías, concretando algunas claves pedagógicas. Durante los tres días intervinieron, además, Eva Teba, profesora de la Universidad Camilo José Cela, que abordó la innovación educativa, y María Lcía Eraña que trabajó con los asistentes diferentes aspectos de la motivación en el aula.

Eva Teba puso el énfasis en algunas claves pedagógicas como la disciplina positiva, que invita a los niños a descubrir sus capacidades alentando el uso constructivo del poder personal y la autonomía. “Además –añadió Teba–, la disciplina positiva ayuda a los niños y jóvenes a conectar y escuchar, a partir del respeto mutuo y considerando siempre lo que el niño está sintiendo, pensando, aprendiendo y decidiendo acerca de sí mismo y de su mundo”. La profesora destacó la importancia de las emociones como motor del aprendizaje. “Las emociones tienen una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas (adquisición, almacenamiento...) y, por tanto, en el aprendizaje y el rendimiento escolar”, explicó en su intervención.

Por su parte, María Lcía Eraña, de la Universidad Europea, centró su ponencia en la magia del viaje que es enseñar “con cabeza y corazón”. En su ponencia, Eraña, que





intercaló su explicación con actividades grupales, hizo hincapié en la importancia de la comunicación como herramienta del profesorado y en la necesidad de una escucha activa. También destacó como pilar fundamental la protección y desarrollo de la confianza de los alumnos y expuso un reglamento básico de tres puntos: “abrir el corazón, recabar información y hacerse cargo de las responsabilidades”. En este sentido, el colegio es una “oportunidad para ayudar a los niños y niñas”, donde los profesores tienen que aprender a enseñar con el corazón y a ser modelo de compromiso.

Finalmente, el historiador escolapio Enric Ferrer Sch. P. explicó el último día las claves de la educación escolapia tomando como referencia la historia

de la Orden. Ferrer expuso algunas cualidades de la pedagogía escolapia como su aproximación a la realidad social, la centralidad de la persona o la importancia de lo extraescolar. Elementos que supusieron una revolución pedagógica hace más de cuatrocientos años. Ferrer destacó la situación que vive actualmente nuestra sociedad, configurando un nuevo escenario “donde la educación, la escuela y los sistemas de aprendizaje están en continua transformación”. “Nuevos desafíos como la inteligencia artificial –explicó en su ponencia–, que exigirán una clara opción por la persona humana y su dignidad, al tiempo que demandarán un uso humano y ético de los poderosos sistemas de resolución de problemas”.

# Impulsando el trabajo en equipo

Durante el presente curso se han llevado a cabo numerosas reuniones de diferentes equipos de trabajo que han permitido generar sinergias conjuntas, creciendo en identidad escolapia y compartiendo métodos de trabajo y retos comunes.

## TITULARES



## ENCUENTRO

# Pastoral vocacional



ENCUENTRO EDUCADORES DE PRIMER AÑO

# Profundizar en Calasanz



# Directores y coordinadores de Calidad



ENCUENTRO

# Gerentes



# “La educación de hoy es la sociedad del futuro”



Tuvo lugar en el salón de actos de la Universidad Católica de Valencia (UCV) la VIII Jornada del Instituto Universitario San José de Calasanz con la participación del escolapio Jean de Dieu Tagne, director del ICALDE (Instituto Calasanz de Derecho a la Educación). El encuentro contó con la presencia del Rector de la Universidad Católica de Valencia, José Manuel Pagán, así como de Consolación Isart, decana de la Facultad de Magisterio de la UCV. El rector de la Universidad dio la bienvenida a los asistentes y puso en valor la labor educativa de las Escuelas Pías, con un bagaje educativo de más de 400 años. Tras la lectura del informe anual del Instituto, por el profesor José Mula, intervino el P. José Luis Zanón, director del Instituto, para presentar el perfil académico del ponente.

Jean de Dieu abordó el derecho a la educación en el contexto histórico de las Escuelas Pías y puso de relieve el protagonismo de Calasanz, fundador de los escolapios, con la creación de la primera escuela gratuita de Europa en 1617, ofreciendo a los niños pobres del barrio romano del Trastévere una oferta educativa integral y de calidad. Jean de Dieu puso de relieve la importancia de la educación, “la educación de hoy es la sociedad del futuro”, y explicó que no hay ninguna política educativa “ciega”. En este sentido la labor del ICALDE es la de servir de plataforma para la formación pedagógica y metodológica y en liderazgo, desde la que proponer soluciones educativas innovadoras, “y emprender nuevos caminos”. “La educación de calidad para todos es el nuevo nombre de la Paz”, destacó en su ponencia e incidió en la necesidad de dar a conocer, proteger y promover el derecho a la educación.

Durante el encuentro también intervino el P. Paco Molina para comentar las prácticas interculturales organizadas por el Instituto en diversos países de Centroamérica y Caribe. Seguidamente participaron alumnos de Magisterio y Educación Social que realizaron prácticas interculturales durante el pasado verano en diferentes colegios escolapios de la República Dominicana y Salamanca. Los jóvenes destacaron la acogida de los escolapios y la oportunidad que ha supuesto para ellos vivir una experiencia “de la que han aprendido



Toda la información del Instituto Interuniversitario Calasanz > <http://blogs.ucv.es/institutocalasanz/>

mucho más de lo que hemos podido aportar". "Querer tener solo una vida y dedicarla a tu pasión, la educación", fue la conclusión de Irene, estudiante de magisterio, que hizo sus prácticas en el Calasanz de San Pedro (R.D.).

### Quiénes somos

El Instituto Universitario San José de Calasanz, fundado en el año 2007, es un Centro de titularidad compartida entre la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir y la Orden de las Escuelas Pías, con sede en la citada Universidad y fondos archivísticos y bibliográficos documentales en los centros de las Escuelas Pías de esta misma ciudad. La finalidad del Instituto abarca los siguientes objetivos:

- Promover y realizar actividades de estudio e investigación con el fin de profundizar en el conocimiento de la figura de San José de Calasanz.
- Investigar y dar a conocer la evolución histórica de las aportaciones pedagógicas de las Escuelas Pías y su situación actual.
- Contribuir a la formación del profesorado, a partir del estilo educativo escolapio.
- Animar y gestionar la realización de prácticas interculturales para estudiantes universitarios en Centros escolapios de Latinoamérica.



## “Sin una educación integral, no habrá paz en el mundo”



**E**l escolapio Jean de Dieu Tagne, intervino en las Jornadas de Magisterio de la UCV. El religioso escolapio y delegado general del Instituto Calasanz del Derecho a la Educación (ICALDE) en Austria, Jean de Dieu Tagne, participó en las VII Jornadas Pedagógicas, organizadas por la Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Valencia. Con el tema Grandes educadores católicos las jornadas abordaron las figuras de Vítor García Hoz, San Ignacio de Loyola y San José de Calasanz

# Educación es amar

**Durante la última semana de octubre se celebró en Salamanca el encuentro internacional de Educación no formal “Educar es amar” que reunió a 40 educadores escolapios de todas las demarcaciones de la Orden. Como indican los organizadores del encuentro, el objetivo fue profundizar y proyectar a partir de comunicación de experiencias, debates, reflexiones de fondo y, sobre todo, «soñando juntos unas escuelas Pías más cercanas a los pobres».**



El encuentro forma parte de una de las líneas de trabajo de las Escuelas Pías (escolapios) que, en el Capítulo General de 2009, reconocían la Educación No Formal como un “espacio donde se puede vivir en plenitud el ministerio escolapio”. Desde entonces, esta iniciativa educativa ha tomado gran impulso en toda la geografía escolapia, especialmente en contextos populares. Nueve años después, el encuentro internacional pretende compartir y reflexionar sobre las experiencias que se están desarrollando. “Educar es amar” es el lema escogido para el encuentro y el logotipo del corazón expresa cómo todas las presencias de la Orden deben latir al mismo compás para llevar la buena noticia del evangelio a los niños y jóvenes, especialmente pobres.

“Hoy los escolapios creemos que este espíritu con el que Calasanz fundó las Escuelas Pías, puede realizarse plenamente en otros escenarios educativos no escolares que hacen presente el carisma calasancio, actualizándolo con fidelidad creativa”, indican desde la organización. Salamanca ha sido escogida porque impulsa una de las experiencias educativas de educación no formal más significativas de las Escuelas Pías: La Casa Escuela «Lorenzo Milani», iniciada en los años setenta aplicando la pedagogía popular del conocido sacerdote florentino.

“Educar es Amar” es el lema del Encuentro porque la educación escolapia ayuda a los niños a crecer en gracia y sabiduría, en piedad y letras, a la luz de Dios y a la luz del mundo. Calasanz comprendió bien que no podía educar bien si los maestros no ponían el amor como elemento fundamental de la educación. Sólo el amor abre el corazón de los niños que nos llegan con grandes heridas afectivas; sólo el amor genera un clima de confianza que motiva a los niños a esforzarse por aprender, sólo el amor acerca a las personas: *Debemos atender a los niños, sin hacer*



*diferencia entre un alumno y otro, sino mostrando a todos, amor grande de padre y enseñándoles con tal afecto, que los alumnos conozcan que desea su aprovechamiento, porque así los animará a ser diligentes en las clases, y después los atraerá más fácilmente al servicio de Dios, que es nuestra ganancia (Calasanz, carta 354).*

### **Calasanz, pionero de la educación popular gratuita**

San José de Calasanz, el fundador de los escolapios, ha pasado a la historia de la educación por iniciar la Escuela Popular Cristiana gratuita, obligatoria y abierta a todos. Su modelo educativo se desarrolló en la primera mitad del siglo XVII con una extensa red de escuelas por Europa y que ahora está presente en 38 países.

La universalidad de la “escuela para todos” comienza a ser un compromiso de los Estados en el siglo XIX y no se consolida hasta nuestros días. Sin duda, la institución escolar ha sido un medio indispensable para la educación de la juventud durante mucho tiempo y quizá lo siga siendo en el futuro. Sin embargo, se abren nuevas perspectivas educativas como son la Educación no Formal y la Informal.

Calasanz entendió que la Escuela era el mejor modo para que los niños promovieran socialmente y fueran personas realizadas y felices. Estaba convencido que este ministerio tan importante no se podría realizar sin maestros con un fuerte compromiso apostólico que se impliquen en el cuidado y crecimiento integral de los niños.



# Encuentro de Grupos Calasanz de adultos y Equipos de Misión Compartida de la zona Este



**E**n el encuentro por la mañana compartimos una reflexión sobre el Dios de los encuentros personales, para crecer en comunión en nuestros grupos, en Escuelas Pías. Y compartimos algunas experiencias, como los centros socioeducativos de Amaltea, Llum, las comunidades conjuntas como Salamanca, la Presencia en Indonesia... Un momento muy interesante para conocer y reconocer las respuestas escolapias a situaciones concretas, según las circunstancias. También nos conectamos con Daniel Velázquez, escolapio mexicano que trabaja en Las Californias (Tijuana y Mexicali, ciudades con riesgos altos de narcotráfico y de tráfico de personas, muy cerca de la frontera con EEUU, del muro de Trump). Un regalo, este ratito de acercarnos a la realidad educativa y la multitud de proyectos de educación no formal de aquella zona de las Escuelas Pías. Para terminar, celebramos la Eucaristía con la Comunidad Cristiana Escolapia de la Malvarrosa, para terminar juntos, creciendo en comunión.



MISIÓN COMPARTIDA

# Una Pascua compartida

**Todos los años se celebra una Pascua muy especial en Cercedilla. Esta edición, con el lema "En tus manos" se convocan adultos, familias como una nueva oportunidad para profundizar y celebrar nuestra fe, y para seguir creciendo como comunidad cristiana escolapia tras las huellas de Calasanz.**



**A**l encuentro fueron religiosos, profesores, catequistas, padres y madres de alumnos, Fraternidad Escolapia, Grupos Calasanz de Adultos, Equipos de Misión Compartida, personal de administración y servicios, voluntarios... En definitiva, se trataba de celebrar la Pascua en familia escolapia. Se trata de días especialmente intensos para vivirla en familia, con los niños. Los niños tienen su propio programa de actividades en paralelo a las actividades de los adultos. Así mismo también participan los jóvenes que han completado su periodo de participación en la "pascua joven".

# Concurso Trastevereando

**El curso pasado se lanzó en todos los colegios de la Provincia la primera edición del concurso “Trastevereando” que pretendía impulsar lo que hemos denominado “ambiente ARJÉ” en nuestros centros.**

Cada uno de los 20 colegios de la Provincia elaboró un video en el que mostraba una propuesta evangelizadora que no fuese “explícitamente” pastoral. El Equipo Pastoral de la Provincia (EPP) seleccionó los 6 finalistas (Villacarriedo, Monforte, Gándia, Aluche, Algemesí y Coruña) y finalmente el colegio de Monforte se hizo con el primer premio (<https://youtu.be/tEZwU9HMF64>).

En el comienzo de este nuevo curso se entregaron las camisetas a todos los miembros de la comunidad educativa de Monforte como reconocimiento a su labor pastoral y para visibilizar esa apuesta por una pastoral que tiñe e impregna toda nuestra oferta educativa y que nos implica a todos como protagonistas de una educación integral capaz de generar un ambiente evangelizador en todo lo que somos y hacemos cada día.

En este curso 2018-2019 lanzaremos una nueva edición de “Trastevereando” y seguiremos intentando generar y visibilizar ese “ambiente ARJÉ” en el que queremos educar y educarnos.



PASTORAL CONSEJO PASTORAL

# Reflexionando juntos



Los coordinadores de pastoral y el EPP aprovechamos el Consejo de Pastoral para encontrarnos y reflexionar de forma compartida la evaluación del curso. También votamos el ganador del concurso Trastevereando en una espectacular segunda edición, y profundizamos en la Oración Continua de la mano del P. Javier Brines. Abordamos el Proyecto Local de Pastoral que intentaremos impulsar en cada colegio el curso que viene. Por la noche, una velada animada por Guille y Lucía que nos hicieron vibrar al ritmo de "Betania music". También el Padre Eloy nos ha presentado la programación cuatrienal del area de Evangelización y Pastoral Vocacional y hemos priorizado los objetivos del EPP para el curso 2019-2020. Unos días intensos de trabajo y fraternidad para seguir impulsando el anuncio del evangelio en nuestros colegios.







## PASTORAL > GRUPOS EMAÚS



### NUEVA CANCIÓN

# Canción *En tus manos*

**Y**a tenéis disponible la canción con el lema elegido para este curso: En tus manos. La letra del tema corre a cargo de Guillermo Gómez, mientras que José Míguez y Rafa Mira se han encargado de la música y la producción. Interpreta la canción Paloma Ruiz, junto a los coros de las Tutorías 4ª A Coruña y 3ª A Malvarrosa ¡Muchas gracias por vuestro esfuerzo!



Accede a la playlist de Betania Music en el canal de >Youtube  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLIEZXavClrF\\_Ug0vumQKj0T0vaSp1k6-f](https://www.youtube.com/playlist?list=PLIEZXavClrF_Ug0vumQKj0T0vaSp1k6-f)



# Encuentro coordinadores



# Aluche



CONVIVENCIA DE EDUCADORES

# Convivir es vivir



## Trabajando la etapa de FP para Arjé



INTERCOLEGIALES





# Jóvenes de la Provincia participan en el PiaristSynod

**Dos jóvenes de la Provincia, Nerea e Isabel, participaron junto con Pedro y Guille en la Asamblea General de la Juventud Escolapia en la ciudad mexicana de Oaxaca.**

Se trata de un encuentro que culmina la labor que vienen realizando desde las diferentes demarcaciones los jóvenes escolapios. Desde que el Papa convocara el Sínodo sobre los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional, las Escuelas Pías han ido trabajando y reflexionando, primero a nivel local y, posteriormente, a nivel demarcacional y continental a través de diferentes encuentros. El trabajo final culmina con esta Asamblea General en la que participan más de setenta jóvenes de 25 países. El objetivo es trabajar sobre las aportaciones presentadas desde los diferentes rincones del planeta y elaborar una serie de propuestas para la vida y misión de las Escuelas Pías, que se presentarán en el próximo Capítulo General. Como afirma Francisco Anaya, asistente general por América y coordinador del encuentro, "Hoy, con el entusiasmo y el compromiso de tantos jóvenes, seguimos impulsando el sueño de Calasanz, más de 400 años

después, para extenderlo a muchos lugares más".

Acaba de empezar en Oaxaca (México) la Asamblea de la Juventud Escolapia, el encuentro general con el que culmina el proceso del Sínodo Escolapio de los Jóvenes que hemos vivido en todos los rincones de la Orden durante los dos últimos años. Nuestra Provincia está representada por Isabel Sesma (Valencia) y Nerea Pena (A Coruña), acompañadas por Pedro Martínez y Guillermo Gómez. Durante 4 días trabajaron junto a otros jóvenes de todas las provincias de la Orden para recibir lo trabajado en los encuentros sinodales continentales del año pasado, la aportación del Sínodo de los Jóvenes en Roma, y la exhortación apostólica *Christus Vivit* del Papa Francisco. A partir de ahí, mirarán al futuro para proponer a la Orden y a toda la Iglesia caminos para seguir caminando con ellos en la vida y en la fe. Sus propuestas llegarán al próximo Capítulo General que se celebrará en México en 2021.



FRATERNIDAD ASAMBLEA ANUAL

# Haciendo camino



**Durante el 29 y 30 de octubre tuvo lugar la Asamblea anual de la Fraternidad en el colegio de la Malvarrosa, un tiempo que se ha aprovechado para reflexionar y compartir líneas de futuro, con la mirada puesta en el próximo capítulo provincial.**



## Encuentro en Cercedilla

**L**as 5 comunidades de la Fraternidad de la zona de Madrid han tenido un encuentro este domingo en Cercedilla. Han dedicado toda la mañana a trabajar sobre el funcionamiento de las presencias, revisando lo vivido a lo largo del cuatrienio pasado y soñando los pasos a seguir dando a partir de ahora. Barbacoa fraterna para comer. Y para terminar el encuentro, celebración de la Eucaristía presidida por el P. Marcelino Leo. Al encuentro también han asistido los integrantes del grupo de Camino a la Fraternidad de Madrid.

# Encuentro de Fraternidades en Vitoria

El pasado 30 de marzo celebramos en el colegio escolapio de Vitoria nuestro encuentro bienal de fraternidades. Bajo el lema de "SUEÑOS COMPARTIDOS: DESAFÍOS PARA LA FRATERNIDAD ESCOLAPIA", casi cien miembros de las fraternidades de Betania y Emaús nos hemos encontrado para compartir y ahondar en los retos que se nos presentan en ambas Provincias de cara al próximo cuatrienio.

El día se estructuró en torno a cinco talleres, en los que se abordaron los siguientes temas: el Sínodo de los jóvenes, el modelo de Presencia, la transformación social, la vida comunitaria y la espiritualidad escolapia. Cada uno de ellos estuvo preparado y dinamizado por un equipo compuesto por miembros



de las dos provincias, y los asistentes contamos con la posibilidad de inscribirnos en aquel donde más nos apetecía profundizar. En ellos pudimos verdaderamente "soñar juntos", y de allí salieron interesantes propuestas y líneas de avance que nos gustaría seguir desarrollando.

Acabamos celebrando la Eucaristía y algunos pudieron prolongar la jornada conociendo un poco más de la bella ciudad vasca, sede del encuentro.

Para los hermanos de Betania que hemos podido asistir, el encuentro ha sido un auténtico regalo por la acogida que nos han dispensado, la riqueza de nuestros hermanos de Emaús y el interés de los temas tratados. Agradecidos, cerramos estas líneas deseando seguir construyendo juntos Escuelas Pías.

## El Equipo de Participación, impulsando nuestra identidad carismática



El equipo de Participación se reunió el pasado viernes 29 de marzo en Vitoria, vísperas de la celebración del Encuentro bienal de Fraternidades. En la segunda de las dos reuniones presenciales previstas para el curso, el equipo reflexionó sobre las líneas de acción para el cuatrienio que comenzamos, a partir de las aportaciones del Capítulo Provincial y la Asamblea de presencias. Se analizaron posibles estructuras

provinciales, así como la programación para los próximos cuatro años. También el equipo abordó las novedades entorno a la identidad carismática de la Comunidad Cristiana Escolapia (CCE), los grupos de Calasanz de Adultos (GCA), los equipos de Misión Compartida (EMC), así como los Ministerios Laicales. Una reunión intensa, que no deja de ser una oportunidad para seguir impulsando nuestra identidad compartida.

# Un horizonte común

**En el mes de febrero tuvo lugar el 4º Encuentro de Coordinadores y Coordinadoras de Acción Social de los colegios escolapios de la provincia de Betania, en Cercedilla.**

**A** este encuentro formativo también asistieron otros miembros del claustro con el objetivo de llegar a más personas y tener un “efecto multiplicador” que se reflejase después en los respectivos centros escolares. En total, 35 personas, incluyendo las tres técnicas de Itaka- Escolapios que forman parte del Equipo Provincial de Acción Social, con ganas de avanzar juntas en nuestra labor social y mejorarla.



Las sesiones formativas empezaron con una charla de José Ángel Beltrán, Coordinador provincial de Pastoral, preguntándonos qué buscamos en la Acción Social de los colegios e invitándonos a “remar más adentro”, para convertirnos en verdaderas escuelas transformadoras y constructoras de un mundo mejor.

Continuamos trabajando nuestras propias realidades para ver en qué punto estamos, haciendo un diagnóstico de la Acción Social de Betania que quedó reflejado en un panel dividido por destinatarios que reciben las acciones y personas con las que se trabaja. Para ello seguimos los plantea-

mientos de Escuelas Católicas, a los que agradecemos la claridad y materiales que han aportado. El cuadro nos dio una visión muy clara de hacia dónde tenemos que avanzar, convirtiendo nuestras actividades en acciones transformadoras que vinculen todos los ámbitos.

A continuación, nos centramos en proyectos de Acción Social que realizamos en casi todos los centros para analizar cómo las llevamos a cabo realmente, si son adecuados o si nos quedamos en la superficie de lo que realmente queremos. La tarde dio pie a un espacio de intercambio de experiencias y opiniones muy enriquecedor y del

que salimos con muchas ideas y cambios de visión.

Tras una noche muy divertida en la que nos convertimos en vaqueros e indios de un Salón del Oeste en una noche de misterio, retomamos la actividad formativa el sábado, presentando con Mariu, de Aluche, y Eva, del Calasancio, una herramienta proporcionada también por Escuelas Católicas, muy útil para la evaluación, a través de una rúbrica que nos permite saber en qué punto estamos de cada acción y cómo podemos avanzar para dar un paso más.

Las formaciones se cerraron con la experiencia de Santiago 1, presentadas por María y Cristina, y del Voluntariado Escolar en el Calasancio, explicado por Eva, y apoyado por otros centros que también lo desarrollan, como en Alcalá de Henares.

Con la comida se cerró el Encuentro que nos deja intercambio de buenas ideas y proyectos, herramientas y pasos para mejorar, y un horizonte común en la Acción Social de Betania que sigue poniendo su mirada en los preferidos de Jesús, los últimos y más pequeños.

# Nueva oficina en Aluche

**A lo largo del curso pasado el Equipo Provincial de Itaka-Escolapios (EPI) en Betania realizó un estudio sobre la posibilidad de abrir una segunda oficina de atención que se sumara a la labor que durante estos cuatro años se ha venido haciendo en la primera oficina de la sede Madrid en la residencia Calasanz de Gaztambide.**

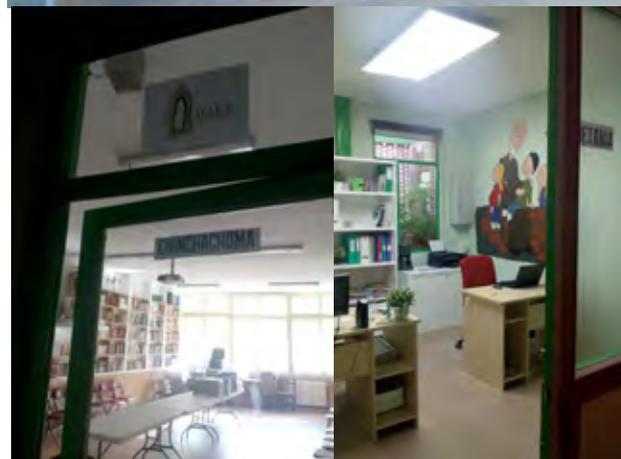
El trabajo del EPI fue complementario a la del equipo de sede, que durante estos meses se planteó líneas de futuro y posibles proyectos vinculados, tomando de base el Proyecto local de Presencia Madrid-Suroeste, el Plan Estratégico de Itaka-Escolapios y nuestro Acuerdo Anual entre Provincia y Fraternidad de Betania.

El equipo de sede, compuesto por 6 miembros de la Fraternidad, ha ido realizando propuestas a partir de los citados documentos marco, además de otras fuentes de inspiración como el modelo de escuelas abiertas planteado en el Congreso escolapio COEDUPIA de la Orden celebrado en Santiago de Chile.

Fruto de esta reflexión y trabajo conjunto se decidió abrir esta nueva oficina en Aluche, un lugar donde venimos desarrollando diferentes proyectos desde hace 5 años. Los campos de trabajo y el campamento urbano, la sensibilización escolar para el voluntariado, el estrecho trabajo de coordinación con el DAS del centro a lo largo de estos años, etc. nos han ido conduciendo hacia la necesidad de dar mayor atención en esta presencia, en este centro escolar y al barrio.

Nace, pues, esta nueva oficina con la intención de generar más vida y proyectos sociales de atención a la infancia y juventud, en el marco del centro socioeducativo al que llamaremos "Calasanz". Para ello técnicos y voluntariado trabajaron todo este curso para crecer en recursos económicos, personales, generar red en el barrio y consolidar los lazos con el centro escolar.

Y por supuesto seguimos atendiendo todas las áreas en las que venimos trabajando a lo largo de estos cuatro años: oficina de cooperación y captación, formación y acompañamiento del voluntariado local e internacional (SAL), sensibilización y comunicación, coordinación de los departamentos de acción social de los colegios de Betania y participación en redes.



# El verano, una oportunidad

Érase una vez el primer Campamento Urbano...” Y desde esta primera frase (y, por lo tanto, desde ese primer Campamento Urbano) han pasado ya seis años. Cerramos el viernes una nueva edición en la que en torno a 100 niños y niñas han disfrutado de diez días de campamento junto con 13 coordis y 13 voluntarios/as de 2º Bachillerato procedentes de Albacete, Valencia, Vitoria y Madrid.

Ha sido una pena no haber podido ir este año a la piscina ya que estaba en obras, pero hemos sabido divertirnos de lo lindo y refrescarnos. Manguera, piscina portátil, cubos de agua, aspersores, esponjas y vasos de agua... Todo valía para soportar durante un ratito al día el calor que ha hecho en Madrid.

Pero no solo de agua se compone un campamento. Comenzábamos cada día a las 8:30 abriendo las puertas aquellas familias que nos lo pidieron para poder compaginarlo con sus horarios de trabajo y, después de un ratito de juegos o de charla relajada en el patio, nos distribuíamos en aulas (Infantil; Primaria I con 1º y 2º; Primaria I con 3º y 4º; Primaria II con 5º y 6º; y el grupo de la ESO). A partir de ahí en cada una había diversas actividades según las edades. Después del comedor, la mayoría nos íbamos a casa, pero también, intentando echar una mano con los horarios a las familias, hasta las 16:30 “teníamos tardes de cine”, muchos veíamos algunas pelis muy divertidas, y otros nos quedábamos dormidos.



La actividad estrella ha sido la “Guarri-Gymkhana”. Nos ha encantado ensuciarnos, pintarnos, mancharnos y experimentar (¡sobre todo a los peques de Infantil!). Y después coger la manguera y limpiarnos y limpiar lo que habíamos ensuciado. Eso no mola tanto, pero es necesario.

Otra novedad ha sido que los miércoles hemos tenido actividad con un Campamento que juntaba chicos y chicas de la Parroquia de Jesús y María y Santo Domingo de Guzmán. El primer día fuimos juntos al parque a hacer juegos mientras que el segundo disfrutamos de una gymkhana de agua en el colegio. Ha sido una gran experiencia vivir estos momentos con otros niños y niñas del barrio.



## CAMPO DE TRABAJO EN VALENCIA

Durante la primera quincena de julio tuvo lugar el Campo de Trabajo que empezó cuando 40 personas llegamos al Real Colegio de las Escuelas Pías de Valencia con nuestras maletas, colchones, expectativas, motivaciones, preguntas y miedos a cuestas. En esas dos semanas, por las mañanas, después de remolonear un poco en las camas y del momento de la oración para coger fuerzas y encarar el día, los 32 voluntarios y voluntarias, y las respectivas personas coordinadoras abandonaban el fuerte para encontrarse con los pequeños. Y lo hacían en seis proyectos y asociaciones diferentes. Las tardes las dedicábamos a formarnos en voluntariado de cara a la acción directa con la infancia, pero también a aproximarnos a otras realidades -a veces invisibles- tanto locales como globales.

# La formación, pilar fundamental

**E**n febrero tuvo lugar en Aluche un encuentro formativo del VES. Comenzamos el día celebrando encontrarnos y vernos de nuevo mientras compartíamos tanto un delicioso desayuno, como la grata sorpresa de ver lo bien que ha quedado la sala Chinchachoma del CSE Calasanz.

La mañana la dedicamos a conocer y profundizar sobre diferentes temas de actualidad recogidos en cuatro espacios experienciales del trabajo: los micromachismos en la vida cotidiana, la necesidad de hacer juicio crítico sobre el sexismo en la publicidad, las víctimas de la violencia de género, los factores socioculturales que la perpetúan y las relaciones que se es-

tablecen de complementariedad y, por último, la coeducación en la infancia (estereotipos, relaciones desiguales que establecemos a partir del género, etc.). A continuación, en asamblea, compartimos lo que nos había suscitado el paso por estos cuatro rincones. Después de la comida comenzamos la tarde con un trabajo teórico-práctico sobre la estimulación basal en una sesión titulada «El contacto. Dejarnos en tus manos», utilizando el lema de este año como hilo conductor. Hemos disfrutado conociendo nuestros límites y trabajado dinámicas sencillas de estimulación basal, contando cuentos en la espalda de nuestros compañeros y compañeras, e incluso con un masaje de relajación facial.



## Encuentro en Valencia



**E**n el mes de febrero tuvo lugar en la ya tradicional Nàquera el segundo Encuentro Formativo de Voluntariado del curso en Valencia, al que asistieron 25 jóvenes con ganas de aprender más sobre el hilo conductor del encuentro, la Coeducación. Empezamos el sábado con una pequeña oración y juegos de presentación para conocernos un poco y romper el hielo. Seguimos con la formación de Marina sobre Expresión Corporal, que nos dio herramientas para acercarnos a los niños y niñas de nuestros proyectos a través del cuerpo, mientras que la segunda parte de la mañana la dedicamos a la Educación en Valores con Javi. La tarde, dividida en dos momentos,

tuvo como línea temática la Coeducación. En primer lugar Edgar, de la Fundación InteRed nos estuvo hablando de la situación de desigualdad de la mujer; y después, por grupos, planeamos diferentes actividades coeducativas pensando en las asociaciones y proyectos en los que colaboramos.

El domingo, en primer lugar, tuvimos una formación sobre Primeros Auxilios impartida por Maite. Para cerrar el encuentro, Alejandra y Marta nos presentaron la Campaña de Solidaridad de Itaka-Escolapios de este año, “Al Ritmo de Congo”, destacando la importancia de la coeducación también en las actividades que se proponen.

# Amaltea crea su propia falla

**L**as Fallas se celebran estos días en Valencia, y, como no podía ser menos, desde Itaka- Escolapios también nos hemos unido a la fiesta; en concreto, con el proyecto que ha llevado a cabo Amaltea con sus niños y niñas durante varios meses para crear su propio monumento fallero dentro del proyecto “Enseñ-Arte”. Este proyecto tiene la voluntad de transformar y crear impacto sobre el barrio, y empoderar a nuestros niños para llevar a cabo esta acción transformadora. Los chavales de los grupos 5 y 6, de entre 12 a 16 años, con la ayuda del artista fallero Víctor (@misterchanga en Instagram), han estado trabajando en el diseño, creación y montaje de una falla que, como manda la tradición, se quemó hace unos días en L’Hort de la Botxa, muy cerca de Amaltea.

En enero, todos y todas juntos empeza-



ron a pensar la temática de la falla. Querían hablar de del barrio, de lo que les gustaba y de lo que no, denunciando el alquiler turístico y gentrificación, la delincuencia, la inseguridad y las drogas; pero también sobre Amal-

tea y lo que significa para todos los niños: un lugar común, de acogida para todos ellos.

A continuación, empezó el proceso creativo, dibujos y paneles de expresión artística que poco a poco se fueron plasmando en los ninots de la falla. En algunos talleres también participaron los más pequeños del Centro Convencional, de los grupos 1, 2 y 3, que hicieron sus propios ninots. Al final, la falla ha contado con cantantes de trap, canchas de baloncesto (para reivindicar más espacios para jugar en el barrio) y dinosaurios, pasando por representaciones de ellos mismos en forma de ninot, todos relacionados con la temática que habían trabajado y elegido.

Ha sido realmente una falla infantil, diseñada y creada por los niños y niñas, que han participado y demostrado sus dotes artísticas durante todo el proceso.

## Más de 600 personas participan de Magia en Familia



**E**n el mes de diciembre celebramos en el colegio San José de Calasanz de Valencia la 7ª edición de Magia en Familia con el espectáculo “Una de vaqueros” que reunió a más de 600 personas por una buena causa: Colaborar con la campaña de solidaridad “Al ritmo de Congo” y pasar una tarde de magia y diversión.

El salón de actos del Calasanz se llenó de pequeños vaqueros y vaqueras con ganas de disfrutar de las dos actuaciones mágicas programadas para la tarde y con las que se recaudaron 3.100 euros que serán destina-

dos íntegramente a los proyectos escolapios en República Democrática de Congo, donde se dirige este año la campaña solidaria.

Los objetivos se cumplieron con creces: Los magos Kiki, Vaza y Sergio, con sus dos colaboradores, David Guerrero y Carlos Aguillo, nos contaron una historia de vaqueros en la que todos los niños y niñas, y también los mayores, participaron, avisando dónde se escondía el forajido y, por supuesto, también como protagonistas en muchos trucos de magia, que dejaron a más de uno con la boca abierta.

## Encuentro coordinadores de Acción Social



ITAKA ESCOLAPIOS

## Itaka se mueve



**V**aya fiestón. A pesar de los días previos de lluvias y viento. Este domingo nos sorprendió con una temperatura casi primaveral para celebrar el Itaka Se Mueve en Madrid. La ocasión lo merecía y, después de tantos preparativos, qué mejor que un día así para celebrar en familia.

Parece que comenzamos ayer, pero es la tercera edición del Itaka Se Mueve en Madrid. Este año cambiábamos de lugar y era el colegio Nuestra Señora de las Escuelas Pías de Aluche la que nos acogía para celebrar los 50 años de la presencia escolapia en el barrio de Aluche y nuestro 5º aniversario en Madrid... y que hemos abierto una nueva oficina allí.

Allí nos encontramos voluntariado de la fundación, profesorado, socios, miembros de la fraternidad, familias y muchos más conocidos y amigos que se acercaron a pasar un día juntos, contar cómo van creciendo los proyectos que realizamos haciendo gracias a vuestra colaboración, y celebrar que la familia crece.

Comenzábamos el día con deporte y un buen desayuno para recuperar fuerzas. A continuación, celebramos la eucaristía y, al finalizar, tuvimos un pequeño espacio para presentar los proyectos y novedades a la comunidad cristiana escolapia. Después... de todo: bocadillos, bebidas, paella, café y bollos, photocall, masterclass de zumba, gymkana familiar y una rifa. ¡Nada menos! Actividades para todos los gustos.

## OLIMPIADAS

# Más de un millar de escolares participan en las IV Olimpiadas

**La cuarta edición de las Olimpiadas Escolapios Betania congregó el pasado fin de semana en el Colegio Escuelas Pías de San fernando (Pozuelo) a más de 1.000 alumnos de los cursos 5º y 6º de primaria de los 20 centros escolares que conforman la Provincia Betania de las Escuelas Pías.**

**E**l objetivo, destaca el escolapio Enrique Rodríguez Varas, coordinador de las jornadas deportivas, “es que nuestros alumnos disfruten unas jornadas de convivencia, educación en valores y desarrollo personal que hagan de esta experiencia un hecho inolvidable”, con lo que no podemos perder de vista que el objetivo principal “es el de la participación”.

Conscientes de la importancia de la educación más allá del aula, la práctica deportiva constituye un elemento esencial en la formación de los pequeños ya que “les enseña una serie de habilidades y conocimientos que les serán de gran ayuda durante toda su vida”, destaca Enrique Rodríguez Varas. En este sentido, la práctica deportiva constituye “una herramienta para la formación, desarrollo y mejoramiento de las capacidades físicas, así como para el manejo adecuado de uno mismo en su entorno, permitiendo la interacción de los aspectos sociales, emocionales y físicos del bienestar humano”, afirma Rodríguez Varas, que destaca aspectos educativos básicos de la práctica deportiva, como el trabajo de la disciplina, la autoestima, el sentido de pertenencia o la convivencia. Esta última convocatoria ha incluido nuevos deportes como la gimnasia rítmica además del paddle, deporte invitado en esta edición, junto a las ya tradicionales disciplinas como natación, atletismo, judo, baloncesto, balonmano y fútbol. La celebración de la Eucaristía dominical y la entrega de trofeos puso el punto final a tres días de deporte, esfuerzo y participación.



ARTESCOLAPIO EL CUADRO DE GOYA "LA ÚLTIMA COMUNIÓN DE SAN JOSÉ DE CALASANZ" SE EXPONE EN EL MUSEO DEL PRADO

# Calasanz visita el Prado

**E**l Museo del Prado y la Fundación Amigos del Museo del Prado, con la asistencia del Padre Provincial, han presentado la exposición temporal de *La última comunión de san José de Calasanz*, obra realizada por Goya que, gracias a la colaboración de nuestra Provincia Betania, permanecerá en la sala 66 del edificio Villanueva como préstamo durante un año, prorrogable por otro.

La incorporación temporal de esta pintura a las colecciones del Museo adquiere una especial relevancia al tener lugar coincidiendo con la celebración de los doscientos años desde que éste abriera sus puertas en 1819, el mismo año en que fue pintada la obra. Su exhibición en el contexto de la mayor y más completa



colección del artista permite profundizar en la esencia de su pintura, y de su arte en general, que revela un profundo y excepcional conocimiento del ser humano y de sus tensiones, desgarros y padecimientos. Goya pone todo ellos de manifiesto en ese gran lienzo de altar, con el estudio de cada uno de los caracteres de la escena, que parecen prefigurar un tema clásico del mundo occidental, como es el de estudio de las tres edades del hombre, o el de la mansedumbre contra la violencia, o el de la luz y la sombra como metáfora de los actos y pensamientos de los protagonistas.



La obra forma parte de la colección de las Escuelas Pías Betania que puede visitarse en <https://artescolapio.org>



## Rehabilitación de la Iglesia de Carniceros

**D**urante los meses de octubre y noviembre, la iglesia de nuestro colegio de la calle Carniceros fue objeto de una rehabilitación parcial de su interior, gracias a una subvención concedida por la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, en el marco de las ayudas a la conservación y protección de bienes inmuebles del Patri-

monio Cultural Valenciano, y la aportación de FUNESO (Fundación Educativa Solidaria). Los trabajos facilitan el acceso hasta el primer anillo de su cúpula, mejorar la iluminación actual y sanear las zonas más afectadas por las humedades. Esta intervención forma parte de un proyecto cultural global de puesta en valor del monumento.

# ArtEscolapio, una plataforma para proteger el patrimonio cultural

Las Escuelas Pías de la Provincia Betania han puesto en marcha el proyecto Artescolapio ([www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org)) con el objetivo de promocionar el patrimonio artístico y cultural que los escolapios atesoran en los más de 350 años de historia en España. “Se trata -como señala el escolapio Daniel Hallado, promotor del proyecto-, de impulsar el estudio, la promoción y difusión del patrimonio, pero también de fomentar la restauración y conservación de bienes muebles e inmuebles”.

La historia y la presencia de las Escuelas Pías en la Provincia Betania se remonta al siglo XVIII, con la fundación de colegios en Pozuelo, Getafe y Valencia. Y es que la conservación y protección del patrimonio, además de su valor o belleza, constituye una carga económica considerable. El objetivo es poner en valor un patrimonio “que es nuestra historia”, destaca Hallado.

Para ello, Artescolapio ha puesto ya en marcha iniciativas que facilitan la promoción y el conocimiento del público general, como la ampliación de visitas al colegio de Monforte de Lemos o la puesta en marcha de visitas guiadas a la cúpula de la iglesia del Real Colegio de las Escuelas Pías en Valencia. Además, se ha llevado a cabo la actualización del fondo artístico provincial (Colección Escuelas Pías, CEP), que adquiere especial relevancia con su nueva consulta on-line. La web irá completándose con el futuro desarrollo de los otros seis edificios, clasificados como Bienes de Interés Cultural, que acogen aulas de los escolapios en ciudades como Tenerife, Gandía (Valencia), Villacarriedo (Cantabria), Getafe (Madrid) o Salamanca.

Entre los proyectos en marcha, desde Artescolapio, destacan la reestructuración del archivo digital del patrimonio histórico o la unificación de los fondos bibliográficos de las diferentes bibliotecas para su consulta on line.



En [www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org) podrás encontrar más información.

# En marcha las visitas guiadas a la Iglesia del Real Colegio de las Escuelas Pías

**El Real Colegio de las Escuelas Pías ha presentado el nuevo servicio de visitas guiadas a su iglesia, uno de los tesoros del patrimonio valenciano, situado en pleno centro histórico de la ciudad de Valencia y cuya cúpula es la más grande de la Comunidad Valenciana.**

El proyecto forma parte de ArtEscolapio, un programa cuyo objetivo es impulsar y difundir el valioso patrimonio arquitectónico y la relevancia histórico-artística de muchos edificios y obras Escolapias. Como es este caso, donde se pone en valor la iglesia-parroquia del colegio conocido como "Carniceros", un icono de la Valencia neoclásica por la monumentalidad de su iglesia, su planta circular y sus perfectas proporciones. El Rector de la Comunidad, Javier Brines, junto con el Párroco, P. Salvador Jiménez, agradecieron en su presentación el trabajo que se ha venido haciendo, especialmente durante el último año, y que ha permitido mejorar la iluminación y la accesibilidad al monumento, a través de una ayuda de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana y de la aportación principal de FUNESO.

El acto contó con la presencia del Secretario autonómico de Cultura, Albert Girona, así como del Catedrático de Geografía y anterior Secretario de Infraestructuras, Josep Vicent Boira, y de Daniel Benito, Catedrático de Historia del Arte de la Universitat de València. El profesor Benito destacó en su intervención la relevancia de la Iglesia en el Neoclasicismo valenciano y recordó la impor-



tancia de las figuras de San José de Calasanz y el arzobispo Mayoral en el movimiento de regeneración cultural que vivió Valencia y que impulsó y amplió la educación a todos los espectros sociales. Benito destacó la necesidad de "contemplar" más que "ver", "y dejarnos interpelar por su monumentalidad", como una forma de ayudarnos a profundizar en nosotros mismos.

La iglesia del Real Colegio de las Escuelas Pías es una referencia del neoclasicismo valenciano, marcada por las pautas académicas de la Real Academia de San Carlos y que implica en su realización a reputadas personalidades del ámbito religioso, artístico y social de la Valencia del siglo XVIII. El tesón del Arzobispo Mayoral en pos de la educación pública que promulgase San José de Calasanz en Roma, así como la grandeza de los Hermanos Vergara, junto a arquitectos de gran prestigio como José Puchol o Antonio

Gilbert entre otros, supone la consagración de un templo de planta circular cuya cúpula, la segunda más grande de España, se ve reflejada en la monumentalidad de San Francisco el Grande de Madrid, en la que se vio implicado el arquitecto mayor del monarca Carlos III, Francesco Sabatini. Son también patentes las influencias clásicas de la Roma antigua en sus pilastras con capiteles de estilos superpuestos, los frontispicios triangulares o semicirculares, así como el remate en linterna de su cúpula, que recuerdan a edificios tan singulares como el Panteón de Agripa o el templo de la Minerva Médica.

A partir del mes de abril están disponibles las visitas guiadas al monumento, tanto en visita directa como dentro de la ruta "Valencia Neoclásica" que será presentada simultáneamente y donde descubriremos los edificios y parques más importantes del neoclasicismo del siglo XVIII. La gestión de dichas visitas será realizada por el equipo de Ars Magna, pionero en Valencia en la apertura al público de monumentos, avalado por la experiencia y el rigor ofrecidos desde 2014 en sus visitas al Real Colegio Seminario de Corpus Christi (el Patriarca), así como al Real Monasterio de la Santísima Trinidad.

ARTESCOLAPIO

# Restauración del retablo de Monforte

**E**n octubre finalizó la instalación del andamio para la restauración y limpieza del magnífico retablo de Francisco de Moure, del Colegio de los PP. Escolapios de Monforte de Lemos. Los trabajos los llevará a cabo D<sup>a</sup> Vania López Arias, experta restauradora con mucha experiencia en trabajos similares al servicio de la Diócesis de Lugo. La limpieza comenzará de inmediato, con la idea de que concluyan los trabajos a finales de noviembre, coincidiendo con el Patrocinio de San José de Calasanz. Mientras tanto el culto de diario y dominical en la iglesia se mantendrá. La noticia de la limpieza del retablo ha causado bastante alegría en todos los monfortinos y ha despertado el interés de la prensa y de la radio. Esta restauración se aborda gracias a un donativo recibido de un particular con ese concreto destino.



## Presentación de la nueva pintura del P. Javier Agudo

**E**l mes de octubre pasado se presentó en nuestro Colegio de Monforte de Lemos, con la asistencia de los profesores, algunos padres y niños la última pintura del P. Javier Agudo. Se trata de un tríptico que ya preside la capilla de la Oración Continua del Centro. Preside el centro del tríptico la imagen de “María Madre de Dios con niños”. Pieza de 180 x 180 cm. Las piezas laterales del tríptico de 180 x 90 cm, están

dedicadas a San José de Calasanz, la de la izquierda, y a los abuelos del niño Jesús, es decir a San Joaquín y a Santa Ana, la pieza de la derecha. Al cerrar el tríptico puede contemplarse un grupo de niños rezando en torno al Ángel de la Guarda.

El conjunto de la obra tiene una altura de 180 cm y 3 m 60 cm de longitud. Llama la atención por su colorido y por la actualidad de la composición empleada.

# Más de 1.500 jóvenes participan en las actividades de Verano Escolapios



La Provincia Betania acogió a más de 1.500 chavales y 270 catequistas, monitores y acompañantes de sus 23 centros en diferentes actividades este verano. Las propuestas son de lo más variada, desde el “Villacarriedo summer school” que ofrece una inmersión en inglés combinando naturaleza y cultura en un campamento durante un mes, hasta las actividades desarrolladas por el equipo de pastoral provincial, una docena en total. Así mismo, la actividad escultista es otra de las ofertas con los llamados “Turnos de Orea”, con la participación de cerca de 800 pequeños en el Campamento que los escolapios regentan en pleno Parque natural del Alto Tajo en Guadalajara. Con el lema “Experiencias que cambian la vida”, las Escuelas Pías Betania convocan cada año a pequeños y jóvenes de entre 6 y veinte años, a unas actividades que pretenden no solo el disfrute, sino también “descubrir, profundizar, salir, enriquecerse, compartir”. Porque, como indican desde a provincia el verano es para descansar, “y descansar es abrir la propia vida a nuevas experiencias, dar a la rutina el aliciente de la sorpresa”. “Para nosotros descansar es descubrir, profundizar, disfrutar del otro, aprender de la Naturaleza... ir más allá de la rutina y lo establecido”, destacan.

En el ámbito pastoral, entorno a los grupos pastorales del Movimiento Calasanz, la oferta se adapta a las edades de los participantes, desde los campamentos de Piratas en Cercedilla para 5º de primaria, hasta las peregrinaciones a santo Toribio y Camino de Santiago para 3º y 4º de la Eso. En el caso de bachillerato y los universitarios, las propuestas son las de realizar un Campo de Trabajo con la Fundación Itaka-Escolapios o el Campamento Horizonte en Cercedilla. “Son experiencias, las vividas, que dejan huella en la memoria del corazón, porque en la escuela de Calasanz, también los veranos son para descansar, de manera diferente, con pasión”, explican.

Toda esta oferta además se centraliza a partir de una plataforma informativa y de pago que permite gestionar de forma eficiente y sencilla las inscripciones a las actividades.



ESCUELA DE MONITORES DE TIEMPO LIBRE

# La importancia del tiempo libre

Cerca de 50 jóvenes universitarios, en su gran mayoría antiguos alumnos de nuestros colegios, participaron en la edición de 2018/2019 del Curso de Monitor de Tiempo Libre. Entre los objetivos del programa, como indica uno de sus coordinadores, Javier Aguillo, es, además de obtener el título de Monitor de Actividades Juveniles, "ofrecer herramientas e instrumentos como animadores juveniles para el desarrollo de campamentos, colonias y convivencias". El plan de formación combina una parte lectiva con 150 horas de prácticas en campamentos y colonias. "El objetivo -señala Aguillo- es potenciar el trabajo en equipo, fomentando el carácter activo, crítico, participativo y de investigación". A través de diferentes monográficos se compartió la experiencia con profesionales que trabajan día a día con niños y adolescentes. Así mismo, a lo largo del curso, se entregará documentación teórica y recursos audiovisuales que complementen y refuercen la teoría.

ESCUELA DE MONITORES



ESCOLAPIOS  
BETANIA



#### INSCRIPCIÓN

Para inscribirte accede a la plataforma [www.escolapiosbetania.es](http://www.escolapiosbetania.es) donde podrás rellenar la ficha y enviar la inscripción.

Para cualquier duda puedes contactar en contacto con nosotros a través de [info@escolapiosbetania.es](mailto:info@escolapiosbetania.es) o al 922 11 12 22 (línea gratuita).

El plazo de inscripción del 3 al 7 de septiembre de 2018.

#### PRECIO

Matrícula: Precio 210 € para las personas que ya están integradas en programas de educación de la Escuela Pías.  
Precio 260 € para las personas que incluye alojamiento y transporte desde Betania.  
Inscripción: 20 euros (no reembolsable, a devolver de la matrícula).



curso 2018-19

Consellería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha

Promove  
Escuelas Pías Betania

Organiza  
Asociación "Campamento Cabritas" (Orea)



Inscripciones a partir del 2 de septiembre en [www.escolapiosbetania.es](http://www.escolapiosbetania.es)



escolapios betania



"SUMMER SCHOOL" VILLACARRIEDO

# Inmersión lingüística



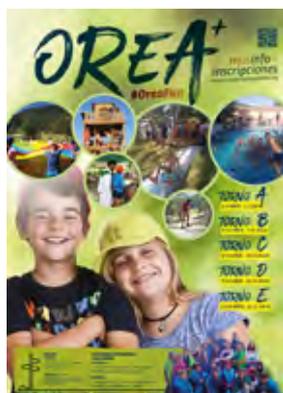
Más información en  
[www.villacarriedosummerschool.es](http://www.villacarriedosummerschool.es)

**H**ace más de veinte años que este curso de verano bilingüe se puso en funcionamiento con el firme propósito de que nuestros alumnos gozaran de un curso serio, fructífero pero a la vez divertido donde se combinara el aprendizaje y perfeccionamiento de la lengua inglesa con la convivencia y el desarrollo evolutivo de la persona. El curso se desarrolla en el Colegio Calasanz de Villacarriedo. Es un lugar privilegiado para poder desarrollar este programa, no sólo porque el colegio goza de unas buenas instalaciones que permiten el desarrollo del mismo, sino también por estar situado en pleno valle del Pas, una de las zonas más hermosas de Cantabria, a sólo 30 Kms. de Santander. De lunes a viernes en horario de 10 a 14 h. los alumnos tienen clases de inglés en grupos reducidos con profesores nativos

de habla inglesa. En las clases se desarrollan todas las habilidades lingüísticas con una metodología adaptada a cada edad. Durante este período del día la lengua de comunicación que utilizan los alumnos es el inglés. Durante las tardes, y siempre bajo la supervisión y cuidado de los monitores los alumnos realizan actividades variadas: piscina, rutas de senderismo adaptadas a cada edad, deportes de todo tipo por equipos, visitas culturales, talleres de manualidades. Por las noches, después de cenar, los alumnos junto con sus monitores disfrutaban de fiestas temáticas organizadas (fiestas del pijama, noche india, noche hippie) discoteca en el colegio, acampada libre durante una noche, coreografías, karaoke y un sin fin de actividades donde los chicos no tienen tiempo de aburrirse.



# Naturaleza y más



Los famosos “turnos” de Orea constituyen una alternativa de ocio veraniego muy interesante y a la que están convocados todos los alumnos de los centros escolapios, desde 3º de Primaria a 4º de ESO. Una oportunidad para convivir, compartir, celebrar y, por supuesto, disfrutar, del parque natural del Alto Tajo. El albergue “Hoz seca” está situado en pleno parque natural del alto Tajo, en la provincia de Guadalajara y a ocho kilómetros de Orea, desde el que disfrutar un gran abanico de actividades: senderismo por la montaña, piscina, rocódromo, tirolina, amplios paisajes, con más estrellas de las que nunca podrás contar.



Accede a toda la información de Orea a través de la web: [www.oreaescolapios.es](http://www.oreaescolapios.es)

# Llamados a la Casa del Padre

*Desde septiembre  
de 2018 hasta  
agosto de 2019*

**A lo largo de este último curso, varios de nuestros hermanos han sido llamados por el Padre. Seguimos rezando por su eterno descanso y recordando su paso entre nosotros, cumpliendo su misión escolapia.**



**P. RAFAEL FERNÁNDEZ VALLEJO**

El P. Rafael, nacido en Campino (Burgos) el 2 de enero de 1923, emitió la Profesión Solemne el 8 de diciembre 1945 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 21 de septiembre de 1946.

Ejerció su Ministerio Escolapio en:  
1946/1949 San Fernando • 1949/1962 Colombia-Ecuador • 1962/1963 Salamanca • 1963/1969 EEUU • 1969/1988 Santander • 1988/1989 Residencia Calasanz • 1989/2010 Residencia Calasanz • 2010/2015 Santander • 2015/2017 Residencia Santander • 2017/2018 Residencia Calasanz •



**P. IGNACIO LÓPEZ ROITEGUI**

El P. Ignacio, nacido en Villatuerta (Navarra) el 1 de febrero de 1934, emitió la Profesión Solemne el 12 de septiembre 1957 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 8 de junio de 1958.

Ejerció su Ministerio Escolapio en:  
1958/1967 San Antón • 1967/1968 Sevilla • 1968/1974 Salamanca • 1974/1975 Pan Bendito • 1975/1977 Seminario Calasanz • 1977/1983 San Antón • 1983/1986 Seminario Salamanca • 1986/1988 Monforte • 1988/1990 Villacarriedo • 1990/2003 Salamanca • 2003/2015 Villacarriedo • 2015/2018 Residencia Calasanz •



### **P. VICENTE GASPAR FONTESTAD**

El P. Vicente, nacido en Masamagrell (Valencia) el 23 de septiembre de 1926, emitió la Profesión Solemne el 8 de diciembre de 1949 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 1 de octubre de 1950.

Ejerció su Ministerio Escolapio en:

1950/1954 Yecla • 1954/1959 Calasanz (Valencia) • 1959/1961 Santo Domingo (República Dominicana) • 1961/1964 Managua (Nicaragua) • 1964/1968 San José (Costa Rica) • 1968 Albacete • 1968/1976 Castellón • 1976/1979 Malvarrosa • 1979/1982 Algemesí • 1982/1988 San Joaquín • 1988/2000 Malvarrosa • 2000/2003 Landriani • 2003/2019 Malvarrosa •



### **P. PAULINO RAMOS GARCÍA**

El P. Paulino, nacido en Suances (Santander) el 13 de febrero de 1930, emitió la Profesión Solemne el 8 de diciembre de 1955 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 27 de mayo de 1956.

Ejerció su Ministerio Escolapio en:

1956/1964 Salamanca • 1964/1967 Tenerife • 1967/1970 San Fernando • 1970/1972 Oviedo • 1972/1973 Calasancio • 1973/1974 Curia Torres Miranda • 1974/1975 Residencia Calasancia (Calasancio) • 1975/1985 Intercou • 1985/1988 Pozuelo • 1988/1991 Calasancio • 1991/1997 Intercou • 1997/1999 Salamanca • 1999/2016 Pozuelo • 2016/2019 Residencia Calasanz •



### **P. LEONARDO ORDÁS RODRÍGUEZ**

El P. Leonardo, nacido La Velilla (León) el 14 de noviembre de 1925, emitió la Profesión Solemne el 8 de diciembre de 1947 y recibió la Ordenación Sacerdotal el 11 de junio de 1949.

Ejerció su Ministerio Escolapio

en: 1953/1970 Colombia • 1971/1974 La Coruña • 1974/1975 Casa Pompiliana • 1975/1977 Calasancio • 1977/1978 Colegio Mayor Calasanz • 1978/1979 Salamanca • 1979/1985 Oviedo • 1985/1988 Calasancio • 1988/1989 R. Calasanz • 1989/1991 Calasancio • 1991/2018 Oviedo • 2018/2019 Residencia Calasanz •

# Impulsando la identidad común



Desde Secretaría-Comunicación estamos al servicio de lo que los Colegios y la Provincia nos soliciten. La labor de este equipo es facilitar soluciones a los distintos problemas que surgen en el quehacer cotidiano y que no están directamente relacionados con las tareas habituales. Y su principal propósito es servir de vínculo entre los distintos Equipos, Presencias y Obras para que todos puedan sentirse miembros de una misma Provincia, así como reforzar el sentido de identidad. Uno de los principales retos asumidos por el equipo es generar una red de corresponsales en todos nuestros colegios, así como la creación de plataformas temáticas. En las fotografías podéis ver algunos materiales elaborados durante el pasado curso. Os invitamos a que contactéis si tenéis alguna duda, sugerencia o petición ... incluso crítica. Podéis escribir a [comunicacion@escolapiosbetania.es](mailto:comunicacion@escolapiosbetania.es)

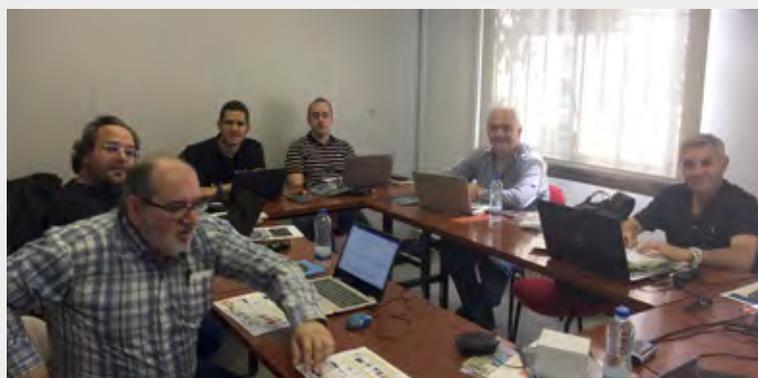


APP CAPITULAR.

## Nuevas Tecnologías al servicio de procesos tradicionales



Si ya en el Capítulo de 2015 se incorporó el uso del iPad a las sesiones de trabajo, en el pasado Capítulo Provincial, se diseñó ad hoc una aplicación móvil para uso en tiempo precapitular y a lo largo de las sesiones. Esta app, en iOS y Android, contenía desde los documentos de trabajo a informaciones prácticas de las distintas sedes capitulares. Además, sirvió también para realizar las votaciones no canónicas, con el consiguiente ahorro de tiempo. Desde Secretaría Técnica seguiremos esforzándonos para mejorar el trabajo en el día a día de nuestra Provincia.



**REUNIÓN EQUIPOS DE COMUNICACIÓN DE BETANIA Y EMAÚS.-** El pasado 22 de mayo se reunieron en Madrid los componentes de los Equipos de Comunicación de las Provincias de Emaús y Betania con el fin de conocer sus realidades y poner en marcha proyectos en común.



Toda la actualidad de la Provincia en <http://www.escolapiosbetania.org/>

# ARTescolapio

PATRIMONIO • HISTORIA • ARTE • CULTURA

# Ayúdanos

a cuidar nuestro patrimonio.



*Cep*  
COLECCIÓN  
ESCUELAS  
PIÁS

*esp*  
ESPACIO MIGUEZ



Si quieres colaborar en el sostenimiento y promoción del patrimonio encontrarás más información en nuestra web: [www.artescolapio.org](http://www.artescolapio.org)





## *Camino de Santiago en familia*



## **Escolapios, una gran familia**

Durante el verano tuvo lugar una actividad especial que unió a laicos y religiosos en un Camino de Santiago en el que participaron familias vinculadas a nuestros centros. A continuación os ofrecemos el diario de aquella experiencia y un completo album de fotos.



## Camino de Santiago en familia



## Etapa 1

**E**l pasado viernes viajamos desde diferentes lugares de la Provincia de Betania hasta Sarria para comenzar el Camino de Santiago en familia.

Se trata de 52 peregrinos (53 con la incorporación de Marcelino que llega el domingo desde Roma) de 7 a 83 años, conviviendo y enriqueciéndonos de la vida, la fe y el camino compartidos.

El sábado 27 hemos completado la primera etapa de esta peregrinación, con la llegada a Portomarín.

Han sido 22km bajo la lluvia para probar ya desde el principio nuestra ilusión por compartir una experiencia en familia, en escuelas pías, en fraternidad itinerante.

¡Buen Camino!





## Camino de Santiago en familia



### Etapa 2

**S**alimos de Portomarín y 26 km después llegamos a Palas de Rey. Muy buen tiempo para caminar, aunque los últimos kilómetros se hacen ya demasiado largos para algunos peregrinos del grupo... Aún así, llegamos todos y podemos descansar durante la tarde.

La misa del peregrino, la de 19h, nos acoge y la compartimos con varios grupos diferentes de diferentes lugares del mundo. En el albergue compartimos cena, música y oración con un grupo de jóvenes de Sevilla, un regalo.

La siguiente parada será Melide, una etapa más corta para recuperar fuerzas.

¡Buen Camino!





## Camino de Santiago en familia



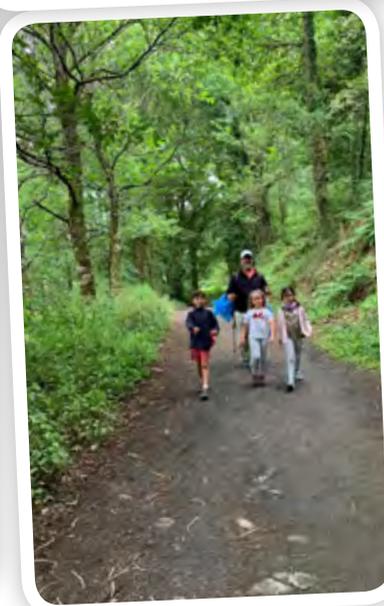
### Etapa 3

**S**alimos de Palas de Rei y disfrutamos de una etapa de 15 km con muy poca lluvia, buen tiempo para recuperar fuerzas y seguir el Camino. Llegamos a Melide antes de la una, un respiro para algunos pies y rodillas, y también para los más pequeños que ya se lo pasan muy bien caminando.

Por la tarde tenemos la oportunidad de celebrar el sacramento de la Reconciliación, un regalo para las familias presidido por Marcelino. Para terminar este día nos damos el gusto de salir a cenar, el clásico pulpo de Melide.

Seguimos creciendo en el propio Camino personal de cada uno y compartiéndolo como hermanos.

¡Buen Camino!





## Camino de Santiago en familia



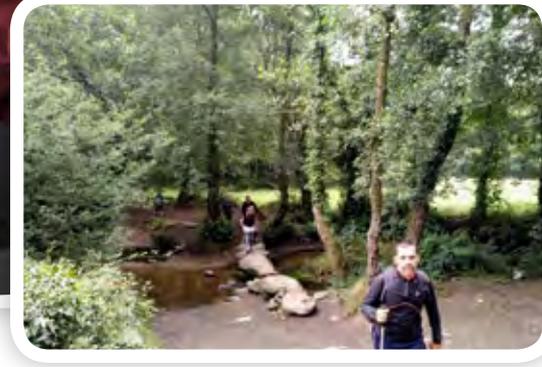
### Etapa 4

**S**alimos de Melide y disfrutamos de un principio de etapa en silencio, de desierto. Un total de 15 km con muy buen tiempo (sin calor) para seguir recuperando fuerzas y preparando las actividades de la tarde. Llegamos a Arzúa antes de la una y nos espera un albergue en condiciones inmejorables.

Por la tarde compartimos lo trabajado por la mañana tanto en grupos pequeños como en familia. Y terminamos el día haciéndonos conscientes de las situaciones en las que necesitamos ser capaces de identificar la Presencia amorosa del apadre, su Gracia.

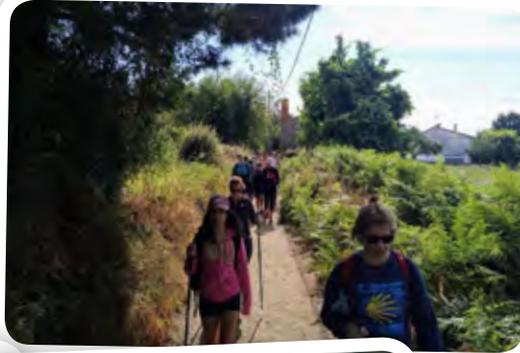
Llegaremos a Santiago con esta idea en la cabeza, para presentarla ante nuestro Padre en el momento de hacer oración ante el sepulcro del apóstol.

¡Buen Camino!





## Camino de Santiago en familia



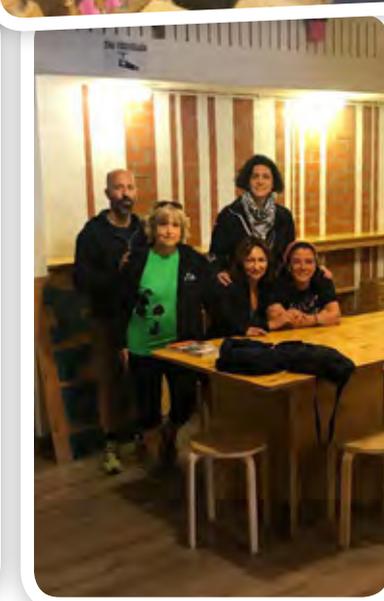
## Etapa 5

**S**alimos de Arzúa para caminar nuestra penúltima etapa, 20 km que nos llevan hasta Pedrouzo. Tenemos ya muy buen ritmo y disfrutamos del día, aun con las dificultades propias del Camino.

El día lo dedicamos a hacernos conscientes de la fraternidad que formamos, y a vivir deseando la paz para los hermanos.

La siguiente etapa ya será la llegada a Santiago, así que vamos haciendonos conscientes de lo vivido durante el Camino y pensando en lo que esto significará para la vuelta a nuestra vida diaria.

¡Buen Camino!





## Camino de Santiago en familia



## Etapa 6

Últimos 20 km, entre Pedrouzo y Santiago de Compostela. El duro camino ha hecho que cada uno lo viva según sus circunstancias, pero todos juntos lo compartimos y llegamos en grupo a la Catedral.

La parada anterior en el Monte del Gozo (con entrevista para la TVG incluida) ya nos preparaba para la emocionante entrada a la Plaza del Obradoiro.

Tras los cantos, fotos, abrazos... nos vamos a comer al albergue y volvemos al centro para la visita al apóstol y la misa del peregrino.

Son gestos cargados de sentimiento y que terminan con la habitual cena en casa Manolo. Ambiente festivo, lleno de agradecimiento por todo lo compartido.

¡Buen Camino!





## *Camino de Santiago en familia*



## Última etapa

**T**ras la emocionante llegada a Santiago, dormimos en el Seminario Menor y llega el día de volver a casa. Un viernes de largo viaje que termina en la madrugada del sábado para algunos. Comienza así un nuevo Camino, con la huella y el estilo peregrino que hemos vivido estos días.

En la oración de la mañana repartimos Compostelas, detalles que llevan un gran significado detrás. Guardaremos siempre en el corazón esta experiencia compartida en familia.

Ha sido un regalo precioso que cada uno ha vivido de manera diferente según su situación, pero que a todos nos ha permitido crecer como personas, como cristianos y escolapios, como hermanos en fraternidad.

¡Buen Camino!